



LINEA COLORE

INDICE

linea primer

isoedil-a	294
isolante alta penetrazione	295
fondo omogeneizzante 0,3 mm	296
fondo omogeneizzante 0,6-0,9 mm	297
mineral primer	298

linea a calce

pittura a calce	299
marmorino	300
intonachino a calce	301

linea acrilica

zetacryl	302
lavedil sq	303
lavelast	304
frattazzato	305

linea ai silicati

silicat fissativo	306
silicat pittura	307
silicat intonaco	308

linea silossanica

siloxan fissativo	309
siloxan pittura	310
siloxan intonaco	311

idropitture professionali

new	312
new super	312
white fast	313
super	313
detergente antimuffa	314
pittura antimuffa	315

idropitture bianche

tempera	316
traspirante	316
lavabile	317
quarzo	317

tabella riepilogativa	318
-----------------------	-----

ISOEDIL-A

linea primer



Isoedil-A è un'emulsione polimerica ad elevata penetrazione a base di resine acriliche opportunamente addensante, plastificante e stabilizzate con antiformentativi. Presenta un'adeguata deformabilità in grado di coprire e sigillare le micro fessurazioni, garantisce un'adeguata permeabilità al vapore acqueo della muratura ed aumenta la protezione e l'idrorepellenza del supporto. Evita difformità nel caso che si tinteleggino elementi lisci (pareti in cartongesso) in prossimità di pareti rasate con finiture spugnabili tipo civile. Rende uniforme l'assorbimento dei materiali da tinteggiare allungando il tempo di lavorazione e migliorando l'uniformità cromatica della successiva finitura.

Isolante fissativo ad alta concentrazione per la preparazione di supporti ove si voglia uniformare l'assorbimento dei materiali da rivestire al fine di allungare il tempo di lavorazione, migliorare le operazioni di posa, incrementare la capacità coprente e l'uniformità del colore della successiva finitura.

CONFEZIONI	taniche in plastica da 5, 10, 20 lt.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	emulsione lattiginosa
Impiego	fondo omogeneizzante
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, gesso e calce e cemento elementi in cartongesso pitture preesistenti
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	a pennello o a rullo
Diluizione	1 litro di isoedil - A + 5 litri di acqua
Tempo di attesa per il ricoprimento	12 - 24 ore prima della posa di pitture o rivestimenti
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C
Consumo	1 litro di isoedil A da diluire ogni 20 m ²

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- rimuovere, ove presenti, parti tendenti al distacco, muffe, vernici o altri prodotti che ostacolano la penetrazione nel supporto e procedere al corretto rifacimento della superficie del supporto ripulito
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati prima dell'applicazione dell'isoedil A
- non applicare su sottofondi verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione
- sigillare preventivamente eventuali fessurazioni presenti sul supporto utilizzando rasature coprenti a media deformabilità

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

ISOLANTE ALTA PENETRAZIONE

linea primer

Isolante fissativo ad alta penetrazione specifico per la preparazione di supporti ove si voglia applicare come rivestimento la pittura elastomerica lavelast. Isolante alta penetrazione rende uniforme l'assorbimento dei materiali da rivestire al fine di allungare il tempo di lavorazione, migliorare le operazioni di posa, incrementare la capacità coprente e l'uniformità del colore della successiva finitura. Rende uniforme l'assorbimento dei materiali da tinteggiare allungando il tempo di lavorazione e migliorando l'uniformità cromatica della successiva finitura.

Emulsione polimerica a base di resine acriliche non filmanti opportunamente addensante, plastificante e stabilizzate con antifermentativi, a spiccata capacità impregnante ed alta penetrazione in profondità nel supporto.



CONFEZIONI	taniche in plastica da 5, 10, 20 lt.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	emulsione lattiginosa
Impiego	fondo omogeneizzante
Ambiente	interno – esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, gesso e calce e cemento elementi in cartongesso pitture preesistenti
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	a pennello o a rullo
Diluizione	1 litro di isolante alta penetrazione + 3 litri di acqua
Tempo di attesa per il ricoprimento	6 – 12 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C
Consumo	1 litro di isolante alta penetrazione da diluire ogni 15 m ²

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- rimuovere, ove presenti, parti tendenti al distacco, muffe, vernici o altri prodotti che ostacolano la penetrazione nel supporto e procedere al corretto rifacimento della superficie del supporto ripulito
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati prima dell'applicazione dell'isolante alta penetrazione
- non applicare su sottofondi su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 48 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione
- sigillare preventivamente eventuali fessurazioni presenti sul supporto utilizzando rasature coprenti a media deformabilità

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

FONDO OMOGENEIZZANTE 0,3 mm linea primer

Fondo omogeneizzante è un'emulsione polimerica a base di resine acriliche non filmanti opportunamente addensante, plastificante e stabilizzate con antifermentativi a spiccata capacità adesiva su supporti lisci o scarsamente assorbenti. Fondo omogeneizzante contiene specifiche cariche in grado di irruvidire il supporto e migliorare l'aspetto estetico finale della pittura. Evita difformità nel caso che si tinteggino elementi lisci (pareti in cartongesso) in prossimità di pareti rasate con finiture spugnabili tipo civile. Rende uniforme l'assorbimento dei materiali da tinteggiare allungando il tempo di lavorazione e migliorando l'uniformità cromatica della successiva finitura.

Isolante fissativo specifico per la preparazione di supporti lisci quali intonaci a gesso, pannelli in cartongesso e supporti in calcestruzzo ove si voglia migliorare l'adesione e l'aspetto estetico finale delle pitture.

CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

CONSERVAZIONE 12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	emulsione lattiginosa
Impiego	fondo omogeneizzante ruvido di collegamento
Ambiente	interno – esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, gesso e calce e cemento pareti in cartongesso pitture preesistenti
Realizzazione impasto	diluire ed omogeneizzare con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	pennello - rullo
Diluizione	50% (1 litro di fondo ruvido + 1/2 litro di acqua)
Tempo di attesa per il ricoprimento	24 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C
Consumo	4-6 m ² ogni litro di fondo omogeneizzante
Granulometria	0.3 mm.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL-A o con l'ISOLANTE ALTA PENETRAZIONE sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati prima dell'applicazione del fondo omogeneizzante
- non applicare su sottofondi su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione
- sigillare preventivamente eventuali fessurazioni presenti sul supporto utilizzando rasature coprenti a media deformabilità

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36 Irritante per gli occhi
R 41 Rischio di gravi lesioni oculari
R 43 Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2 Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25 Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26 In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37 Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46 In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.



FONDO OMOGENEIZZANTE 0,6 - 0,9 mm linea primer



Fondo omogeneizzante è un'emulsione polimerica a base di resine acriliche non filmanti opportunamente addensante, plastificante e stabilizzate con antifermentativi a spiccata capacità adesiva su supporti lisci o scarsamente assorbenti. Fondo omogeneizzante contiene specifiche cariche in grado di irruvidire il supporto e migliorare l'aspetto estetico finale della pittura. Evita difformità nel caso che si tinteggino elementi lisci (pareti in cartongesso) in prossimità di pareti rasate con finiture spugnabili tipo civile. Rende uniforme l'assorbimento dei materiali da tinteggiare allungando il tempo di lavorazione e migliorando l'uniformità cromatica della successiva finitura.

