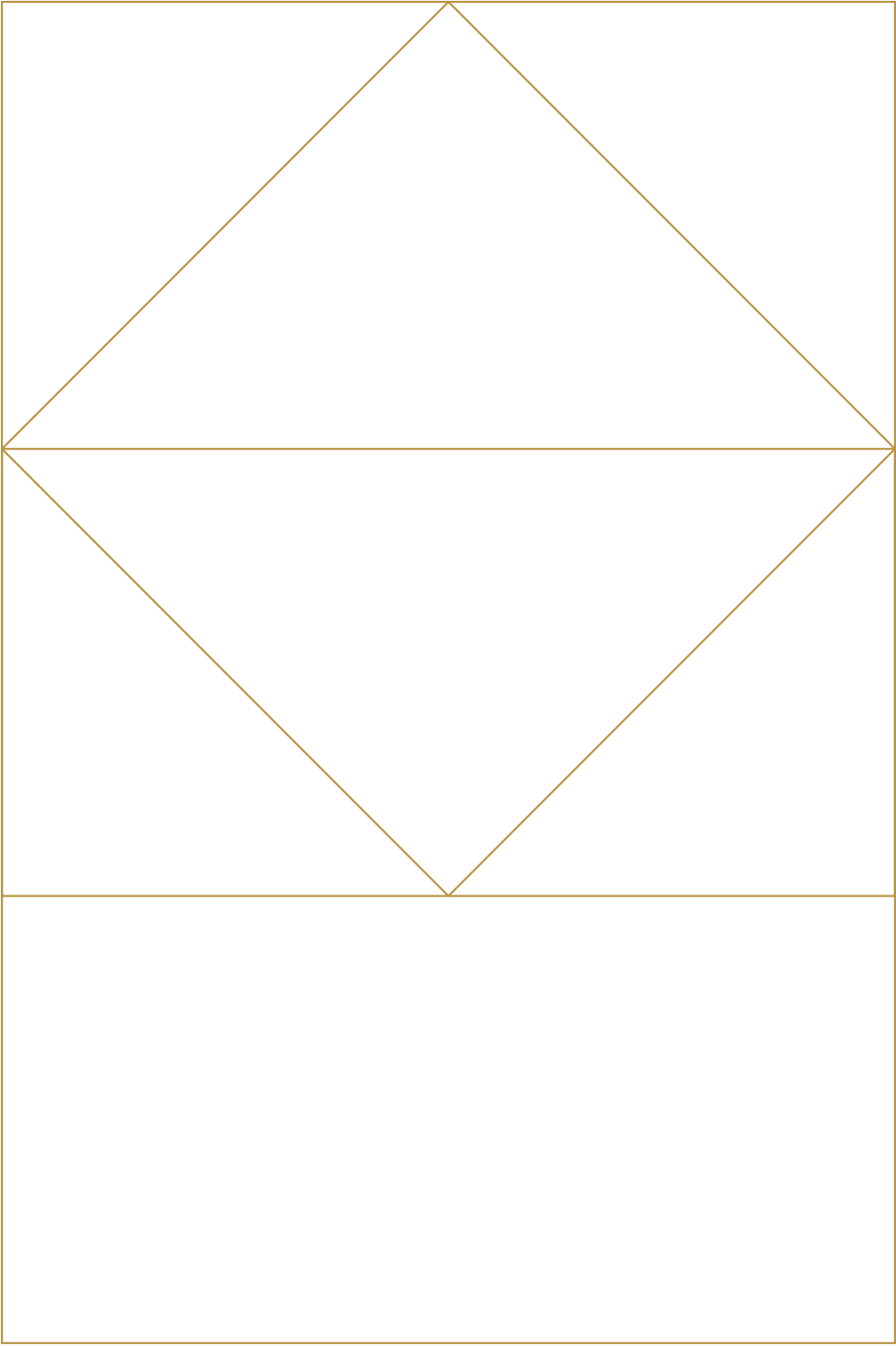


DESIGN
FOR
BATHROOM

SOUL WOOD



RAB



SUPERFICI IRREGOLARI,
NODI E VENATURE,
SEGNANO
NEL PROFONDO
LA MATERIA VIVA;
NEL TEMPO
SI RIVELANO
CON PIÙ FORZA.
E' L'ANIMA DEL LEGNO.

IRREGULAR SURFACES, KNOTS AND GRAIN LEAVE DEEP MARKS ON LIVING MATTER; HIGHLIGHTED BY TIME, THEY PROVIDE WOOD WITH SOUL.

SUPERFICIES IRREGULARES, NUDOS Y VETAS, MARCAN LA MATERIA VIVA EN PROFUNDIDAD; CON EL TIEMPO SE REVELAN CON MAS FUERZA. ES EL ALMA DE LA MADERA.

SURFACES IRRÉGULIÈRES, NŒUDS ET VEINES MARQUENT LA MATIÈRE VIVANTE EN PROFONDEUR; AVEC LE TEMPS ELLES SE RÉVÈLENT AVEC PLUS DE FORCE. C'EST L'ÂME DU BOIS.

UNREGELMÄSSIGE OBERFLÄCHEN, ASTKNOTEN UND MASERUNGEN BETONEN DIE LEBENDIGKEIT DES MATERIALS; MIT DER ZEIT VERSTÄRKEN SIE SICH. SIE SIND DIE SEELE DES HOLZES.

РЕЛЬЕФНЫЕ ПОВЕРХНОСТИ, СУЧКИ И ПРОЖИЛКИ – ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЗНАКИ ЖИВОЙ МАТЕРИИ. СО ВРЕМЕНЕМ ОНИ ТОЛЬКО ПОДЧЕРКИВАЮТ КРАСОТУ МАТЕРИАЛА. И ДУШУ ДЕРЕВА.

SOUL WOOD

Abbiamo selezionato per i nostri prodotti, quattro legni pregiati: ognuno di essi ci ha affascinato per la sua storia. L'uomo li ha presi dalla natura, li ha utilizzati per la costruzione di masi e pavimenti di antiche ville, il tempo li ha plasmati, gli ha dato forma ed ora noi li abbiamo recuperati per renderli finiture uniche e vive.

WE HAVE SELECTED FOUR SUPERIOR TYPES OF WOOD FOR OUR PRODUCTS: EACH WITH ITS OWN AMAZING HISTORY. MAN HAS TAKEN THEM FROM NATURE AND USED THEM TO BUILD FARMSTEADS AND FLOORS FOR ANCIENT MANSIONS. TIME HAS MOULDED THEM INTO SHAPE AND NOW WE HAVE RECLAIMED THEM TO TRANSFORM THEM INTO UNIQUE, LIVING FINISHES.

PARA NUESTROS PRODUCTOS HEMOS SELECCIONADO CUATRO MADERAS NOBLES: CADA UNA DE ELLAS NOS HA ENCANTADO POR SU HISTORIA. EL HOMBRE LAS HA TOMADO DE LA NATURALEZA, LAS HA UTILIZADO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE MASÍAS Y PISOS DE CASAS ANTIGUAS, EL TIEMPO LAS HA PLASMADO, LES HA DADO FORMA Y AHORA ANOSOTROS LAS HEMOS RECUPERADO PARA TRANSFORMARLAS EN ACABADOS ÚNICOS Y VIVOS.

NOUS AVONS SÉLECTIONNÉ POUR NOS PRODUITS, QUATRE BOIS DE HAUTE QUALITÉ: CHACUN D'ENTRE EUX NOUS A FASCINÉS PAR SON HISTOIRE. L'HOMME LES A PRIS À LA NATURE, LES A UTILISÉS POUR LA CONSTRUCTION D'HABITATIONS DE MONTAGNE ET D'ANCIENNES VILLAS, LE TEMPS LES A FAÇONNÉS ET À PRÉSENT NOUS LES AVONS RÉCUPÉRÉS POUR EN FAIRE DES FINITIONS UNIQUES ET VIVANTES.

WIR HABEN FÜR UNSERE PRODUKTE VIER EDLE HOLZQUALITÄTEN AUSGEWÄHLT: JEDE DAVON HAT UNS MIT IHRER GESCHICHTE FASZINIERT. DER MENSCH HAT SIE DER NATUR ENTLIEHEN, HAT SIE ZUM BAU VON HÖFEN UND FUSSBÖDEN IN ALTEN VILLEN VERWENDET, DIE ZEIT HAT IHRE SPUREN HINTERLASSEN, HAT IHNEN EINE FORM GEGEBEN UND NUN HABEN WIR SIE WIEDERVERWERTET, UM SIE IN EINZIGARTIGE, LEBENDIGE AUSFÜHRUNGEN ZU VERWANDELN.

ДЛЯ НАШИХ ИЗДЕЛИЙ МЫ ВЫБРАЛИ ЧЕТЫРЕ ВИДА ЦЕННЫХ ПОРОД ДЕРЕВА, И КАЖДЫЙ ИЗ НИХ БОГАТ СВОЕЙ ИСТОРИЕЙ. ЧЕЛОВЕК ПОЛУЧИЛ ИХ В ДАР У ПРИРОДЫ, ИСПОЛЬЗОВАЛ ИХ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА ДОМОВ ИЛИ ДЛЯ УКЛАДКИ ПОЛОВ В СТАРИННЫХ ДОМАХ, ВРЕМЯ ОСТАВИЛО НА НИХ СВОЙ СЛЕД, ПРИДАЛО ИМ ФОРМУ, А МЫ ИХ ИСПОЛЬЗОВАЛИ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СДЕЛАТЬ ИХ УНИКАЛЬНЫМИ И ЖИВЫМИ.

C810
C820
C830
C840

ROVERE NODATO QUERCIA OLD SAPONATO ABETE NERO

L'usura e il tempo hanno caratterizzato in maniera unica e distintiva queste superfici che ora possono rivivere nel tuo bagno grazie alle sapienti mani di abili artigiani e all'impiego di tecnologie all'avanguardia.

WEAR AND TIME HAVE GIVEN THESE SURFACES UNIQUE DISTINGUISHING CHARACTERISTICS THAT THE SKILFUL HANDS OF EXPERT CRAFTSMEN, COMBINED WITH THE USE OF AVANT GARDE TECHNOLOGY, NOW BRING TO LIFE IN YOUR BATHROOM.

EL DESGASTE Y EL TIEMPO HAN CARACTERIZADO DE MODO ÚNICO Y DISTINTIVO ESTAS SUPERFICIES QUE AHORA PUEDEN REVIVIR EN TU BAÑO GRACIAS A LAS SABIAS MANOS DE HÁBILES ARTESANOS Y A LA UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE VANGUARDIA.

L'USURE ET LE TEMPS ONT CARACTÉRISÉ DE FAÇON UNIQUE ET DISTINCTIVE CES SURFACES QUI PEUVENT REVIVRE AUJOURD'HUI DANS VOTRE SALLE DE BAINS GRÂCE AUX MAINS DES ARTISANS HABILES ET À L'UTILISATION DE TECHNOLOGIE À L'AVANT-GARDE.