Isolante fissativo specifico per la preparazione di supporti lisci quali intonaci a gesso, pannelli in cartongesso e supporti in calcestruzzo ove si voglia migliorare l'adesione e l'aspetto estetico finale delle pitture.

CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

CONSERVAZIONE 12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	emulsione lattiginosa
Impiego	fondo omogeneizzante ruvido di collegamento
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, gesso e calce e cemento massetti in gesso, cemento pavimenti industriali, piastrelle smaltate, pietre naturali pareti in cartongesso
Realizzazione impasto	diluire ed omogeneizzare con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	pennello - rullo
Diluizione	30% (1 litro di fondo ruvido + 1/3 litro di acqua)
Tempo di attesa per il ricoprimento	24 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C
Consumo	2-4 m ² ogni litro di fondo omogeneizzante
Granulometria	0.6 / 0.9 mm.

DATI TECNICI

Massa volumica apparente del prodotto in pasta	1.60 kg/lt
Massa volumica apparente del prodotto indurito essiccato	1.35 kg/lt
Resistenza media all'aderenza a 28 gg. su cls "f _u "	≥1.50 N/mm ²
Coefficiente di assorbimento di acqua per capillarità "C _m "	≤0.10 kg/(m ² min ^{0.5})
Valore medio del fattore di resistenza alla diffusione "μ"	150

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL-A o con l'ISOLANTE ALTA PENETRAZIONE sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati prima dell'applicazione del fondo omogeneizzante
- non applicare su sottofondi su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione
- sigillare preventivamente eventuali fessurazioni presenti sul supporto utilizzando rasature coprenti a media deformabilità

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

MINERAL PRIMER

linea primer

Mineral Primer è un fondo omogeneizzante minerale a base di silicati di potassio con selezionate micro sabbie cristalline. Il prodotto garantisce un'elevata copertura ed un effetto uniformante permettendo allo stesso tempo una eccellente permeabilità del vapore acqueo. Mineral Primer contiene specifiche cariche in grado di irruvidire il supporto e migliorare l'aspetto estetico finale della pittura. Evita difformità nel caso che si tinteggino elementi lisci (pareti in cartongesso) in prossimità di pareti rasate con finiture spugnabili tipo civile. Rende uniforme l'assorbimento dei materiali da tinggiare allungando il tempo di lavorazione e migliorando l'uniformità cromatica della successiva finitura.

Fissativo minerale ruvido ad elevata permeabilità al vapore acqueo specifico per la preparazione di supporti lisci quali intonaci a gesso, pannelli in cartongesso e supporti in calcestruzzo ove si voglia migliorare l'adesione e l'aspetto estetico finale delle pitture.

CONFEZIONI	secchi in plastica da 14 lt.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pasta bianca
Impiego	fondo omogeneizzante ruvido
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, gesso e calce e cemento elementi in cartongesso pitture preesistenti intonaci micro fessurati
Realizzazione impasto	diluire ed omogeneizzare con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	pennello - rullo
Diluizione	30% (1 litro di fondo ruvido + 1/3 litro di acqua
Tempo di attesa per il ricoprimento	24 - 48 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C
Consumo	2 - 4 m ² ogni litro di mineral primer
Granulometria	0.6 mm.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL-A o con l'ISOLANTE ALTA PENETRAZIONE sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento.
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati prima dell'applicazione del fondo ruvido
- non applicare su sottofondi su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione
- sigillare preventivamente eventuali fessurazioni presenti sul supporto utilizzando rasature coprenti a media deformabilità

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.



PITTURA A CALCE

linea a calce

Pittura a calce è un prodotto naturale, traspirante, resistente a muffe e batteri, composto da grassello di calce di altissima qualità ottenuto tramite una lunga maturazione naturale in vasche di stagionatura e pregiate cariche inorganiche ad elevata copertura. Pittura di pregevole aspetto estetico ove si voglia ottenere effetti naturali e vellutati caratteristici della calce ottenendo colorazioni naturali tipiche delle terre colorate. Viene applicata su intonaci interni a base calce, gesso o calce e cemento in tutti i casi ove si voglia una pittura traspirante e risanante.



CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.
CONSERVAZIONE 12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pasta pronta all'utilizzo bianca o colorata
Impiego	idropittura per il decoro e la finitura di intonaci interni
Ambiente	interno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, gesso e calce e cemento
Trattamenti di preparazione del supporto	isoedil A, fondo ruvido, fondo omogeneizzante
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	a pennello
Diluizione 1° mano	aggiungere il 40% circa di acqua
Diluizione 2° mano	aggiungere il 30% circa di acqua
Tempo di attesa tra la 1° e la 2° mano	8 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. < 75%
Consumo	50 – 60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani

VOCE DI CAPITOLATO

La tinteggiatura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati o di intonaci macroporosi deumidificanti interni ed esterni sarà eseguita con pittura a base di puro grassello di calce ad alta permeabilità al vapore acqueo e con effetto battericida tipo la PITTURA A CALCE della Società CVR in grado di creare tonalità ed effetti vellutati tipici delle tinte a base calce. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato idoneo rasante di finitura compatibile con la tinteggiatura e quindi sempre a base calce tipo il FIOR DI CALCE RASATURA della Società CVR. La pittura sarà applicata con idoneo pennello in almeno 2 mani opportunamente diluite con acqua pulita.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL A, diluito 1:5 con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati applicare una mano di FONDO OMOGENEIZZANTE mediamente diluito al 50% con acqua, attendere almeno 12 ore prima della posa del rivestimento.
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 2 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica o su supporti precedentemente pitturati con prodotti sintetici
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate o evaporazioni repentine possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- trattandosi di una pittura a base di materie prime naturali possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni.
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della finitura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36 Irritante per gli occhi
R 41 Rischio di gravi lesioni oculari
R 43 Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2 Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25 Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26 In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37 Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46 In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

MARMORINO

linea a calce

Marmorino polvere media è una finitura in polvere a base di calce e selezionate polveri di marmo di varia colorazione, studiata per ottenere finiture di pregevole aspetto estetico sia per esterni che in ambienti interni. Il prodotto presenta un'elevata permeabilità al vapore acqueo, è resistente agli alcali e la presenza di calce ostacola la formazione di muffe o microrganismi. Presenta un'ottima lavorabilità, si applica con e si rifinisce con fratazzo inox. L'elevata presenza di calce idrata conferisce al prodotto un'eccellente permeabilità al vapore acqueo e una spiccata capacità anti batterica. Alta traspirabilità, materie prime naturali, ottima resistenza agli agenti atmosferici, facilità di applicazione, garantiscono l'esecuzione di rivestimenti colorati di alta qualità indicati per tipologie edilizie di elevato standard abitativo in cui è richiesto un ottimo livello di finitura.