ABNUTZUNG UND ZEIT HABEN DIESE OBERFLÄCHEN AUF EINZIGARTIGE UND UNVERKENNBARE WEISE GEPRÄGT, DIE NUN DANK DER GESCHICKTEN HÄNDE FÄHIGER HANDWERKER UND DES EINSATZES MODERNSTER TECHNOLOGIEN IN IHREM BAD ZU NEUEM LEBEN ERWACHEN.

ВРЕМЯ И ЖИЗНЬ СДЕЛАЛИ ЭТИ МАТЕРИАЛЫ УНИКАЛЬНЫМИ, А МЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ ИХ И ДАЛИ ИМ ВОЗМОЖНОСТЬ СТАТЬ ЧАСТЬЮ ИНТЕРЬЕРА ВАШЕЙ ВАННОЙ – ЧУДО, КОТОРОЕ СОВЕРШИЛИ УМЕЛЫЕ РУКИ НАШИХ МАСТЕРОВ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕРЕДОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.





ROVERE NODATO

IT. RAB, DA SEMPRE ATTENTA ALLA SELEZIONE DELLE MATERIE PRIME, HA SCELTO UN TRANCIATO DI ROVERE NODATO DI QUALITÀ ECCELLENTE. UN SOTTILE STRATO DI VERNICE TRASPARENTE PROTEGGE LE SUPERFICI SENZA INTACCARNE LA NATURALE MATERICITÀ.

EN. RAB, ALWAYS CAREFUL WHEN SELECTING RAW MATERIALS, HAS CHOSEN A TOP QUALITY KNOTTED OAK SLICED WOOD AND COVERED IT WITH A THIN LAYER OF TRANSPARENT VARNISH TO PROTECT THE SURFACE WITHOUT AFFECTING ITS NATURAL TEXTURE.

ES. RAB, DESDE SIEMPRE ATENTA A LA SELECCION DE LAS MATERIAS PRIMAS, HA ELEGIDO UN PANEL DE ROBLE CON NUDOS DE EXCELENTE CALIDAD. UNA CAPA DELGADA DE PINTURA TRANSPARENTE PROTEGE LAS SUPERFICIES SIN PERJUDICAR LA CALIDAD NATURAL DEL MATERIAL.

FR. RAB EST DEPUIS TOUJOURS ATTENTIF À LA SÉLECTION DES MATIÈRES PREMIÈRES, IL A CHOISI UN CHÊNE ROUVRE NOUÉ TRANCHÉ D'EXCELLENTE QUALITÉ. UNE COUCHE FINE DE VERNIS TRANSPARENTE PROTÈGE LES SURFACES SANS ENTACHER LEUR CARACTÈRE MATÉRIQUE NATUREL.

DE. RAB LEGT SCHON IMMER WERT AUF AUSGEWÄHLTE ROHSTOFFE UND HAT SICH FÜR EIN MESSERFURNIER MIT ASTKNOTEN VON HERVORRAGENDER QUALITÄT ENTSCHIEDEN. EINE DÜNNE SCHICHT TRANSPARENTER LACK SCHÜTZT DIE OBERFLÄCHE OHNE DIE NATÜRLICHKEIT DES MATERIALS ZU BEEINTRÄCHTIGEN.

RU. КОМПАНИЯ «RAB» ВСЕГДА ТЩАТЕЛЬНО ПОДХОДИТ К ВЫБОРУ МАТЕРИАЛОВ И НА ЭТОТ РАЗ ВЫБРАЛА СУЧКОВЫЙ ДУБ ВЕЛИКОЛЕПНОГО КАЧЕСТВА. ТОНКИЙ СЛОЙ ПРОЗРАЧНОГО ЛАКА ДЛЯ ЗАЩИТЫ ПОВЕРХНОСТИ ДЕРЕВА БЕЗ ИЗМЕНЕНИЯ ЕГО НАТУРАЛЬНОЙ ТЕКСТУРЫ.

OLD SAPONATO

IT. L'OLD SAPONATO PROVIENE DAL RECUPERO DI PAVIMENTI DI ANTICHE CASE VENETE. LE TAVOLE SONO ACCURATAMENTE TRATTATE CON OLI, CHE ESALTANO L'EFFETTO DELLE TAVOLE ANTICAMENTE SBIANCATE DALLA PULIZIA CON SAPONE DI MARSIGLIA.

EN. OLD SAPONATO COMES FROM THE SEASONED FLOORBOARDS OF ANCIENT VENETO VILLAS. THE RECLAIMED BOARDS ARE CAREFULLY TREATED WITH OIL TO EXALT THE EFFECT OF YEARS OF SCRUBBING WITH CASTILE SOAP.

ES. L OLD SAPONATO PROVIENE DE PISOS RECUPERADOS DE ANTIGUAS CASAS VENETAS. LAS TABLAS SE TRATAN CUIDADOSAMENTE CON ACEITES, QUE ACENTUAN EL EFECTO ANTIGUO DE LAS TABLAS BLANQUEADAS POR LA LIMPIEZA CON JABON DE MARSELLA.

FR. LE OLD SAPONATO PROVIENT DE LA RÉCUPÉRATION DE SOLS DE MAISONS VÉNITIENNES ANTIQUES. LES PLANCHES SONT SOIGNEUSEMENT TRAITÉES AVEC DES HUILES, QUI EXALTE L'EFFET DES PLANCHES ANCIENNEMENT BLANCHIES PAR LE NETTOYAGE AVEC DU SAVON DE MARSEILLE.

DE. OLD SAPONATO STAMMT VON WIEDERVERWERTETEN FUSSBÖDEN AUS ALTEN VENETISCHEN GEBÄUDEN. DIE BRETTER WURDEN SORGFÄLTIG MIT ÖLEN BEHANDELT, DIE DEN EFFEKT DER DURCH DIE FRÜHERE REINIGUNG MIT SAVON DE MARSEILLE AUSGEBLEICHTEN BRETTER HERVORHEBEN.

RU. ДРЕВЕСИНА OLD SAPONATO КОГДА-ТО БЫЛА ЧАСТЬЮ ПОЛОВ СТАРИННЫХ ВЕНЕЦИАНСКИХ ДОМОВ. ДОСКИ ТЩАТЕЛЬНО СМАЗАНЫ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОДЧЕРКНУТЬ ЭФФЕКТ ВЫЦВЕТШЕЙ СО ВРЕМЕНЕМ ДРЕВЕСИНЫ ИЗ-ЗА ЕЕ МОЙКИ МАРСЕЛЬСКИМ МЫЛОМ.

QUERCIA

IT. LE TAVOLE IN QUERCIA SONO RICAVATE DA VECCHI PAVIMENTI E TRAVI DI DIMORE ANTICHE, DOVE IL LEGNO DI QUERCIA VENIVA AMPLIAMENTE USATO PER LE SUE CARATTERISTICHE INTRINSECHE ED ESTETICHE.

EN. OUR OAK BOARDS ARE MADE FROM RECLAIMED FLOORBOARDS AND BEAMS OF ANCIENT MANSIONS WHERE OAK WOOD WAS WIDELY USED FOR ITS INTRINSEC CHARACTERISTICS AND BEAUTY.

ES. LAS TABLAS DE ENCINA SE OBTIENEN DE VIEJOS PISOS Y VIGAS DE ANTIGUAS MORADAS, DONDE LA MADERA DE ENCINA SE UTILIZABA MUCHO POR SUS CARACTERISTICAS INTRINSECAS Y ESTETICAS.

FR. LES PLANCHES DE CHÊNE PROVIENNENT D'ANCIENS SOLS ET POUTRES DE DEMEURES ANTIQUES, OÙ LE BOIS DE CHÊNE ÉTAIT LARGEMENT UTILISÉ EN RAISON DE SES CARACTÉRISTIQUES INTRINSÈQUES ET ESTHÉTIQUES .

DE. DIE EICHENBRETTER WERDEN AUS ALTEN FUSSBÖDEN UND BALKEN VON ALTEN HÄUSERN GEWONNEN, IN DENEN EICHENHOLZ AUFGRUND SEINER BESONDEREN EIGENSCHAFTEN UND SEINER ANSPRUCHSVOLLEN OPTIK HÄUFIG VERWENDET WURDE.

RU. ДУБОВЫЕ ДОСКИ БЫЛИ КОГДА-ТО ПОЛАМИ И БАЛКАМИ СТАРИННЫХ ДОМОВ, ГДЕ ДУБ БЫЛ В ПОЧЁТЕ И ОХОТНО ИСПОЛЬЗОВАЛСЯ ВВИДУ ЕГО ПРОЧНОСТИ И ИЗЫСКАННОСТИ ТЕКСТУРЫ.

ABETE NERO

IT. L'ABETE NERO È COMPOSTO DA LEGNO DI ABETE RECUPERATO DA PARTI ESTERNE DI MASI E TABIÀ DI MONTAGNA. L'ESPOSIZIONE AL SOLE E AGLI AGENTI ATMOSFERICI HANNO CARATTERIZZATO LE SUPERFICI CHE VENGONO ACCURATAMENTE SELEZIONATE E STUCCATE A MANO.

EN. OUR BLACK PINE COMPRISES PINE WOOD RECLAIMED FROM THE EXTERNAL PARTS OF MOUNTAIN FARMSTEADS AND BARNs. THE SUN AND WEATHER HAVE LEFT THEIR MARK ON THE SURFACES, WHICH ARE CAREFULLY SELECTED AND FILLED IN BY HAND.

ES. EL ABETO NEGRO ESTA CONSTITUIDO POR MADERA DE ABETO RECUPERADO DE PARTES EXTERIORES DE MASIAS Y HENILES DE MONTAÑA. LA EXPOSICION AL SOL Y A LOS AGENTES ATMOSFERICOS HAN CARACTERIZADO LAS SUPERFICIES QUE SON CUIDADOSAMENTE SELECCIONADAS Y ESTUCADAS MANUALMENTE.

FR. LE SAPIN NOIR EST COMPOSÉ DE BOIS DE SAPIN RÉCUPÉRÉ DES HABITATIONS ET GRANGES DE MONTAGNE. L'EXPOSITION AU SOLEIL ET AUX AGENTS ATMOSPHÉRIQUES ONT CARACTÉRISÉ LES SURFACES QUI SONT SOIGNEUSEMENT SÉLECTIONNÉES ET STUQUÉES À LA MAIN.

DE. KIEFER SCHWARZ BESTEHT AUS KIEFERNHOLZ, DAS VON DEN AUSSENTEILEN VON HÖFEN UND SCHEUNEN IN DEN BERGEN WIEDERGEWONNEN WURDE. DIE EXPOSITION GEGENÜBER DER SONNE UND DEN WITTERUNGSEINFLÜSSEN HAT DIE OBERFLÄCHEN GEZEICHNET, DIE SORGFÄLTIG AUSGESUCHT UND VON HAND NACHGEARBEITET WERDEN.

RU. ЧЁРНАЯ ЕЛЬ – ЭТО ДРЕВЕСИНА ЕЛИ, КОТОРАЯ КОГДА-ТО БЫЛА НАРУЖНОЙ ОБЛИЦОВКОЙ ДОМОВ В ГОРАХ. СОЛНЦЕ, ДОЖДЬ, СНЕГ СДЕЛАЛИ ЕЕ ПОВЕРХНОСТЬ НЕПОВТОРИМОЙ, ОБРАБОТКА КОТОРОЙ БЫЛА ВЫПОЛНЕНА ВРУЧНУЮ.

SOUL WOOD INDEX
DIMENSIONI E FINITURE / DIMENSIONS AND FINISHES PAGE 68

20 PAGE 10	21 PAGE 18	22 PAGE 26
23 PAGE 32	24 PAGE 40	25 PAGE 48
26 PAGE 52	27 PAGE 58	28 PAGE 64

20
SOUL WOOD

Q

RAB BATHROOMS

QUERCIA

IT. MENSOLONE E FRONTALI CASSETTI QUERCIA. LAVABO SOPRA PIANO IN TECNORIL® "LAGO". FIANCHI LACCATI BIANCO OPACO. VANI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO E FANGO OPACO. SPECCHIO CON LAMPADA "BIANCA". VASCA FREE STANDING IN TECNORIL®.

EN. LARGE SHELVES AND DRAWER FRONTS IN OAK. "LAGO" SIT-ON WASHBASIN IN TECNORIL®. WHITE MATT LACQUERED SIDE PANELS. WHITE AND MUD MATT LACQUERED OPEN UNITS. MIRROR WITH "BIANCA" LAMP. FREE-STANDING BATHTUB IN TECNORIL®.

ES. BALDA Y FRENTES DE CAJONES DE ENCINA. LAVABO SOBRE ENCIMERA DE TECNORIL® "LAGO". COSTADOS LACADOS BLANCO OPACO. COMPARTIMENTOS ABIERTOS LACADOS BLANCO OPACO Y FANGO OPACO. ESPEJO CON LAMPARA "BIANCA". CUBA FREE STANDING DE TECNORIL®.

FR. GRANDES TABLETTES ET FAÇADES TIROIRS CHÊNE. LAVABO SUR PLAN EN TECNORIL® "LAGO". JOUES LAQUÉES BLANC MAT. COMPARTIMENTS OUVERTS LAQUÉS BLANC MAT ET FANGO MAT. MIROIR AVEC LAMPE "BIANCA". VASQUE FREE STANDING EN TECNORIL®.

DE. BORD UND SCHUBKASTENFRONTEN AUS EICHE. ÜBERBAUWASCHBECKEN AUS TECNORIL® "LAGO". SEITENWÄNDE IN LACK WEISS MATT. OFFENE FÄCHER IN LACK WEISS MATT UND FANGO MATT. SPIEGEL MIT "WEISSER" LAMPE. FREISTEHENDE WANNE AUS TECNORIL®.

RU. СТОЛЕШНИЦА И ФАСАДЫ ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКОВ ИЗ ДУБА. НАДСТАВНАЯ РАКОВИНА «LAGO» ИЗ ТЕСНОCRIL®. БОКОВИНЫ ОКРАШЕНЫ В МАТОВОЙ БЕЛОЙ ЛАКИРОВКЕ. ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ БЕЛОГО ЦВЕТА И МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ ЦВЕТА FANGO. ЗЕРКАЛО СО СВЕТИЛЬНИКОМ «BIANCA». ВАННА ИЗ ТЕСНОCRIL®.





Una linea che vuole esaltare la bellezza, la potenza e la forza che esprimono le querce. Un ritorno ancestrale alle origini per ritrovare, attraverso la forte percezione materica, la sensazione di armonia con la natura.

THIS LINE IS DESIGNED TO EXALT THE BEAUTY, STRENGTH AND FORCE OF OAK WOOD. IT IS A RETURN TO ANCESTRAL ORIGINS TO RETRIEVE A SENSE OF HARMONY WITH NATURE, PERCEIVED THROUGH TEXTURE.

ES. UNA LÍNEA QUE DESEA ACENTUAR LA BELLEZA, LA POTENCIA Y LA FUERZA QUE EXPRESAN LAS ENCINAS. UN REGRESO ANCESTRAL A LOS ORÍGENES PARA ENCONTRAR, A TRAVÉS DE LA FUERTE PERCEPCIÓN DE LA MATERIA, LA SENSACIÓN DE ARMONÍA CON LA NATURALEZA.

FR. UNE LIGNE QUI VEUT EXALTER LA BEAUTÉ, LA PUISSANCE ET LA FORCE QU'EXPRIMENT LES CHÊNES. UN RETOUR ANCESTRAL AUX ORIGINES POUR RETROUVER, À TRAVERS LA FORTE PERCEPTION MATÉRIQUE, LA SENSATION D'HARMONIE AVEC LA NATURE.

DE. DIESE LINIE MÖCHTE DIE SCHÖNHEIT, KRAFT UND STÄRKE BETONEN, DIE VON DEN EICHEN AUSGEHEN. EINE RÜCKKEHR ZU DEN EIGENTLICHEN URSPRÜNGEN, UM SICH ÜBER DIE STARKE MATERIALWAHRNEHMUNG MIT DER NATUR IN EINKLANG ZU FÜHLEN.

RU. ЛИНИИ, ПОДЧЕРКИВАЮЩИЕ КРАСОТУ, МОЩЬ И СИЛА, ВОПЛОЩАЮЩИЕСЯ В ДУБЕ. ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ В ПОИСКЕ ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ ЧЕРЕЗ ВОСПРИЯТИЕ ТЕКСТУРЫ ДРЕВЕСИНЫ.

Q.



21
SOUL WOOD

R

RAB BATHROOMS

ROVERE NODATO

IT. MENSOLONE E CASSETTI ROVERE NODATO. LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "SCALINO 55". PENSILI E VANI A GIORNO LACCATO CENERE OPACO. SPECCHIO IRREGOLARE CON LAMPADE CALAMITATE "GILDA" A LED.

EN. LARGE SHELVES AND DRAWERS IN KNOTTED OAK. "SCALINO 55" CERAMIC SIT-ON WASHBASIN. CENERE MATT LACQUERED WALL UNITS AND OPEN UNITS. IRREGULAR MIRROR WITH "GILDA" MAGNETIC LED LAMPS.

ES. BALDA Y CAJONES DE ROBLE CON NUDOS. LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "SCALINO 55". MUEBLES COLGANTES Y COMPARTIMENTOS ABIERTOS LACADOS CENERE OPACO. ESPEJO IRREGULAR CON LAMPARAS IMANTADAS "GILDA" DE LED.

FR. GRANDES TABLETTES ET TIROIRS CHÊNE ROUVRE NOUÉ. LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "SCALINO 55". ÉLÉMENTS HAUTS ET COMPARTIMENTS OUVERTS LAQUÉ CENERE MAT. MIROIR IRRÉGULIER AVEC LAMPES AIMANTÉES "GILDA" À LED.

DE. BORD UND SCHUBKÄSTEN AUS EICHE ASTKNOTEN. AUFSATZWASCHBECKEN AUS KERAMIK "SCALINO 55". HÄNGESCHRÄNKE UND OFFENE FÄCHER IN LACK CENERE MATT. UNREGELMÄSSIGER SPIEGEL MIT LED-LAMPEN "GILDA" MIT MAGNET.

RU. СТОЛЕШНИЦА И ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА. НАКЛАДНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ РАКОВИНА «SCALINO 55». НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ И ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CENERE. ФИГУРНОЕ ЗЕРКАЛО С МАГНИТНЫМИ СВЕТОДИОДНЫМИ СВЕТИЛЬНИКАМИ "GILDA".





Rab, da sempre attenta alla selezione delle materie prime, ha scelto un tranciato di rovere nodato di qualità eccellente che lascia percepire resistenza e robustezza.

RAB, ALWAYS CAREFUL WHEN SELECTING RAW MATERIALS, HAS CHOSEN A TOP QUALITY KNOTTED OAK SLICED WOOD THAT EXUDES RESISTANCE AND STRENGTH.



ES. RAB, DESDE SIEMPRE ATENTA A LA SELECCIÓN DE LAS MATERIAS PRIMAS, HA ELEGIDO UN PANEL DE ROBLE CON NUDOS DE EXCELENTE CALIDAD QUE PERMITE CAPTAR LA RESISTENCIA Y LA SOLIDEZ.

FR. ATTENTIF DEPUIS TOUJOURS À LA SÉLECTION DES MATIÈRES PREMIÈRES, RAB A CHOISI UN CHÊNE ROUVRE TRANCHÉ D'EXCELLENTE QUALITÉ QUI EXPRIME RÉSISTANCE ET SOLIDITÉ.



R.



DE. RAB LEGT SCHON IMMER WERT AUF AUSGEWÄHLTE ROHSTOFFE UND HAT SICH FÜR EIN MESSERFURNIER MIT ASTKNOTEN VON HERVORRAGENDER QUALITÄT ENTSCIEDEN, DAS ROBUSTE BESCHAFFENHEIT UND WIDERSTANDSFÄHIGKEIT ERKENNEN LÄSST.

RU. КОМПАНИЯ «RAB» ВСЕГДА ТЩАТЕЛЬНО ВЫБИРАЕТ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СВОИХ ИЗДЕЛИЙ И В ЭТОТ РАЗ ВЫБРАЛА СУЧКОВЫЙ ДУБ ОТЛИЧНОГО КАЧЕСТВА, КОТОРЫЙ САМ ЗА СЕБЯ ГОВОРИТ О СВОЕЙ ИЗНОСОСТОЙКОСТИ И КРЕПОСТИ.

22
SOUL WOOD

0

RAB BATHROOMS

OLD SAPONATO



IT. MENSOLONE OLD SAPONATO CON LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "LUNA". MENSOLONE OLD SAPONATO CON SUPPORTO IN ACCIAIO. SPECCHIO CON LAMPADA "BIANCA". PENSILI LACCATI ARDESIA OPACO. PIATTO DOCCIA E PARETE "FLAT SYSTEM" EFFETTO PIETRA CEMENTO.

EN. OLD SAPONATO LARGE SHELF WITH "LUNA" SIT-ON CERAMIC WASHBASIN. OLD SAPONATO LARGE SHELF WITH STEEL BRACKET. MIRROR WITH "BIANCA" LAMP. ARDESIA MATT LACQUERED WALL UNITS. "FLAT SYSTEM" SHOWER TRAY AND STONE EFFECT CONCRETE WALL.

ES. BALDA DE OLD SAPONATO CON LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "LUNA". BALDA DE OLD SAPONATO CON SOPORTE DE ACERO. ESPEJO CON LAMPARA "BIANCA". MUEBLES LACADOS ARDESIA OPACO. PLATO DE DUCHA Y PARED "FLAT SYSTEM" DE CEMENTO EFECTO PIEDRA.