CONFEZIONI	secchi in plastica da 15 kg.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	polvere colorata
Impiego	finitura di intonaci di sottofondo
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo cementizi o a base calce e cemento
Trattamenti di preparazione del supporto	isoedil A, fondo ruvido, fondo omogeneizzante
Realizzazione impasto	con trapano miscelatore
Applicazione	applicare una prima mano mediante spatola inox liscia facendo attenzione a non fare molti sormonti, lasciare asciugare almeno 16 ore prima della seconda applicazione, compattare il materiale ottenendo una superficie perfettamente liscia
Spessore minimo	1 mm.
Spessore massimo per mano	2 mm.
Spessore massimo finale	4 mm.
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. >75%
Consumo	1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
Granulometrie disponibili	0.6 mm.
Reazione al fuoco	Classe A1

VOCE DI CAPITOLATO

La finitura decorativa di pregio ad elevata permeabilità al vapore acqueo di intonaci civili tradizionali o premiscelati interni ed esterni sarà eseguita con intonachino di calce a base di pregiate polveri di marmo tipo il MARMORINO POLVERE MEDIA della Società CVR in grado di creare tonalità ed effetti vellutati tipici della calce. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera del rivestimento. Il prodotto sarà applicato e portato a finitura, in funzione della planarità e della tipologia del supporto, con idonea spatola inox liscia in una o più mani sino ad ottenere la lisciatura e specularità desiderata.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL A, diluito 1:3 con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati applicare una mano di FONDO RUVIDO mediamente diluito al 50% con acqua, attendere almeno 12 ore prima della posa del rivestimento.
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi in gesso, scagliola, su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate o evaporazioni repentine possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- trattandosi di una finitura a base di materie prime naturali possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni.
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della finitura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore
- eseguire eventuali cerature, velature o trattamenti impermeabilizzanti non prima di 10 giorni dalla posa del prodotto

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frase di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

INTONACHINO A CALCE

linea a calce



Intonachino di finitura in pasta a base di calce, selezionate cariche inerti e pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo. E' un rivestimento colorato utilizzato per portare a finitura intonaci esterni ed interni a base calce o calce e cemento ove si vuole ottenere un effetto di pregevole aspetto estetico. Micropori opportunamente bilanciati presenti nell'impasto e l'elevata presenza di calce idrata conferiscono al prodotto un'eccellente permeabilità al vapore acqueo e una spiccata capacità anti batterica prodotta dall'alcalinità della calce. Alta traspirabilità, materie prime naturali, ottima resistenza agli agenti atmosferici, facilità di applicazione, garantiscono l'esecuzione di rivestimenti colorati di alta qualità indicati per tipologie edilizie di elevato standard abitativo in cui è richiesto un ottimo livello di finitura.

CONFEZIONI secchi in plastica da 25 kg.
CONSERVAZIONE 12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pasta pronta all'utilizzo bianca o colorata
Impiego	finitura civile spugnabile di intonaci di sottofondo
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo cementizi o a base calce e cemento
Trattamenti di preparazione del supporto	isoedil A, fondo ruvido, fondo omogeneizzante
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	con spatola inox liscia in due mani ad incrociare, portare a finire con frattazzo di spugna o di plastica
Spessore minimo	1 mm.
Spessore massimo per mano	2 mm.
Spessore massimo finale	4 mm.
Condizioni di posa	da +8°C a +30°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R.<70%
Consumo	1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
Granulometrie disponibili	0.6 - 1.0 - 1.2 - 1.5 mm.

VOCE DI CAPITOLATO

La finitura decorativa di pregio ad elevata permeabilità al vapore acqueo di intonaci civili tradizionali o premiscelati interni ed esterni sarà eseguita con intonachino di calce in pasta pronto all'utilizzo tipo l'INTONACO A CALCE della Società CVR in grado di creare tonalità ed effetti vellutati tipici del grassello di calce. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera del rivestimento. Il prodotto sarà applicato, in funzione della planarità e della tipologia del supporto, con idonea spatola inox liscia in una o più mani e sarà portato a finitura mediante frattazzo in spugna o in plastica.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL A, diluito 1:5 con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati a calce applicare una mano di FONDO OMOGENEIZZANTE, attendere almeno 12 ore prima della posa del rivestimento.
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi in gesso, scagliola, su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica o su supporti precedentemente pitturati con prodotti sintetici
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate o evaporazioni repentine possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- trattandosi di una finitura a base di materie prime naturali possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni.
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della finitura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36 Irritante per gli occhi
R 41 Rischio di gravi lesioni oculari
R 43 Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2 Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25 Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26 In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37 Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46 In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

ZETACRYL

linea acrilica

Pittura di protezione e decorazione di intonaci di finitura, rivestimento su pitture acriliche preesistenti mediante sovrapposizione, protezione ed impermeabilizzazione di elementi in calcestruzzo.

Pittura per esterni ad alta idrorepellenza con speciali cariche ad elevata copertura che rendono il rivestimento vellutato, pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo, biossido di titanio ed opportuni disperdenti. Prodotto ad elevata lavorabilità, garantisce un'adeguata permeabilità al vapore acqueo della muratura ed aumenta la protezione e l'idrorepellenza del supporto.



CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

CONSERVAZIONE 12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pittura bianca o colorata
Impiego	protezione e finitura di intonaci esterni ed interni
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, cemento e calce e cemento elementi in calcestruzzo
Trattamenti di preparazione del supporto	isoedil A, fondo ruvido, fondo omogeneizzante
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	ruolo o pennello
Diluizione 1° mano	aggiungere il 35% circa di acqua
Diluizione 2° mano	aggiungere il 20% circa di acqua
Tempo di attesa tra la 1° e la 2° mano	8 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. > 75%
Consumo	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani

VOCE DI CAPITOLATO

La tinteggiatura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati esterni sarà eseguita con pittura tipo lo ZETACRYL della Società CVR ad elevata copertura, alta idrorepellenza e buona deformabilità in grado di riprodurre molteplici colorazioni. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera della tinteggiatura. La pittura sarà applicata con idoneo pennello o rullo in almeno 2 mani opportunamente diluite con acqua pulita.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL A, diluito 1:3 circa con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati applicare una mano di FONDO OMOGENEIZZANTE, attendere almeno 24 ore prima della posa del rivestimento
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate, evaporazioni repentine o supporti eccessivamente umidi possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- eliminare con trattamenti preventivi muffe, funghi o efflorescenze e rimuovere tutte le parti inconsistenti del sottostante intonaco
- trattandosi di finiture colorate possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della pittura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36 Irritante per gli occhi
R 41 Rischio di gravi lesioni oculari
R 43 Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2 Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25 Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26 In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37 Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46 In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

LAVEDIL SQ

linea acrilica

Pittura di protezione e decorazione di intonaci di finitura, rivestimento su pitture acriliche preesistenti mediante sovrapposizione, protezione ed impermeabilizzazione di elementi in calcestruzzo.

Pittura acrilica per esterni ad alta idrorepellenza con speciali cariche ad elevata copertura che rendono il rivestimento vellutato e non filmante, pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo, biossido di titanio ed opportuni disperdenti. Prodotto ad elevata lavorabilità, garantisce un'adeguata permeabilità al vapore acqueo della muratura ed aumenta la protezione e l'idrorepellenza del supporto. Rivestimento colorato, opaco, formulato per soddisfare alle seguenti caratteristiche tecniche: elevato potere coprente del sottofondo, elevata idrorepellenza ed alta resistenza agli agenti atmosferici, uniformità cromatica delle superfici, ampia gamma di colori disponibili.



CONFEZIONI	secchi in plastica da 14 lt.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pittura bianca o colorata
Impiego	protezione e finitura di intonaci esterni ed interni
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, cemento e calce e cemento elementi in calcestruzzo
Trattamenti di preparazione del supporto	isoedil A, fondo ruvido, fondo omogeneizzante
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	ruolo o pennello
Diluizione 1° mano	aggiungere il 35% circa di acqua
Diluizione 2° mano	aggiungere il 20% circa di acqua
Tempo di attesa tra la 1° e la 2° mano	8 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. > 75%
Consumo	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani

VOCE DI CAPITOLATO

La tinteggiatura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati esterni sarà eseguita con pittura a base acrilica tipo la LAVEDIL SQ della Società CVR ad elevata copertura, alta idrorepellenza e buona deformabilità in grado di riprodurre molteplici colorazioni. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera della tinteggiatura. La pittura sarà applicata con idoneo pennello o rullo in almeno 2 mani opportunamente diluite con acqua pulita.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL A, diluito 1:3 circa con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati applicare una mano di FONDO RUVIDO o FONDO OMOGENEIZZANTE, attendere almeno 24 ore prima della posa del rivestimento
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate, evaporazioni repentine o supporti eccessivamente umidi possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- eliminare con trattamenti preventivi muffe, funghi o efflorescenze e rimuovere tutte le parti inconsistenti del sottostante intonaco
- trattandosi di finiture colorate possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni su medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della pittura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

LAVELAST

linea acrilica

Rivestimento decorativo ad alta capacità di deformazione specifico per eseguire tinteggiature su superfici sottoposte a lievi deformazioni dimensionali indotte da assestamenti o da escursioni termiche o per interventi di ripristino di intonaci che presentano micro fessurazioni prodotte da ritiro idraulico. Pittura di protezione e decorazione di intonaci, rivestimento su pitture acriliche preesistenti mediante sovrapposizione, protezione anti carbonatazione ed impermeabilizzazione di elementi in calcestruzzo.

Pittura acrilica elastomerica per esterni ad alta idrorepellenza ed elevata copertura, pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo, biossido di titanio e polimeri acrilici che asciugando formano un film continuo tenace ed elastico. lavelast conserva ottime caratteristiche di elasticità sia alle alte che alle basse temperature garantendo adeguata permeabilità al vapore acqueo della muratura. Rivestimento colorato, opaco, formulato per soddisfare alle seguenti caratteristiche tecniche: buona capacità di deformazione, elevato potere coprente del sottofondo, spiccata idrorepellenza ed alta resistenza agli agenti atmosferici, effetto anti carbonatazione su strutture in calcestruzzo, uniformità cromatica delle superfici.

CONFEZIONI secchi in plastica da 20 kg.
CONSERVAZIONE 12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pittura bianca o colorata
Impiego	protezione, bonifica e la finitura di intonaci esterni ed interni
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, cemento e calce e cemento elementi in calcestruzzo
Trattamenti di preparazione del supporto	isolante alta penetrazione, fondo omogeneizzante
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	ruolo o pennello
Diluizione 1° mano	aggiungere il 10% circa di acqua
Diluizione 2° mano	aggiungere il 5% circa di acqua
Tempo di attesa tra la 1° e la 2° mano	24 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. > 75%
Consumo	60 mq. ogni vaso da 20 kg. in 2 mani

VOCE DI CAPITOLATO

La tinteggiatura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati o su elementi in calcestruzzo esterni sarà eseguita con pittura a base acrilica tipo il LAVELAST della Società CVR ad elevata copertura, alta idrorepellenza ed ottima deformabilità in grado di bonificare e risanare supporti fessurati ed indicata in tutte le tinteggiature su interventi di ripristino e consolidamento mediante la posa di intonaci cementizi strutturali ad elevata resistenza. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data tipo l'ISOLANTE AD LATA PENETRAZIONE della Società CVR. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera della tinteggiatura. La pittura sarà applicata con idoneo pennello o rullo in almeno 2 mani opportunamente diluite con acqua pulita.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer ALTA PENETRAZIONE, diluito 1:5 circa con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati applicare una mano di FONDO OMOGENEIZZANTE mediamente diluito al 50% con acqua, attendere almeno 12 ore prima della posa del rivestimento
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- eliminare con trattamenti preventivi muffe, funghi o efflorescenze e rimuovere tutte le parti inconsistenti del sottostante intonaco
- trattandosi di finiture colorate possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della pittura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frazi di rischio

R 36 Irritante per gli occhi
R 41 Rischio di gravi lesioni oculari
R 43 Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2 Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25 Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26 In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37 Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46 In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.



FRATTAZZATO

linea acrilica



Intonaco di finitura in pasta composto da particolari leganti acrilici ad elevata idrorepellenza, selezionate sabbie di quarzo e pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo. Rivestimento colorato, opaco e ruvido, formulato per soddisfare alle seguenti caratteristiche tecniche: buona capacità di deformazione anche alle basse temperature, elevato potere coprente del sottofondo, elevata idrorepellenza ed alta resistenza agli agenti atmosferici, uniformità cromatica delle superfici, sufficiente permeabilità al vapore, eccellente lavorabilità, ampia gamma di colori disponibili.

CONFEZIONI	secchi in plastica da 25 kg.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pasta pronta all'utilizzo bianca o colorata
Impiego	finitura a civile spugnabile di intonaci di sottofondo
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	finitura di intonaci esterni a base cemento o calce e cemento rasatura per bonifica di intonaci con micro fessurazioni da ritiro idraulico decorazione per rivestimenti a cappotto protezione ed impermeabilizzazione di elementi in calcestruzzo rivestimento su finiture acriliche preesistenti mediante sovrapposizione
Trattamenti di preparazione del supporto	isoedil A, fondo ruvido, fondo omogeneizzante
Realizzazione impasto	prima dell'utilizzo omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore
Applicazione	con spatola inox liscia in due mani ad incrociare, portare a finire con frattazzo di plastica
Spessore minimo	1 mm.
Spessore massimo per mano	2 mm.
Spessore massimo finale	4 mm.
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. >75%
Consumo	1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
Granulometrie disponibili	0.6 - 1.0 - 1.2 - 1.5 mm.

VOCE DI CAPITOLATO

La finitura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati interni ed esterni sarà eseguita con intonachino a base acrilica in pasta pronto all'utilizzo tipo il FRATTAZZATO della Società CVR ad elevata copertura, alta idrorepellenza e buona deformabilità in grado di riprodurre molteplici colorazioni. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera del rivestimento. Il prodotto sarà applicato, in funzione della planarità e della tipologia del supporto, con idonea spatola inox liscia in una o più mani e sarà portato a finitura mediante frattazzo in spugna o in plastica.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer ISOEDIL A, diluito 1:3 con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati applicare una mano di FONDO OMOGENEIZZANTE, attendere almeno 12 ore prima della posa del rivestimento
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi in gesso, scagliola, su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate, evaporazioni repentine o supporti eccessivamente umidi possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- trattandosi di una finitura colorata possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della finitura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frase di rischio

- | | |
|------|---|
| R 36 | Irritante per gli occhi |
| R 41 | Rischio di gravi lesioni oculari |
| R 43 | Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle |

Consigli di prudenza

- | | |
|--------|--|
| S2 | Conservare fuori dalla portata dei bambini |
| S24/25 | Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle |
| S26 | In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico |
| S36/37 | Usare indumenti protettivi e guanti adatti |
| S46 | In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta |

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

SILICAT FISSATIVO

linea ai silicati

Isolante fissativo ad alta concentrazione per la preparazione di supporti ove si voglia uniformare l'assorbimento dei materiali da rivestire al fine di allungare il tempo di lavorazione, migliorare le operazioni di posa, incrementare la capacità coprente e l'uniformità del colore della successiva finitura.