FR. GRANDES TABLETTES OLD SAPONATO AVEC LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "LUNA". GRANDES TABLETTES OLD SAPONATO AVEC SUPPORT EN ACIER. MIROIR AVEC LAMPE "BIANCA". ÉLÉMENTS HAUTS LAQUÉS ARDESIA MAT. RECEVEUR DE DOUCHE ET PAROIS "FLAT SYSTEM" EFFET PIERRE CIMENT.

DE. BORD OLD SAPONATO MIT AUFSATZWASCHBECKEN AUS KERAMIK "LUNA". BORD OLD GESEIFT MIT HALTERUNG AUS STAHL. SPIEGEL MIT "WEISSER" LAMPE. HÄNGESCHRÄNKE IN LACK ARDESIA MATT. DUSCHWANNE UND WAND "FLAT SYSTEM" MIT STEINOPTIK ZEMENT.

RU. СТОЛЕШНИЦА ИЗ OLD SAPONATO С КЕРАМИЧЕСКОЙ НАКЛАДНОЙ РАКОВИНОЙ "LUNA". СТОЛЕШНИЦА ИЗ OLD SAPONATO СО СТАЛЬНЫМ КРОНШТЕЙНОМ. ЗЕРКАЛО СО СВЕТИЛЬНИКОМ "BIANCA". НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ ARDESIA. ПОДДОН ДУША И СТЕНА "FLAT SYSTEM" С ЭФФЕКТОМ НАТУРАЛЬНОГО КАМНЯ ЦЕМЕНТА.



L'oliatura di superficie ovatta
irregolarità ed imperfezioni.
Il legno assume una tonalità
chiara e satinata.

SURFACE OILING SOFTENS
IRREGULARITIES AND
IMPERFECTIONS AND GIVES
THE WOOD A PALE BRUSHED
LOOK.

ES. EL ACEITADO DE LA SUPERFICIE ATENÚA
LAS IRREGULARIDADES Y LA IMPERFECCIONES.
LA MADERA TOMA UNA TONALIDAD CLARA Y
SATINADA.

FR. L'HUILAGE DE SURFACES OUATE LES
IRRÉGULARITÉS ET LES IMPERFECTIONS. LE BOIS
ACQUIERT UNE TONALITÉ CLAIRE ET SATINÉE.

DE. DURCH ÖLEN DER OBERFLÄCHE WERDEN
UNREGELMÄSSIGKEITEN UND FEHLSTELLEN
AUSGEGLICHEN. DAS HOLZ ERHÄLT EINEN
HELLEN UND SEIDENMATTEN FARBTON.

RU. СМАЗЫВАНИЕ ПОРИСТОЙ, НЕРОВНОЙ,
СТАРИННОЙ ПОВЕРХНОСТИ. ДРЕВЕСИНА
ПРИБОРЕТАЕТ СВЕТЛУЮ ТОНАЛЬНОСТЬ И
МАТОВОСТЬ.

0.





23
SOUL WOOD

A

RAB BATHROOMS

ABETE NERO

IT. MENSOLONE E FRONTALE CASSETTO ABETE NERO. LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "LUNA". FIANCHI, VANO A GIORNO CENTRALE E PENSILE CON ANTA LACCATI SETA OPACO. VANO A GIORNO LATERALE LACCATO CRETA OPACO. VANI A GIORNO IN ACCIAIO LACCATI CRETA OPACO E SCHIENA LACCATO SETA OPACO. SPECCHI CON LAMPADA "STILO".

EN. LARGE SHELF AND DRAWER FRONT IN BLACK PINE. "LUNA" CERAMIC SIT-ON WASHBASIN. SETA MATT LACQUERED SIDE PANELS, CENTRAL OPEN UNIT AND WALL UNIT. CRETA MATT LACQUERED OPEN SIDE UNIT. CRETA MATT LACQUERED STEEL OPEN UNITS AND SETA MATT LACQUERED BACK PANEL. MIRRORS WITH "STILO" LAMP.

ES. BALDA Y FRENTE DE CAJON DE ABETO NEGRO. LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "LUNA". COSTADOS, COMPARTIMIENTO ABIERTO CENTRAL Y MUEBLE COLGANTE CON PUERTA LACADOS SETA OPACO. COMPARTIMIENTO ABIERTO LATERAL LACADO CRETA OPACO. COMPARTIMENTOS ABIERTOS DE ACERO LACADOS CRETA OPACO Y TRASERA LACADA SETA OPACO. ESPEJOS CON LAMPARA "STILO".

FR. GRANDES TABLETTES ET FAÇADES TIROIR SAPIN NOIR. LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "LUNA". JOUES, COMPARTIMENT OUVERT CENTRAL ET ÉLÉMENT HAUT AVEC PORTE LAQUÉS SETA MAT. COMPARTIMENT OUVERT LATÉRAL LAQUÉ CRETA MAT. COMPARTIMENTS OUVERTS EN ACIER LAQUÉS CRETA MAT ET SETA LAQUÉS MAT. MIROIRS AVEC LAMPE "STILO".

DE. BORD UND SCHUBKASTENFRONTEN AUS KIEFER SCHWARZ. AUFSATZWASCHBECKEN AUS KERAMIK "LUNA". SEITENWÄNDE, MITTLERES OFFENES FACH UND HÄNGESCHRANK MIT TÜR IN LACK SETA MATT. SEITLICHES OFFENES FACH IN LACK CRETA MATT. OFFENE FÄCHER AUS STAHL IN LACK CRETA MATT UND RÜCKWAND IN LACK SETA MATT. SPIEGEL MIT LAMPE "STILO".

RU. СТОЛЕШНИЦА И ФАСАД ВЫДВИЖНОГО ЯЩИКА ИЗ ЧЁРНОЙ ЕЛИ. КЕРАМИЧЕСКАЯ НАКЛАДНАЯ РАКОВИНА "LUNA". БОКОВИНЫ, ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТКРЫТОЕ ОТДЕЛЕНИЕ И НАВЕСНОЙ ШКАФ С ДВЕРЦЕЙ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕТА. БОКОВОЕ ОТКРЫТОЕ ОТДЕЛЕНИЕ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕТА. ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ ИЗ СТАЛИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕТА, ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕТА. ЗЕРКАЛА СО СВЕТИЛЬНИКОМ "STILO".



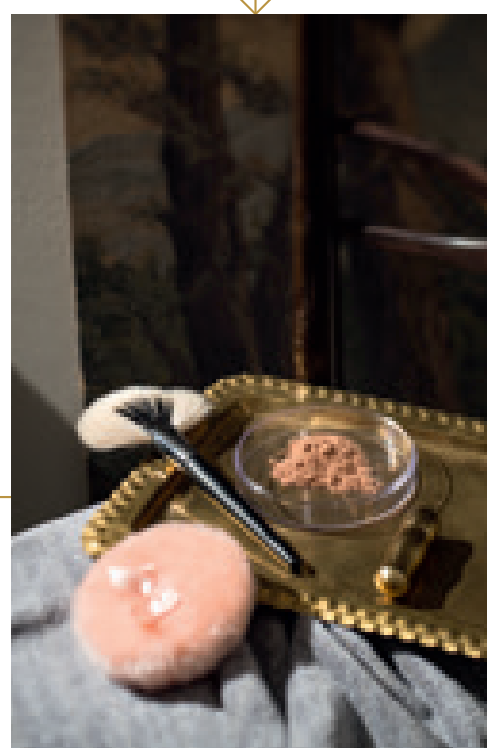
Nell'Abete Nero la stonalizzazione delle superfici scure, è il tratto distintivo che lo caratterizza.

BLACK PINE IS DISTINGUISHED BY ITS DARK SURFACE.



ES. EN EL ABETO NEGRO LA TONALIDAD NO UNIFORME Y LAS VARIACIONES CROMÁTICAS VISIBLES DE LAS SUPERFICIES OSCURAS, SON EL RASGO DISTINTIVO QUE LO CARACTERIZA.

FR. DANS LE SAPIN NOIR, LA STONALISATION DES SURFACES FONCÉES EST LE TRAIT DISTINCTIF QUI LE CARACTÉRISE.



A.



DE. KIEFER SCHWARZ ZEICHNET SICH DURCH DIE FARBABWEICHUNGEN BEI DEN DUNKLEN OBERFLÄCHEN AUS.

RU. РАЗЛИЧИЕ ТОНАЛЬНОСТИ ТЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ ЧЁРНОЙ ЕЛИ ЯВЛЯЕТСЯ ЕЕ ОТЛИЧИТЕЛЬНЫМ ЗНАКОМ.

La particolarità sta nel contrasto tra la materia densa e viva del legno e la linearità degli elementi laccati che definiscono i volumi attraverso sottili spessori.

IT IS DEFINED BY THE CONTRAST BETWEEN THE DENSITY OF THE LIVING WOOD AND THE SLIM OUTLINE OF THE LINEAR LACQUERED ELEMENTS.

ES. LA PARTICULARIDAD SE ENCUENTRA EN EL CONTRASTE ENTRE LA MATERIA DENSA Y VIVA DE LA MADERA Y LA LINEALIDAD DE LOS ELEMENTOS LACADOS QUE DEFINEN LOS VOLUMENES MEDIANTE ESPESORES DELGADOS.

FR. LA PARTICULARITÉ RÉSIDE DANS LE CONTRASTE ENTRE LA MATIÈRE DENSE ET VIVE DU BOIS ET LA LINÉARITÉ DES ÉLÉMENTS LAQUÉS QUI DÉFINISSENT LES VOLUMES À TRAVERS DE FINES ÉPAISSEURS.

DE. DIE BESONDERHEIT LIEGT IM KONTRAST ZWISCHEN DER DICHTEN UND LEBENDIGEN BESCHAFFENHEIT DES HOLZES UND DER LINEARITÄT DER LACKIERTEN ELEMENTE, DIE MIT FEINEN LINIEN DIE VOLUMEN BETONEN.

RU. ОСОБЕННОСТЬ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В КОНТРАСТЕ МЕЖДУ ТОЛЩИНОЙ ЖИВОЙ ДРЕВЕСИНЫ И ТОНКОСТИ СТРОГИХ ЛАКИРОВАННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ, КОТОРЫЕ ВМЕСТЕ ОПРЕДЕЛЯЮТ ОБЪЕМЫ ВАШЕЙ ВАННОЙ.

A.



24

SOUL WOOD

Q

RAB BATHROOMS

QUERCIA



IT. MENSOLONE E FRONTALI CASSETTI QUERCIA. FIANCHI E TOP INFERIORE LACCATI LAVAGNA OPACO. TOP CON VASCA INTEGRATA LAMINAM® FOKOS TERRA. VANI A GIORNO LACCATI LAVAGNA, BURRO E CRETA OPACO. MENSOLE IN ACCIAIO LACCATE BURRO OPACO. SPECCHIO CON LAMPADA "STILO".

EN. LARGE SHELF AND DRAWER FRONTS IN OAK. SLATE MATT LACQUERED SIDE PANELS AND LOWER TOP. TOP WITH LAMINAM® FOKOS TERRA INTEGRATED BOWL. LAVAGNA, BURRO AND CRETA MATT LACQUERED OPEN UNITS. BURRO MATT LACQUERED STEEL SHELF. MIRROR WITH "STILO" LAMP.

ES. BALDA Y FRENTE DE CAJONES DE ENCINA, COSTADOS Y ENCIMERA INFERIOR LACADOS LAVAGNA OPACO. ENCIMERA CON CUBA INTEGRADA DE LAMINAM® FOKOS TERRA. COMPARTIMENTOS ABIERTOS LACADOS LAVAGNA, BURRO Y CRETA OPACO. BALDAS DE ACERO LACADAS BURRO OPACO. ESPEJO CON LAMPARA "STILO".

FR. GRANDES TABLETTES ET FAÇADES TIROIRS CHÊNE. JOUES ET TOP INFÉRIEUR LAQUÉS ARDOISE MAT. TOP AVEC VASQUE INTÉGRÉE LAMINAM® FOKOS TERRE. COMPARTIMENTS OUVERTS LAQUÉS LAVAGNA, BURRO ET CRETA MAT. GRANDES TABLETTES EN ACIER LAQUÉES BURRO MAT. MIROIR AVEC LAMPE "STILO".

DE. BORD UND SCHUBKASTENFRONTEN AUS EICHE. SEITENWÄNDE UND UNTERE PLATTE IN LACK SCHIEFER MATT. WASCHTISCHPLATTE MIT INTEGRIERTEM BECKEN LAMINAM® FOKOS IN ERDE. OFFENE FÄCHER IN LACK LAVAGNA, BURRO UND CRETA MATT. BORDE AUS STAHL IN LACK BURRO MATT. SPIEGEL MIT LAMPE "STILO".

RU. СТОЛЕШНИЦА И ФАСАДЫ ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКОВ ИЗ ДУБА. БОКОВИНЫ И НИЖНЯЯ СТОЛЕШНИЦА В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ LAVAGNA. СТОЛЕШНИЦА С ЛИТОЙ РАКОВИНОЙ ИЗ LAMINAM® FOKOS TERRA. ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ LAVAGNA, BURRO И CRETA. ПОЛКИ ИЗ СТАЛИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ BURRO. ЗЕРКАЛО СО СВЕТИЛЬНИКОМ "STILO".



La scelta del legno naturale come risposta al bagno contemporaneo.

NATURAL WOOD CHOSEN
FOR CONTEMPORARY
BATHROOMS.

ES. LA ELECCIÓN DE LA MADERA NATURAL
COMO RESPUESTA AL BAÑO
CONTEMPORÁNEO.

FR. LE CHOIX DU BOIS NATUREL COMME
RÉPONSE À LA SALLE DE BAIN

DE. CONTEMPORAINE. DIE ENTSCHEIDUNG FÜR
NATÜRLICHES HOLZ ALS ANTWORT AUF DAS
ZEITGEMÄSSE BAD.

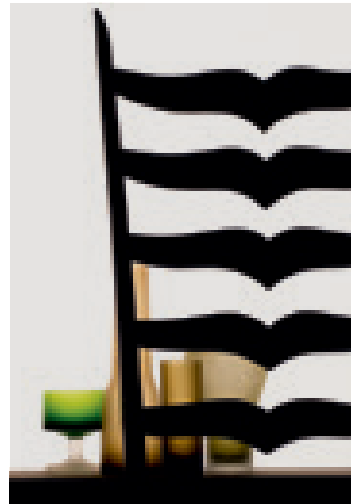
RU. ВЫБОР НАТУРАЛЬНОГО ДЕРЕВА ДЛЯ
СОВРЕМЕННОЙ ВАННОЙ.

Q.



Il richiamo alla natura è nel legno,
oltre che nelle altre finiture proposte.
Il top in laminam® Fokos terra con
vasca integrata, con fondo copri-piletta
removibile e con piletta a scarico libero

WOOD EPITOMISES NATURE,
LIKE THE FINISHES WE
PROPOSE: TOP IN LAMINAM®
FOKOS TERRA WITH
INTEGRATED BOWL, WITH
REMOVABLE DRAIN OUTLET
PLUG AND FREE DISCHARGE
DRAIN.



Q.



ES. EL REGRESO A LA NATURALEZA SE
ENCUENTRA EN LA MADERA Y EN LOS OTROS
ACABADOS PROPUESTOS: LA ENCIMERA
DE LAMINAM® FOKOS TERRA CON CUBA
INTEGRADA, CON FONDO CUBRE CONO
DE DESAGÜE REMOVIBLE Y CON CONO
DE DESAGÜE CON DESAGÜE ABIERTO.
ZEITGEMÄSSE BAD.

FR. LE RAPPEL À LA NATURE EST DANS LE
BOIS ET DANS LES AUTRES FINITIONS
PROPOSÉES: LE TOP EN LAMINAM® FOKOS
TERRE AVEC VASQUE INTÉGRÉE, AVEC FOND
COUVRE-BONDE AMOVIBLE ET AVEC BONDE À
ÉCOULEMENT LIBRE.

DE. DAS HOLZ UND ALLE ANDEREN
AUSFÜHRUNGEN WEISEN AUF DIE NATUR HIN:
WASCHTISCHPLATTE AUS LAMINAM® FOKOS
IN ERDE MIT INTEGRIERTEM BECKEN, MIT
HERAUSNEHMBARER VENTILABDECKUNG UND
FREIER ABFLAUFGARNITUR

RU. ВОЗВРАЩЕНИЕ К ПРИРОДЕ НЕ ТОЛЬКО
В ДЕРЕВЕ, НО И В ДРУГИХ ПРЕДЛОЖЕННЫХ
ОТДЕЛКАХ: СТОЛЕШНИЦА ИЗ LAMINAM® FOKOS
TERRA С РАКОВИНОЙ, КОТОРАЯ ЯВЛЯЕТСЯ
ЧАСТЬЮ СТОЛЕШНИЦЫ, СЪЕМНОЕ ДНО
РАКОВИНЫ, СКРЫВАЮЩЕЕ ДОННЫЙ КЛАПАН,
И ДОННЫЙ КЛАПАН СВОБОДНОГО СЛИВА.



25
SOUL WOOD

0

RAB BATHROOMS
OLD SAPONATO

26
SOUL WOOD

A

RAB BATHROOMS

ABETE NERO



IT. MENSOLONE ABETE NERO CON LAVABO IN CERAMICA D'APPOGGIO "SOLE". CASSETTI E FIANCHI LACCATI BIANCO OPACO. SUPPORTO IN ACCIAIO. SPECCHIERA OTTAGONALE RETROILLUMINATA.

EN. BLACK PINE LARGE SHELF WITH "SOLE" CERAMIC SIT-ON WASHBASIN. WHITE MATT LACQUERED DRAWERS AND SIDE PANELS. STEEL SUPPORT. OCTAGONAL BACKLIT MIRROR.

ES. BALDA DE ABETO NEGRO CON LAVABO DE CERAMICA DE APOYO "SOLE". CAJONES Y COSTADOS LACADOS BLANCO OPACO. SOPORTE DE ACERO. ESPEJO OCTAGONAL RETROILUMINADO.

FR. GRANDE TABLETTE SAPIN NOIR AVEC LAVABO EN CÉRAMIQUE A POSER "SOLE". TIROIRS ET JOUES LAQUÉS BLANC MAT. SUPPORT EN ACIER. MIROIR OCTOGONAL RÉTROÉCLAIRÉ.

DE. BORD AUS KIEFER SCHWARZ MIT AUFSATZWASCHBECKEN AUS KERAMIK "SOLE". SCHUBKÄSTEN UND SEITENWÄNDE IN LACK WEISS MATT. HALTERUNG AUS STAHL. ACHTECKIGER HINTERLEUCHTETER SPIEGEL.

RU. СТОЛЕШНИЦА ИЗ ЧЁРНОЙ ЕЛИ С НАДСТАВНОЙ КЕРАМИЧЕСКОЙ РАКОВИНОЙ "SOLE". ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ И БОКОВИНЫ В МАТОВОЙ БЕЛОЙ ЛАКИРОВКЕ. СТАЛЬНОЙ КРОНШТЕЙН. ВОСЬМИУГОЛЬНОЕ ЗЕРКАЛО С ПОДСВЕТКОЙ С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ.





IT. MENSOLONE ROVERE NODATO CON LAVABO IN CERAMICA D'APPOGGIO "SCALINO 60". FRONTALI CASSETTI LACCATI CENERE OPACO CON GOLA SENAPE OPACO. VANO A GIORNO CENTRALE SENAPE OPACO. FIANCHI E TOP ROVERE NODATO. SUPPORTO DI SOSTEGNO IN ACCIAIO. SPECCHIERA OTTAGONALE RETROILLUMINATA CON LAMPADA "BRICK" A LED. VANI A GIORNO IN ACCIAIO LACCATI CENERE OPACO CON SCHIENA LACCATA SENAPE OPACO.

EN. KNOTTED OAK LARGE SHELF WITH "SCALINO 60" CERAMIC SIT-ON WASHBASIN. CENERE MATT LACQUERED DRAWER FRONTS WITH SENAPE MATT LACQUERED GRIP PROFILE. SENAPE MATT LACQUERED CENTRAL OPEN UNIT. KNOTTED OAK SIDE PANELS AND TOP. STEEL SUPPORT. "BRICK" LED BACKLIT OCTAGONAL MIRROR. CENERE MATT LACQUERED STEEL OPEN UNITS WITH SENAPE MATT LACQUERED BACK PANEL.

ES. BALDA DE ROBLE CON NUDOS CON LAVABO DE CERAMICA DE APOYO "SCALINO 60". FRENTE DE CAJONES LACADOS CENERE OPACO CON PERFIL REBAJADO SENAPE OPACO. COMPARTIMIENTO ABIERTO CENTRAL SENAPE OPACO. COSTADOS Y ENCIMERA DE ROBLE CON NUDOS. ELEMENTO DE SOPORTE DE ACERO. ESPEJO OCTAGONAL RETROILUMINADO CON LAMPARA "BRICK" DE LED. COMPARTIMENTOS ABIERTOS DE ACERO LACADOS CENERE OPACO CON TRASERA LACADA SENAPE OPACO.

FR. GRANDE TABLETTE CHÊNE ROUVRE NOUÉ AVEC LAVABO EN CÉRAMIQUE À POSER "SCALINO 60". FAÇADES TIROIRS LAQUÉES CENERE MAT AVEC GORGE SENAPE MAT. COMPARTIMENT OUVERT CENTRAL SENAPE MAT. JOUES ET TOP CHÊNE ROUVRE NOUÉ. SUPPORT DE SOUTIEN EN ACIER. MIROIR OCTOGONAL RÉTROÉCLAIRÉ AVEC LAMPE "BRICK" À LED. COMPARTIMENTS OUVERTS EN ACIER LAQUÉS CENERE MAT AVEC DOS LAQUÉ SENAPE MAT.