Fondo minerale ad elevata penetrazione a base di silicato di potassio stabilizzato e da particolari leganti ad elevata permeabilità al vapore.



CONFEZIONI taniche in plastica da 5, 10, 20 lt.

CONSERVAZIONE 12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	liquido trasparente
Impiego	fondo omogeneizzante con funzione stabilizzante del supporto
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce e calce e cemento pitture preesistenti a base silicato di potassio
Preparazione	miscelazione con acqua
Applicazione	a pennello o a rullo
Diluizione	1 litro di silicat fissativo + 1/2 litro di acqua
Tempo di attesa per il ricoprimento	24 ore prima della posa del silicat pittura o intonaco
Condizioni di posa	da +8° C a +30° C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. < 70%
Consumo	1 litro di silicat fissativo da diluire ogni 5 mq.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- rimuovere, ove presenti, parti tendenti al distacco, muffe, vernici o altri prodotti che ostacolano la penetrazione nel supporto e procedere al corretto rifacimento della superficie del supporto ripulito
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'applicazione del silicat fissativo
- non applicare su sottofondi su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere componenti al di fuori dell'acqua che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione
- sigillare preventivamente eventuali fessurazioni presenti sul supporto utilizzando rasature coprenti a media deformabilità

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36 Irritante per gli occhi
R 41 Rischio di gravi lesioni oculari
R 43 Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2 Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25 Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26 In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37 Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46 In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

SILICAT PITTURA

linea ai silicati

Pittura di protezione e decorazione di intonaci di finitura esterni ed interni specifica per tinteggiature su intonaci interessati da umidità da risalita capillare o su malte macroporose deumidificanti da risanamento.

Idropittura a base di silicato di potassio stabilizzato ed idrofugato, ad altissima permeabilità al vapore acqueo, pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo, biossido di titanio ed opportune cariche ad elevata copertura che rendono il rivestimento vellutato e non filmante. Rivestimento colorato, opaco, formulato per soddisfare alle seguenti caratteristiche tecniche: elevato potere coprente del sottofondo, eccellente permeabilità al vapore acqueo, buona idrorepellenza ed alta resistenza agli agenti atmosferici, ampia gamma di colori disponibili.



CONFEZIONI	secchi in plastica da 14 lt.
CONSERVAZIONE	9 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pittura bianca o colorata
Impiego	protezione e finitura di intonaci esterni ed interni
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, cemento e calce e cemento elementi in calcestruzzo
Trattamenti di preparazione del supporto	silicat fissativo diluito 1:1/2 con acqua
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	ruolo o pennello
Diluizione 1° mano	aggiungere il 35% circa di acqua
Diluizione 2° mano	aggiungere il 20% circa di acqua
Tempo di attesa tra la 1° e la 2° mano	12 ore
Condizioni di posa	da +8° C a +30° C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. < 70%
Consumo	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani

VOCE DI CAPITOLATO

La tinteggiatura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati o di intonaci macroporosi deumidificanti esterni sarà eseguita con pittura a base di silicato di potassio ad alta permeabilità al vapore acqueo tipo il Silicat PITTURA della Società CVR in grado di creare tonalità ed effetti vellutati in molteplici colorazioni. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data tipo il Silicat FISSATIVO della Società CVR. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera della successiva tinteggiatura. La pittura sarà applicata con idoneo pennello o rullo in almeno 2 mani opportunamente diluite con acqua pulita.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer silicat fissativo, diluito 1:1/2 circa con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- evitare applicazioni su supporti sintetici o in assorbenti che non garantirebbero l'adesione della pittura
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate, evaporazioni repentine o supporti eccessivamente umidi possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- eliminare con trattamenti preventivi muffe, funghi o efflorescenze e rimuovere tutte le parti inconsistenti del sottostante intonaco
- trattandosi di finiture colorate a base di materie prime naturali possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della pittura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frase di rischio

- | | |
|------|---|
| R 36 | Irritante per gli occhi |
| R 41 | Rischio di gravi lesioni oculari |
| R 43 | Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle |

Consigli di prudenza

- | | |
|--------|--|
| S2 | Conservare fuori dalla portata dei bambini |
| S24/25 | Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle |
| S26 | In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico |
| S36/37 | Usare indumenti protettivi e guanti adatti |
| S46 | In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta |

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

SILICAT INTONACO

linea ai silicati

Silicat intonaco è una finitura in pasta composta da silicati di potassio stabilizzato ed idrofobizzato, selezionate sabbie di quarzo e pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo. E' un rivestimento colorato, opaco e ruvido, utilizzato per portare a finitura intonaci esterni a base calce e cemento. Il prodotto garantisce un'elevata resistenza agli agenti atmosferici permettendo allo stesso tempo una eccellente permeabilità del vapore acqueo attraverso la muratura.



Rivestimento colorato, opaco e ruvido, utilizzato per proteggere e portare a finitura intonaci esterni a base calce e cemento. Se ne consiglia l'utilizzo su murature con umidità di risalita capillare ed in presenza di intonaci deumidificanti.

CONFEZIONI	secchi in plastica da 25 kg.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	intonaco in pasta pronto all'utilizzo bianco o colorato
Impiego	finitura civile spugnabile di intonaci di sottofondo
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	finitura di intonaci esterni a base cemento o calce e cemento
Trattamenti di preparazione del supporto	silicat fissativo
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	con spatola inox liscia in due mani ad incrociare, portare a finire con frattazzo di plastica
Spessore minimo	1 mm.
Spessore massimo per mano	2 mm.
Spessore massimo finale	4 mm.
Condizioni di posa	da +8°C a +30°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. >70%
Consumo	1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
Granulometrie disponibili	0.6 - 1.0 - 1.2 - 1.5 mm.

VOCE DI CAPITOLATO

La finitura decorativa di pregio ad elevata permeabilità al vapore acqueo di intonaci civili tradizionali o premiscelati esterni sarà eseguita con intonachino in pasta a base di silicato di potassio pronto all'utilizzo tipo il Silicat INTONACO della Società CVR in grado di creare tonalità ed effetti vellutati tipici dei silicati. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante tipo il Silicat FISSATIVO della Società CVR specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera del rivestimento. Il prodotto sarà applicato, in funzione della planarità e della tipologia del supporto, con idonea spatola inox liscia in una o più mani e sarà portato a finitura mediante frattazzo in plastica.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer silicat fissativo, diluito 1:1/2 con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- evitare applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati con prodotti sintetici
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi in gesso, scagliola, su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate o evaporazioni repentine possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- trattandosi di una finitura colorata a base materie prime naturali possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della finitura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

SILOXAN FISSATIVO

linea silossanica

Siloxan fissativo è un fondo isolante ad alta concentrazione per la preparazione di supporti ove si voglia uniformare l'assorbimento dei materiali da rivestire al fine di allungare il tempo di lavorazione, migliorare le operazioni di posa, incrementare la capacità coprente e l'uniformità del colore della successiva finitura.