ES. BORD AUS EICHE ASTKNOTEN MIT AUFSATZWASCHBECKEN AUS KERAMIK "SCALINO 60". SCHUBKASTENFRONTEN IN LACK CENERE MATT MIT HOHLKEHLE IN SENAPE MATT. MITTLERES OFFENES FACH IN SENAPE MATT. SEITENWÄNDE UND PLATTE IN EICHE ASTKNOTEN. STÜTZHALTERUNG AUS STAHL. ACHTECKIGER HINTERLEUCHTETER SPIEGEL MIT LED-LAMPE "BRICK". OFFENE FÄCHER AUS STAHL IN LACK CENERE MATT MIT RÜCKWAND IN LACK SENAPE MATT.

RU. СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА С НАКЛАДНОЙ КЕРАМИЧЕСКОЙ РАКОВИНОЙ "SCALINO 60". ФАСАДЫ ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКОВ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕНАПЕ С РУЧКОЙ-УГЛУБЛЕНИЕМ В МАТОВОМ ЦВЕТЕ СЕНАПЕ. ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТКРЫТОЕ ОТДЕЛЕНИЕ В МАТОВОМ ЦВЕТЕ СЕНАПЕ. БОКОВИНЫ И СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА. СТАЛЬНОЙ КРОНШТЕЙН. ВОСЬМИУГОЛЬНОЕ ЗЕРКАЛО С ПОДСВЕТКОЙ С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ И СО СВЕТОДИОДНЫМ СВЕТИЛЬНИКОМ "BRICK". ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ ИЗ СТАЛИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕНАПЕ, ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕНАПЕ.







IT. MENSOLONE ROVERE NODATO CON LAVABO IN CERAMICA D'APPOGGIO "SCALINO 55". CASSETTI LACCATI SETA OPACO CON GOLA LACCATA CORALLO OPACO. FIANCHI E TOP ROVERE NODATO. SUPPORTO DI SOSTEGNO IN ACCIAIO. SPECCHIERA OTTAGONALE RETROILLUMINATA CON LAMPADA "SCACCO" A LED.

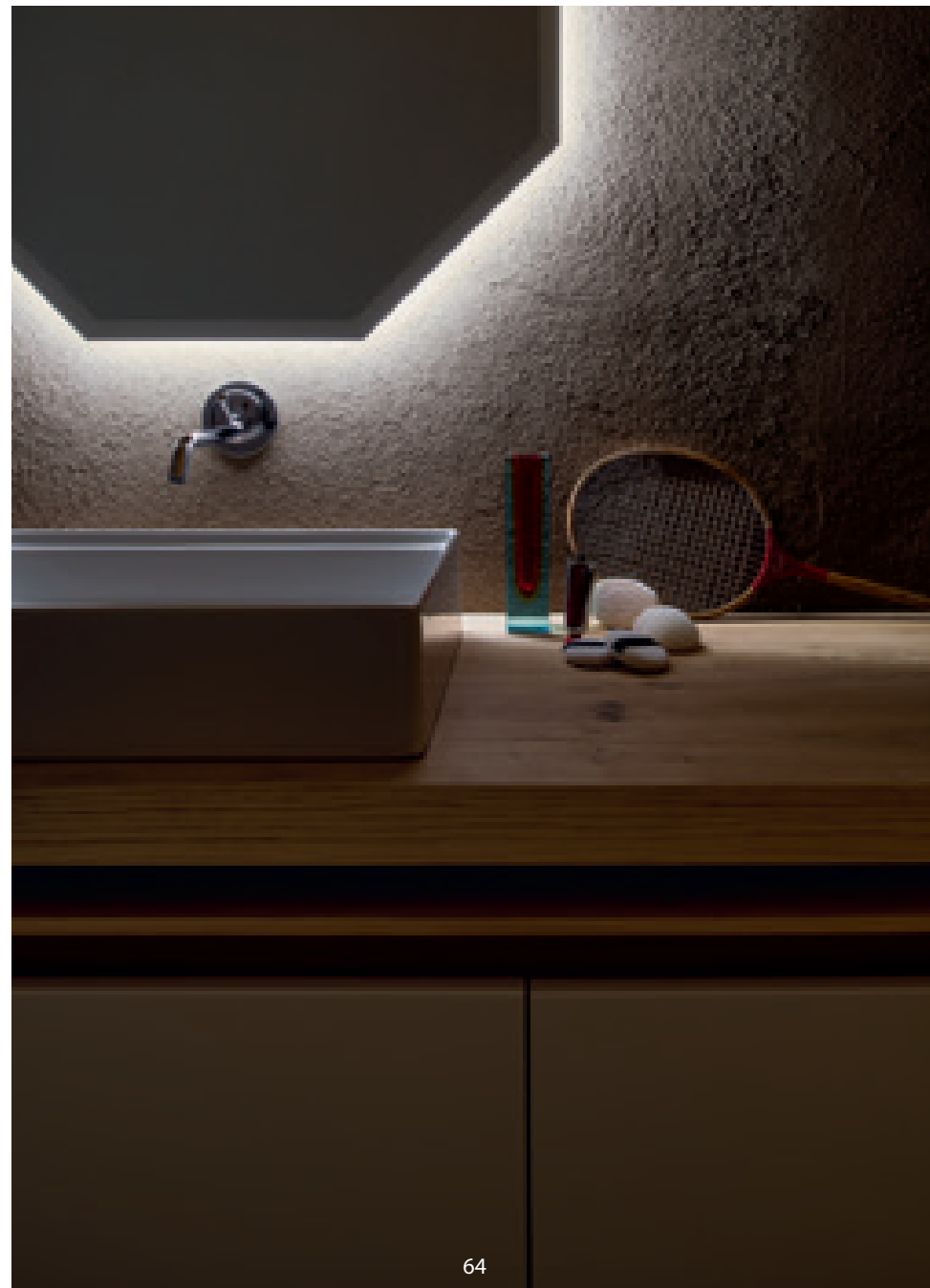
EN. KNOTTED OAK LARGE SHELF WITH "SCALINO 55" CERAMIC SIT-ON WASHBASIN. SETA MATT LACQUERED DRAWERS WITH CORALLO MATT LACQUERED GRIP PROFILE. KNOTTED OAK SIDE PANELS AND TOP. STEEL SUPPORT. OCTAGONAL MIRROR BACKLIT WITH "SCACCO" LED LAMP.

ES. BALDA DE ROBLE CON NUDOS CON LAVABO DE CERAMICA DE APOYO "SCALINO 55". CAJONES LACADOS SETA OPACO CON PERFIL REBAJADO LACADO CORALLO OPACO. COSTADOS Y ENCIMERA DE ROBLE CON NUDOS. ELEMENTO DE SOPORTE DE ACERO. ESPEJO OCTAGONAL RETROILUMINADO CON LAMPARA "SCACCO" DE LED.

FR. GRANDE TABLETTE CHÊNE ROUVRE NOUÉ AVEC LAVABO EN CÉRAMIQUE À POSER "SCALINO 55". TIROIRS LAQUÉS SETA MAT AVEC GORGE LAQUÉE CORALLO MAT. JOUES ET TOP CHÊNE ROUVRE NOUÉ. SUPPORT DE SOUTIEN EN ACIER. MIROIR OCTOGONAL RÉTROÉCLAIRÉ AVEC LAMPE "SCACCO" À LED.

DE. BORD AUS EICHE ASTKNOTEN MIT AUFSATZWASCHBECKEN AUS KERAMIK "SCALINO 55". SCHUBKÄSTEN IN LACK SETA MATT MIT HOHLKEHLE IN LACK CORALLO MATT. SEITENWÄNDE UND PLATTE AUS EICHE ASTKNOTEN. STÜTZHALTERUNG AUS STAHL. ACHTECKIGER HINTERLEUCHTETER SPIEGEL MIT LED-LAMPE "SCACCO".

RU. СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА С НАКЛАДНОЙ КЕРАМИЧЕСКОЙ РАКОВИНОЙ "SCALINO 55". ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ SETA С РУЧКОЙ-УГЛУБЛЕНИЕМ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CORALLO. БОКОВИНЫ И СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДЕРЕВА. СТАЛЬНОЙ КРОНШТЕЙН. ВОСЬМИУГОЛЬНОЕ ЗЕРКАЛО С ПОДСВЕТКОЙ С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ И СО СВЕТОДИОДНЫМ СВЕТИЛЬНИКОМ "SCACCO".



28

SOUL WOOD

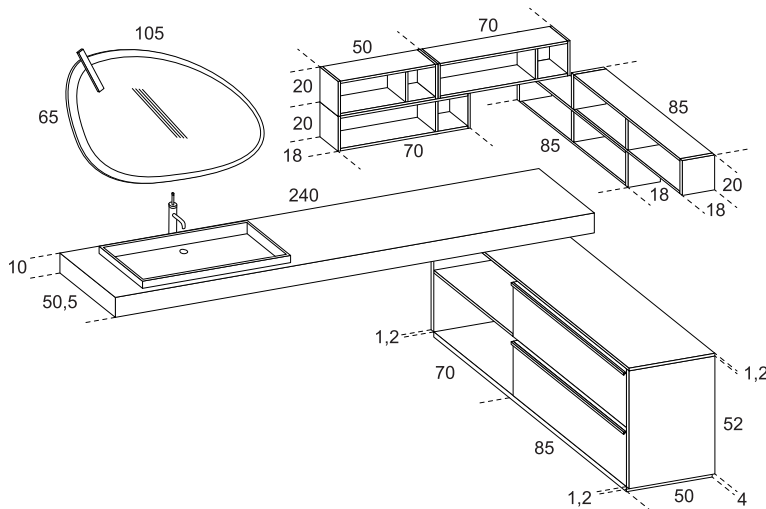
R

RAB BATHROOMS

ROVERE NODATO







COMPOSITION 20

PAGE 10

FINITURE: MENSOLONE E FRONTALI CASSETTI QUERCIA C820. FIANCHI E TOP LACCATI BIANCO OPACO C01. VANI A GIORNO LACCATI BIANCO OPACO C01 E FANGO OPACO C26.

FINISH: LARGE SHELF AND DRAWER FRONTS OAK C820, WHITE C01 MATT LACQUERED SIDE PANELS AND TOP, WHITE C01 AND FANGO C26 MATT LACQUERED OPEN UNITS.

ACABADO: BALDA Y FRENTES DE CAJONES DE ENCINA C820. COSTADOS Y ENCIMERA LACADOS BLANCO OPACO C01. COMPARTIMIENTOS ABIERTOS LACADOS BLANCO OPACO C01 Y FANGO OPACO C26.

FINITION: GRANDES TABLETTES ET FAÇADES TIROIRS CHÊNE C820. COTES ET TOP LAQUES BLANC MAT C01, COMPARTIMENTS OUVERTS BLANC MAT C01 ET FANGO MAT C26.