Fondo fissativo ad elevata penetrazione a base di resine acril silossaniche ad alta penetrazione ed elevata permeabilità al vapore acqueo.



CONFEZIONI	taniche in plastica da 5, 10, 20 lt.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	liquido trasparente
Impiego	fondo omogeneizzante con funzione stabilizzante del supporto
Ambiente	interno esterno
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce e calce e cemento pitture preesistenti a base silicato di potassio
Preparazione	miscelazione con acqua
Applicazione	a pennello o a rullo
Diluizione	1 litro di siloxan fissativo + 1/2 litro di acqua
Tempo di attesa per il ricoprimento	24 ore prima della posa del siloxan pittura o intonaco
Condizioni di posa	da +5° C a +35° C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. > 75%
Consumo	1 litro di siloxan fissativo da diluire ogni 5 mq.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- rimuovere, ove presenti, parti tendenti al distacco, muffe, vernici o altri prodotti che ostacolano la penetrazione nel supporto e procedere al corretto rifacimento della superficie del supporto ripulito
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'applicazione del silicat fissativo
- non applicare su sottofondi su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere componenti al di fuori dell'acqua che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- evitare applicazioni su facciate riscaldate da sole battente o in presenza di forte ventilazione
- sigillare preventivamente eventuali fessurazioni presenti sul supporto utilizzando rasature coprenti a media deformabilità

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frase di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

SILOXAN PITTURA

linea silossanica

Pittura di protezione e decorazione di intonaci di finitura esterni specifica per tinteggiature su intonaci interessati da umidità da risalita capillare o su malte macroporose deumidificanti da risanamento. Prodotto tecnico ad uso professionale di altissima qualità.

Idropittura a base di speciali leganti acril silossanici ad altissima permeabilità al vapore acqueo, eccellente idrorepellenza, elevata resistenza agli agenti atmosferici, formulata con pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo, biossido di titanio ed opportune cariche ad elevata copertura che rendono il rivestimento vellutato e non filmante. Rivestimento colorato, opaco, formulato per soddisfare alle seguenti caratteristiche tecniche: elevato potere coprente del sottofondo, eccellente permeabilità al vapore acqueo, altissima idrorepellenza ed alta resistenza agli agenti atmosferici, ampia gamma di colori disponibili.



CONFEZIONI	secchi in plastica da 14 lt.
CONSERVAZIONE	9 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pittura bianca o colorata
Impiego	protezione e finitura di intonaci esterni ed interni
Sottofondi	intonaci di sottofondo a base calce, cemento e calce e cemento
Preparazione del supporto	siloxan fissativo
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	rullo o pennello
Diluizione 1° mano	aggiungere il 35% circa di acqua
Diluizione 2° mano	aggiungere il 20% circa di acqua
Tempo di attesa tra la 1° e la 2° mano	12 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. > 75%
Consumo	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani

VOCE DI CAPITOLATO

La tinteggiatura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati esterni sarà eseguita con pittura a base silossanica tipo il SILOXAN PITTURA della Società CVR ad elevata copertura, altissima idrorepellenza e buona permeabilità al vapore acqueo, in grado di riprodurre molteplici colorazioni. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data tipo il SILOXAN FISSATIVO. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera della tinteggiatura. La pittura sarà applicata con idoneo pennello o rullo in almeno 2 mani opportunamente diluite con acqua pulita.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer siloxan fissativo, diluito 1:1/2 circa con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- evitare applicazioni su supporti sintetici o in assorbenti che non garantirebbero l'adesione della pittura
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate, evaporazioni repentine o supporti eccessivamente umidi possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- eliminare con trattamenti preventivi muffe, funghi o efflorescenze e rimuovere tutte le parti inconsistenti del sottostante intonaco
- trattandosi di finiture colorate a base di materie prime naturali possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della pittura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

SILOXAN INTONACO

linea silossanica

Intonaco di finitura in pasta composto da speciali leganti acril silossanici ad elevata idrorepellenza, selezionate sabbie di quarzo e pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo. E' un rivestimento colorato, opaco e ruvido, utilizzato per portare a finitura intonaci esterni a base calce e cemento. Il prodotto garantisce un'elevata resistenza agli agenti atmosferici permettendo allo stesso tempo un'ottima permeabilità del vapore acqueo attraverso la muratura.



Rivestimento colorato, opaco e ruvido, utilizzato per proteggere e portare a finitura intonaci esterni a base calce e cemento. Se ne consiglia l'utilizzo su murature con umidità di risalita capillare ed in presenza di intonaci deumidificanti.

CONFEZIONI	secchi in plastica da 25 kg.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	intonaco in pasta pronto all'utilizzo bianco o colorato
Impiego	finitura civile spugnabile di intonaci di sottofondo
Ambiente	interno - esterno
Sottofondi	finitura di intonaci esterni a base cemento o calce e cemento
Trattamenti di preparazione del supporto	siloxan fissativo
Realizzazione impasto	omogeneizzare il prodotto con trapano miscelatore prima dell'utilizzo
Applicazione	con spatola inox liscia in due mani ad incrociare, portare a finire con frattazzo di plastica
Spessore minimo	1 mm.
Spessore massimo per mano	2 mm.
Spessore massimo finale	4 mm.
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C, non applicare con presenza di nebbia o U.R. >75%
Consumo	1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
Granulometrie disponibili	0.6 - 1.0 - 1.2 - 1.5 mm.

VOCE DI CAPITOLATO

La finitura decorativa di pregio di intonaci civili tradizionali o premiscelati interni ed esterni sarà eseguita con intonachino a base silossanica in pasta pronto all'utilizzo tipo il SILOXAN INTONACO della Società CVR ad elevata copertura, alta idrorepellenza e buona permeabilità al vapore acqueo in grado di riprodurre molteplici colorazioni. L'intonaco di sottofondo dovrà risultare perfettamente asciutto, stagionato, stabile e compatto. Dovrà essere applicato sul supporto idoneo fondo omogeneizzante specie su superfici non omogenee o realizzate da vecchia data tipo il SILOXAN FISSATIVO della Società CVR. L'operazione risulta particolarmente importante al fine di ottimizzare le fasi di posa in opera del rivestimento. Il prodotto sarà applicato, in funzione della planarità e della tipologia del supporto, con idonea spatola inox liscia in una o più mani e sarà portato a finitura mediante frattazzo in plastica.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il primer siloxan fissativo, diluito 1:1/2 con acqua, sottofondi che tendono a sfarinare, particolarmente assorbenti e che presentano aree con sensibili diversità di assorbimento
- evitare applicazioni su superfici molto lisce e scarsamente assorbenti, pareti in cartongesso o su supporti precedentemente pitturati con prodotti sintetici
- eventuali avvallamenti, buchi, gibbosità del sottostante intonaco debbono essere eliminati 7 giorni prima dell'intervento mediante una rasatura di regolarizzazione
- non applicare su sottofondi in gesso, scagliola, su supporti verniciati con smalti, su elementi in legno, metallo o plastica
- il prodotto messo in opera deve essere protetto almeno per 72 ore da gelate, nebbie, dilavamenti da pioggia e da evaporazioni repentine prodotte da sole battente o forte ventilazione. Gelate, evaporazioni repentine o supporti eccessivamente umidi possono creare macchiature superficiali biancastre che pregiudicherebbero l'estetica finale del lavoro finito
- il prodotto è pronto all'uso, non aggiungere leganti o inerti che andrebbero a compromettere i requisiti tecnici del materiale
- trattandosi di una finitura colorata possono verificarsi lievi variazioni di colore tra differenti lotti produttivi, per evitare tali inconvenienti è pertanto consigliabile ritirare il materiale occorrente per il lavoro tutto del medesimo lotto produttivo. La Società non accetta reclami per variazioni cromatiche tra differenti produzioni
- si sconsigliano applicazioni sul medesimo intervento in differenti momenti con condizioni climatiche sensibilmente modificate in quanto possono verificarsi variazioni nella colorazione finale della finitura influenzate da temperatura ed umidità mutate che rendono evidente la differente tempistica di esecuzione
- ove la quantità ordinata non risulti sufficiente per il riordino comunicare lotto e data della fornitura impiegata al fine di permettere la migliore riproducibilità possibile del colore

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

NEW

idropitture professionali

Idropittura traspirante semilavabile ad alta copertura, elevata permeabilità al vapore acqueo ed eccellente punto di bianco. Particolarmente scorrevole in fase di posa rende agevole le operazioni di tinteggiatura garantendo una buona dilatazione sul supporto. La presenza di pregiate cariche selezionate, speciali emulsioni stabili nel tempo e l'elevato contenuto di biossido di titanio consentono un'eccellente copertura anche in una sola mano ed una forte stabilità cromatica nel tempo. Prodotto di elevata qualità resistente a muffe e batteri. new viene impiegata come protezione e decorazione di intonaci di finitura interni. Può essere applicata su rivestimenti o pitture preesistenti.

CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione in peso con acqua	40% prima mano 20% seconda mano
Tempo di attesa tra prima e seconda mano	4 ore minimo
L'applicazione può essere eseguita	pennello rullo spruzzo
Consumo	0,16 - 0,20 lt./mq. (resa in due mani)
Colore	bianco vellutato



NEW SUPER

idropitture professionali

Idropittura lavabile ad altissima copertura, elevata permeabilità al vapore acqueo ed eccellente punto di bianco. Particolarmente scorrevole in fase di posa rende agevole le operazioni di tinteggiatura garantendo una buona dilatazione sul supporto. La presenza di pregiate cariche selezionate, speciali emulsioni stabili nel tempo e l'elevato contenuto di biossido di titanio consentono un'eccellente copertura anche in una sola mano ed una forte stabilità cromatica nel tempo. Prodotto di elevata qualità resistente a muffe e batteri. new super viene impiegata come protezione e decorazione di intonaci di finitura interni. Può essere applicata su rivestimenti o pitture preesistenti. Se ne consiglia l'impiego per la tinteggiatura di ambienti di pregio ove si desideri un rivestimento vellutato di alta qualità estetica.

CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione in peso con acqua	40% prima mano 20% seconda mano
Tempo di attesa tra prima e seconda mano	4 ore minimo
L'applicazione può essere eseguita	pennello rullo spruzzo
Consumo	0,16 - 0,20 lt./mq. (resa in due mani)
Colore	bianco vellutato



WHITE FAST

idropitture professionali

Idropittura murale traspirante resistente a muffe e batteri, ad alta copertura, elevata permeabilità al vapore acqueo di aspetto bianco vellutato. Presenta eccellente lavorabilità risultando scorrevole in fase di applicazione dilatando uniformemente e coprendo agevolmente il supporto. La presenza di specifiche cariche selezionate, speciali emulsioni stabili e l'elevato contenuto di biossido di titanio garantiscono un'eccellente copertura ed una forte stabilità cromatica nel tempo. white fast viene impiegata come protezione e decorazione di intonaci di finitura interni. Può essere applicata su rivestimenti o pitture preesistenti.

CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione in peso con acqua	40% prima mano 20% seconda mano
Tempo di attesa tra prima e seconda mano	4 ore minimo
L'applicazione può essere eseguita	pennello rullo spruzzo
Consumo	40 - 50 mq. a vaso
Colore	bianco vellutato



SUPER

idropitture professionali

Idropittura murale traspirante con buona copertura, buona permeabilità al vapore acqueo resistente a muffe e batteri. Cariche selezionate e speciali emulsioni permettono di ottenere un colore bianco filtrato di pregiato aspetto estetico. super viene impiegata come protezione e finitura su qualsiasi supporto murale interno, intonaco civile a calce, calce e cemento o a gesso, pareti già pitturate e calcestruzzo.

CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione in peso con acqua	40% prima mano 20% seconda mano
Tempo di attesa tra prima e seconda mano	4 ore minimo
L'applicazione può essere eseguita	pennello rullo spruzzo
Consumo	40 - 50 mq. a vaso
Colore	bianco vellutato



DETERGENTE ANTIMUFFA

idropitture professionali

Liquido trasparente disinfettante ad azione fungicida, composto da acqua e da prodotto antimuffa da applicare prima della pittura nelle murature interne od esterne con presenza di muffe, alghe o microrganismi. La funzione di questo prodotto è di disinfettare la parete, eliminare le muffe presenti e rendere idonea la muratura per la successiva pittura. Questo ciclo è indispensabile quando nella parete si nota già la presenza di muffe o alghe.



CONFEZIONI	taniche da 1 e 5 lt.
CONSERVAZIONE	12 mesi negli imballi originari in un luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	liquido trasparente
Impiego	risanante disinfettante di murature ad azione anti muffa additivo da aggiungere ad idro pitture per migliorarne le caratteristiche anti muffa
Ambiente	interno - esterno
Fondi di posa	intonaci e murature
Applicazione	manuale con rullo o pennello
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C
Modalità di utilizzo	non raschiare le muffe, applicare direttamente sulla muratura tal quale
Consumo	0.25 – 0.50 lt/m ²

DATI TECNICI

Peso specifico	1.0 kg/lt.
Tempo di asciugatura	> 1 ora
Attesa per posa pitture	> 5 ore

AVVERTENZE

- non eseguire la posa su sottofondi riscaldati da sole battente, con acqua ristagnante o in presenza di ghiaccio
- durante la posa e nelle ore seguenti l'applicazione garantire il ricambio dell'aria all'interno del vano ove viene effettuato il trattamento

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frase di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 37	Irritante per le vie respiratorie
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S22	Non respirare le polveri
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

PITTURA ANTIMUFFA

idropitture professionali

Idropittura lavabile ad alta copertura, elevata permeabilità al vapore acqueo, formulata con speciali fungicidi e battericidi specifici per interventi di risanamento o prevenzione di muffe. Particolarmente scorrevole in fase di posa rende agevole le operazioni di tinteggiatura garantendo una buona dilatazione sul supporto. La presenza di pregiate cariche selezionate, speciali emulsioni stabili nel tempo e l'elevato contenuto di biossido di titanio consentono un'eccellente copertura anche in una sola mano ed una forte stabilità cromatica nel tempo.