AUSFÜHRUNG: BORD UND SCHUBKASTENFRONTEN AUS EICHE C820, SEITENWÄNDE UND PLATTE IN LACK WEISS MATT C01. OFFENE FÄCHER IN LACK WEISS MATT UND FANGO MATT C26.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦА И ФАСАДЫ ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКОВ ИЗ ДУБА С820. БОКОВИНЫ И СТОЛЕШНИЦА В МАТОВОЙ БЕЛОЙ ЛАКИРОВКЕ С01. ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ В МАТОВОЙ БЕЛОЙ ЛАКИРОВКЕ С01 И МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ FANGO C26.

LAVABO SOPRAPIANO IN TECNORIL® "LAGO".

WASHBASIN "LAGO" SIT-ON IN TECNORIL®.

LAVABO ELEMENTO SOBRE ENCIMERA DE TECNORIL® "LAGO".

LAVABO SUR PLAN EN TECNORIL® "LAGO"

WASCHBECKEN ÜBERBAUBECKEN AUS TECNORIL® "LAGO".

РАКОВИНА НАД СТОЛЕШНИЦЕЙ ИЗ TECNORIL® "LAGO".

SPECCHIO CON LAMPADA "BIANCA2.

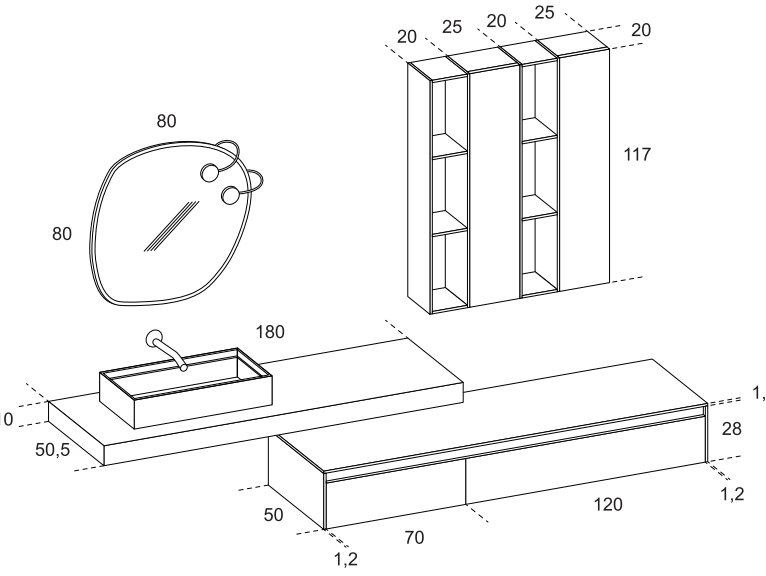
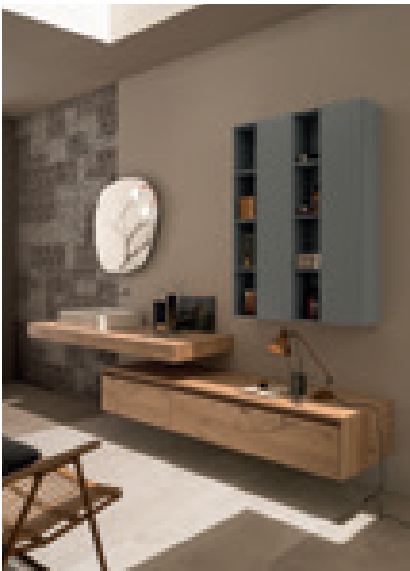
MIRROR WITH "BIANCA" LAMP.

ESPEJO CON LAMPARA "BIANCA".

MIROIR AVEC LAMPE "BIANCA".

SPIEGEL MIT "WEISSER" LAMP.

ЗЕРКАЛО СО СВЕТИЛЬНИКОМ "BIANCA".



COMPOSITION 21

PAGE 18

FINITURE: MENSOLONE E CASSETTI ROVERE NODATO C810, PENSILI E VANI A GIORNO LACCATI CENERE OPACO C30.

FINISH: LARGE SHELF AND DRAWERS IN KNOTTED OAK C810 CENERE C30 MATT LACQUERED WALL UNITS AND OPEN UNITS.

ACABADO: REPISA Y CAJONES DE ROBLE CON NUDOS C810, MUEBLES COLGANTES Y COMPARTIMIENTOS ABIERTOS LACADOS CENERE OPACO C30.

FINITION: GRANDES TABLETTES ET TIROIRS CHÊNE ROUVRE NOUÉ C810,ÉLÉMENTS HAUTS ET COMPARTIMENTS OUVERTS LAQUÉS CENERE MAT C30.

AUSFÜHRUNG: BORD UND SCHUBKÄSTEN AUS EICHE ASTKNOTEN C810, HÄNGESCHRÄNKE UND OFFENE SCHRÄNKE IN LACK CENERE MATT C30.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦА И ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА С810, НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ И ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CENERE C30.

LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "SCALINO 55".

WASHBASIN "SCALINO 55" SIT-ON IN CERAMIC.

LAVAB DE APOYO DE CERAMICA "SCALINO 55".

LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "SCALINO 55".

WASCHBECKEN AUFSATZBECKEN AUS KERAMIK "SCALINO 55".

РАКОВИНА НАКЛАДНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ "SCALINO 55".

SPECCHIO IRREGOLARE CON LAMPADE CALAMITATE "GILDA" A LED.

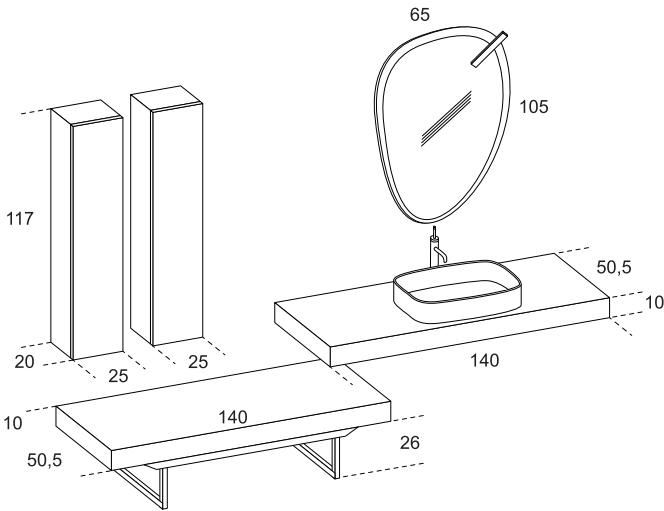
MIRROR IRREGULAR WITH "GILDA" MAGNETISED LED LAMPS.

ESPEJO IRREGULAR CON LAMPARAS IMANTADAS "GILDA" DE LED.

MIROIR IRRÉGULIER AVEC LAMPES AIMANTÉES "GILDA" À LED.

SPIEGEL UNREGELMÄSSIG MIT LED. LAMPEN UND MAGNET "GILDA".

ЗЕРКАЛО ФИГУРНОЕ С МАГНИТНЫМИ СВЕТОДИОДНЫМИ СВЕТИЛЬНИКАМИ "GILDA".



COMPOSITION 22

PAGE 26

FINITURE: MENSOLONI OLD SAPONATO C830. PENSILI LACCATI ARDESIA OPACO C06.

FINISH: OLD SAPONATO C830 LARGE SHELVES. ARDESIA C06 MATT LACQUERED WALL UNITS

ACABADO: BALDAS DE OLD SAPONATO C830, MUEBLES COLGANTES LACADOS ARDESIA OPACO C06

FINITION: GRANDES TABLETTES OLD SAPONATO C830, ÉLÉMENTS HAUTS LAQUÉS ARDESIA MAT C06.

AUSFÜHRUNG: BORDE OLD SAPONATO C830, HÄNGESCHRÄNKE IN LACK ARDESIA MATT C06.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ OLD SAPONATO C830. НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ ARDESIA C06.

LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "LUNA.

WASHBASIN "LUNA" SIT-ON CERAMIC.

LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "LUNA".

LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "LUNA".

WASCHBECKE AUFSATZBECKEN AUS KERAMIK "LUNA".

РАКОВИНА НАКЛАДНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ "LUNA".

SPECCHIO CON LAMPADA "BIANCA".

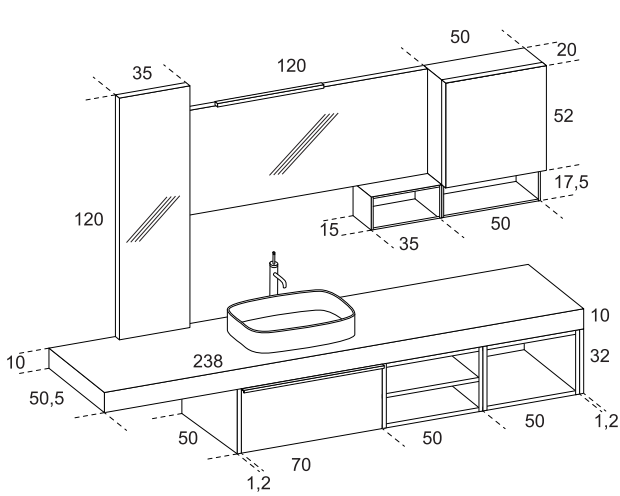
MIRROR WITH "BIANCA" LAMP.

ESPEJO CON LAMPARA "BIANCA".

MIROIR AVEC LAMPE "BIANCA".

SPIEGEL MIT "WEISSER" LAMPE.

ЗЕРКАЛО СО СВЕТИЛЬНИКОМ "BIANCA".



COMPOSITION 23

PAGE 32

FINITURE: MENSOLONE E FRONTALE CASSETTO ABETE NERO C840. FIANCHI, VANO A GIORNO CENTRALE E PENSILE CON ANTA LACCATI SETA OPACO C32, VANO A GIORNO LATERALE LACCATO CRETA OPACO C19, VANI A GIORNO IN ACCIAIO LACCATI CRETA OPACO C19 CON SCHIENA LACCATA SETA OPACO C32

FINISH: BLACK PINE C840 LARGE SHELF AND DRAWER FRONT. SIDE PANELS, CENTRAL OPEN UNIT AND WALL UNIT WITH SETA C32 MATT LACQUERED DOOR, CRETA C19 MATT LACQUERED OPEN SIDE UNIT, CRETA C19 MATT LACQUERED STEEL OPEN UNITS WITH SETA C32 MATT LACQUERED BACK PANEL

ACABADO: BALDA Y FRENTE DE CAJON DE ABETO NEGRO C840. COSTADOS, COMPARTIMIENTO ABIERTO CENTRAL Y MUEBLE COLGANTE CON PUERTA LACADOS SETA OPACO C32. COMPARTIMIENTO ABIERTO LATERAL LACADO CRETA OPACO C19, COMPARTIMENTOS ABIERTOS DE ACERO LACADOS CRETA OPACO C19 CON TRASERA LACADA SETA OPACO C32.