CONFEZIONI	secchi in plastica da 14 lt.
CONSERVAZIONE	12 mesi dalla data di produzione nelle confezioni integre stoccate in luogo coperto ed asciutto

DESCRIZIONE

Aspetto	pittura bianca
Impiego	protezione, decorazione di intonaci di finitura interni
Trattamenti di preparazione del supporto	isoedil-A
Applicazione	pennello, rullo o spruzzo
Diluizione 1° mano	aggiungere il 40% circa di acqua
Diluizione 2° mano	aggiungere il 25% circa di acqua
Tempo di attesa tra la 1° e la 2° mano	4 ore
Condizioni di posa	da +5°C a +35°C
Consumo	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani

DATI TECNICI

Peso specifico	1.30 kg/lt ca.
Resistente al lavaggio per	500 cicli (DIN 53778)
Diffusione al vapore d'acqua	110 g/m ² in 24 h. ca.
Fattore di resistenza alla diffusione del vapore "μ"	1950 ca.
Strato equivalente d'aria	sd = μ · s = 0.60 m ca. (calcolato con s = 0.2 · 10 ⁻³ m)
Coefficiente di assorbimento d'acqua	w = 0.10 kg/(m ² · h ^{1/2}) ca.

AVVERTENZE

- impiegare solo su supporti puliti, resistenti, compatti e stabili
- attendere almeno 28 giorni in caso di applicazioni su nuovi intonaci al fine di assicurare la perfetta maturazione ed essiccazione del supporto
- trattare preventivamente con il fondo isolante del tipo ISOEDIL-A mediamente diluito in rapporto 1:5 con acqua
- ove sul supporto siano presenti funghi o muffe procedere alla rimozione meccanica mediante spazzolatura del supporto e successivamente applicare una mano del DETERGENTE ANTIMUFFA
- accettarsi che il supporto sia asciutto pulito e privo di polvere, oli e grassi che ostacolano l'aderenza.
- rimuovere eventuali elementi distaccati o inconsistenti ed eseguire un opportuno ripristino delle parti degradate.

SICUREZZA

Al preparato si applicano le disposizioni previste dagli articoli 10 e 14 e dell'allegato V della direttiva 1999/45/CE.

Simbolo di pericolo: Xi (irritante)

Frasi di rischio

R 36	Irritante per gli occhi
R 41	Rischio di gravi lesioni oculari
R 43	Può provocare sensibilizzazione per contatto con la pelle

Consigli di prudenza

S2	Conservare fuori dalla portata dei bambini
S24/25	Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle
S26	In caso di contatto con gli occhi lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare un medico
S36/37	Usare indumenti protettivi e guanti adatti
S46	In caso di ingestione consultare immediatamente un medico e mostrargli il contenuto o l'etichetta

I dati e le informazioni contenuti nella presente scheda sono il risultato delle conoscenze disponibili alla data della pubblicazione. La Società non si assume alcuna responsabilità per danni a persone o a cose che possono derivare da un uso del prodotto diverso da quello per cui è stato destinato. La scheda non sostituisce ma integra i testi o le norme che regolano l'attività dell'utilizzo. L'utilizzatore ha piena responsabilità per le precauzioni che sono necessarie per l'uso che farà del preparato. Per tutto quanto non riportato si rimanda alla scheda di sicurezza del prodotto.

TEMPERA

idropitture bianche

Idropittura murale traspirante per interni con buona permeabilità al vapore acqueo, resistente a muffe e batteri.



CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione con acqua

40% prima mano

20% seconda mano

Consumo

40 mq. a vaso in due mani

TRASPIRANTE

idropitture bianche

Idropittura murale traspirante per interni con ottima copertura buona permeabilità al vapore acqueo.



CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione con acqua

40% prima mano

20% seconda mano

Consumo

40 mq. a vaso in due mani

LAVABILE

idropitture bianche

Idropittura murale per interni, traspirante, con ottima copertura, buona permeabilità al vapore acqueo, elevato livello di bianco, resistente a muffe e batteri.



CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione con acqua

40% prima mano
20% seconda mano

Consumo

50 mq. a vaso in due mani

QUARZO

idropitture bianche

Pittura murale con ottima resistenza agli agenti atmosferici, alta copertura, buona permeabilità al vapore acqueo, resistente a muffe e batteri. Interni ed esterni.



CONFEZIONI secchi in plastica da 14 lt.

DATI TECNICI

Diluizione con acqua

40% prima mano
20% seconda mano

Consumo

50 mq. a vaso in due mani

TABELLA RIEPILOGATIVA

prodotto	descrizione	colore	ambiente	realizzazione impasto	diluizione	consumo
linea primer						
isoedil-a	Isolante fissativo	lattiginoso	interno - esterno	trapano miscelatore	1 litro di isoedil - A + 5 litri di acqua	1 litro di isoedil A da diluire ogni 20 m ²
isolante alta penetrazione	isolante fissativo	lattiginoso	interno - esterno	trapano miscelatore	1 litro di isolante alta penetrazione + 3 litri di acqua	1 litro di isoedil A da diluire ogni 15 m ²
fondo omogeneizzante 0,3 mm	Isolante fissativo	lattiginoso	interno - esterno	trapano miscelatore	50% (1 litro di fondo ruvido + 1/2 litro di acqua)	4-6 m 2 ogni litro di fondo omogeneizzante
fondo omogeneizzante 0,6-0,9 mm	Isolante fissativo	lattiginoso	interno - esterno	trapano miscelatore	30% (1 litro di fondo ruvido + 1/3 litro di acqua)	2-4 m 2 ogni litro di fondo omogeneizzante
mineral primer	Fissativo minerale ruvido	bianco	interno - esterno	trapano miscelatore	30% (1 litro di fondo ruvido + 1/3 litro di acqua)	2 - 4 m 2 ogni litro di mineral primer
linea a calce						
pittura a calce	idropittura a base di calce per il decoro e la finitura di intonaci interni	bianco o colorato	interno	trapano miscelatore	Diluizione 1° mano aggiungere il 40% circa di acqua Diluizione 2° mano aggiungere il 30% circa di acqua	50 – 60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani
marmorino	finitura in pasta a base di calce e e polveri di marmo	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore		1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
intonachino a calce	finitura in pasta a base di calce	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore		1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
linea acrilica						
zetacryl	pittura acrilica di protezione e decorazione	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore	Diluizione 1° mano aggiungere il 35% circa di acqua Diluizione 2° mano aggiungere il 20% circa di acqua	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani
lavedil sq	pittura acrilica di protezione e decorazione	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore	Diluizione 1° mano aggiungere il 35% circa di acqua Diluizione 2° mano aggiungere il 20% circa di acqua	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani
lavelast	pittura acrilica elastomerica	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore	Diluizione 1° mano aggiungere il 10% circa di acqua Diluizione 2° mano aggiungere il 5% circa di acqua	60 mq. ogni vaso da 20 kg. in 2 mani
frattazzato	intonaco di finitura in pasta acrilico	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore		1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore
linea ai silicati						
silicat fissativo	isolante fissativo a base silicato di potassio	trasparente	interno - esterno	trapano miscelatore	1 litro di silicat fissativo + 1/2 litro di acqua	1 litro di silicat fissativo da diluire ogni 5 mq.
silicat pittura	pittura a base di silicati	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore	Diluizione 1° mano aggiungere il 35% circa di acqua Diluizione 2° mano aggiungere il 20% circa di acqua	60 mq. ogni vaso da 14 lt. in 2 mani
silicat intonaco	finitura in pasta composta da silicati di potassio	bianco o colorato	interno - esterno	trapano miscelatore	pronto all'utilizzo	1.5 kg/mq. ogni mm. di spessore