FINITION: GRADES TABLETTES ET FAÇADES TIROIR SAPIN NOIR C840. JOUES, COMPARTIMENT OUVERT CENTRAL ET ÉLÉMENT HAUT AVEC PORTE LAQUÉS SETA MAT C32, COMPARTIMENT OUVERT LATÉRAL LAQUÉ CRETA MAT C19, COMPARTIMENTS OUVERTS EN ACIER LAQUÉS CRETA MAT C19 AVEC DOS LAQUÉ SETA MAT C32.

AUSFÜHRUNG: BORD UND SCHUBKASTENFRONT AUS KIEFER SCHWARZ C840. SEITENWÄNDE, MITTLERES OFFENES FACH UND HÄNGESCHRANK MIT TÜR IN LACK SETA MATT C32, SEITLICHES OFFENES FACH IN LACK CRETA MATT C19, OFFENE FÄCHER AUS STAHL IN LACK CRETA MATT C19 MIT RÜCKWAND IN LACK SETA MATT C32.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦА И ФАСАД ВЫДВИЖНОГО ЯЩИКА ИЗ ЧЕРНОЙ ЕЛИ C840. БОКОВИНЫ, ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТКРЫТОЕ ОТДЕЛЕНИЕ И НАВЕСНОЙ ШКАФ С ДВЕРЦЕЙ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ SETA C32, БОКОВОЕ ОТКРЫТОЕ ОТДЕЛЕНИЕ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CRETA C19, ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ ИЗ СТАЛИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CRETA C19, ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ SETA C32.

LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "LUNA".

WASHBASIN "LUNA" SIT-ON CERAMIC.

LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "LUNA".

LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "LUNA".

WASCHBECKEN AUFSATZBECKEN AUS.

КЕРАМИК "LUNA" - РАКОВИНА НАКЛАДНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ "LUNA".

SPECCHI CON LAMPADA "STILO".

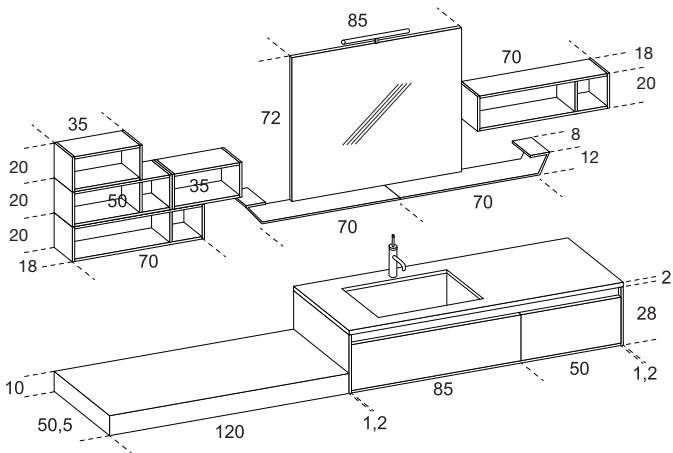
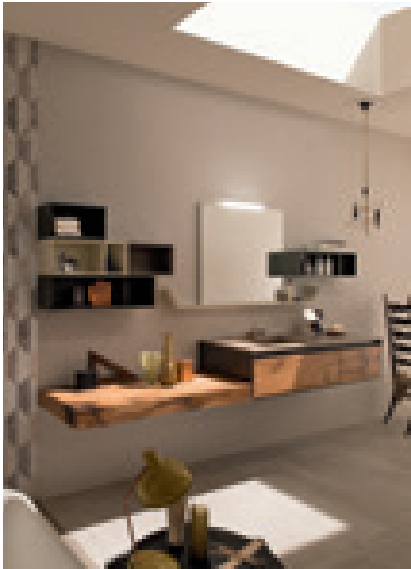
MIRRORS WITH "STILO" LAMP.

ESPEJOS CON LAMPARA "STILO".

MIROIRS AVEC LAMPE "STILO".

SPIEGEL MIT LAMPE "STILO".

ЗЕРКАЛА СО СВЕТИЛЬНИКОМ "STILO".



24

COMPOSITION 24

PAGE 40

FINITURE: MENSOLONE E FRONTALI CASSETTI QUERCIA C820. FIANCHI E TOP INFERIORE LACCATI LAVAGNA OPACO C27, VANI A GIORNO LACCATI LAVAGNA OPACO C27, BURRO OPACO C08 E CRETA OPACO C19, MENSOLE IN ACCIAIO LACCATE BURRO C08 OPACO.

FINISH: OAK C820 LARGE SHELF AND DRAWER FRONTS. LAVAGNA C27 MATT LACQUERED SIDE PANELS AND LOWER TOP. LAVAGNA C27, BURRO C08 AND CRETA C19 MATT LACQUERED OPEN UNITS. BURRO C08 MATT LACQUERED STEEL SHELVES.

ACABADO: BALDA Y FRENTE DE CAJONES DE ENCINA C820. COSTADOS Y ENCIMERA INFERIOR LACADOS LAVAGNA OPACO C27. COMPARTIMIENTOS ABIERTOS LACADOS LAVAGNA OPACO C27, BURRO OPACO C08 Y CRETA OPACO C19. BALDAS DE ACERO LACADAS BURRO C08 OPACO.

FINITION: GRANDES TABLETTES ET FAÇADES TIROIRS CHÊNE C820. JOUES ET TOP INFÉRIEUR LAQUÉS LAVAGNA MAT C27. COMPARTIMENTS OUVERTS LAQUÉS LAVAGNA MAT C27, BURRO MAT C08 ET CRETA MAT C19. GRANDES TABLETTES EN ACIER LAQUÉES BURRO C08 MAT.

AUSFÜHRUNG: BORD UND SCHUBKASTENFRONTEN AUS EICHE C820. SEITENWÄNDE UND UNTERE PLATTE UN LACK LAVAGNA MATT C27. OFFENE FÄCHER IN LACK LAVAGNA MATT C27, BURRO MATT C08 UND CRETA MATT C19. BORD AUS STAHL IN LACK BURRO C08 MATT.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦА И ФАСАДЫ ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКОВ ИЗ ДУБА C820. БОКОВИНЫ И НИЖНЯЯ СТОЛЕШНИЦА В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ LAVAGNA C27. ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ LAVAGNA C27, В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ BURRO C08 И МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CRETA C19. ПОЛКИ ИЗ СТАЛИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ BURRO C08.

TOP LAMINAM® FOKOS TERRA CON VASCA INTEGRATA.

TOP LAMINAM® FOKOS TERRA WITH INTEGRATED BOWL.

ENCIMERA LAMINAM® FOKOS TERRA CON CUBA INTEGRADA.

TOP LAMINAM® FOKOS TERRE AVEC VASQUE INTÉGRÉE.

WASCHTISCHPLATTE: LAMINAM® FOKOS IN ERDE MIT INTEGRIERTEM BECKEN.

СТОЛЕШНИЦА LAMINAM® FOKOS TERRA С ЛИТОЙ РАКОВИНОЙ.

SPECCHIO CON LAMPADA "STILO".

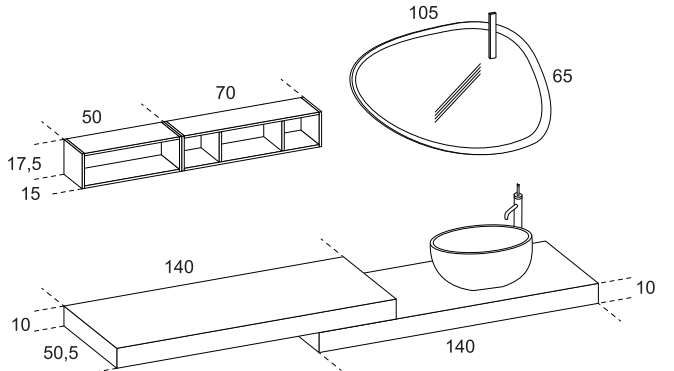
MIRROR WITH "STILO" LAMP.

ESPEJO CON LAMPARA "STILO".

MIROIR AVEC LAMPE "STILO".

SPIEGEL MIT LAMPE "STILO".

ЗЕРКАЛО СО СВЕТИЛЬНИКОМ "STILO".



25

COMPOSITION 25

PAGE 48

FINITURE: MENSOLONI OLD SAPONATO C830, VANI A GIORNO IN ACCIAIO LACCATI CENERE OPACO C30 CON SCHIENA LACCATA ECRÙ OPACO C84.

FINISH: OLD SAPONATO C830 LARGE SHELVES, CENERE C30 MATT LACQUERED OPEN UNITS WITH ECRÙ C84 MATT LACQUERED BACK PANEL.

ACABADO: BALDAS DE OLD SAPONATO C830, COMPARTIMIENTOS ABIERTOS DE ACERO LACADOS CENERE OPACO C30 CON TRASERA LACADA ECRÙ OPACO C84.

FINITION: GRANDES TABLETTES OLD SAPONATO C830. COMPARTIMENTS OUVERTS EN ACIER LAQUÉS CENDRE MAT C30 AVEC DOS LAQUÉ ÉCRU MAT C84.

AUSFÜHRUNG: BORDE OLD SAPONATO C830, OFFENE FÄCHER AUS STAHL IN LACK CENERE MATT C30 MIT RÜCKWAND IN LACK ECRÙ MATT C84.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦЫ ИЗ OLD SAPONATO C830. ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ ИЗ СТАЛИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CENERE C30, ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ ECRÙ C84.

LAVABO LAVABO IN CORIAN "BOWL".

WASHBASIN CORIAN "BOWL" WASHBASIN.

LAVABO LAVABO DE CORIAN "BOWL".

LAVABO LAVABO EN CORIAN "BOWL".

WASCHBECKEN AUS CORIAN "BOWL".

РАКОВИНА ИЗ CORIAN "BOWL".

SPECCHIO CON LAMPADA "BIANCA".

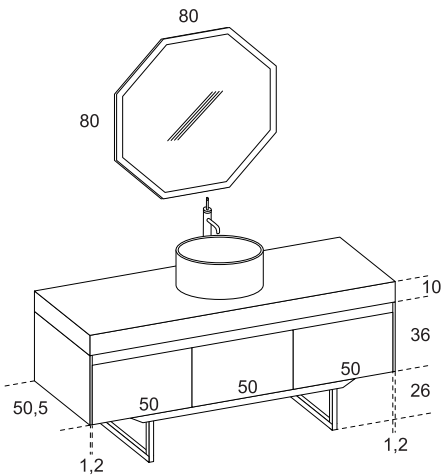
MIRROR WITH "BIANCA" LAMP.

ESPEJO CON LAMPARA "BIANCA".

MIROIR AVEC LAMPE "BIANCA".

SPIEGEL MIT "WEISSER" LAMPE.

ЗЕРКАЛО СО СВЕТИЛЬНИКОМ "BIANCA".



COMPOSITION 26

PAGE 52

FINITURE: MENSOLONE ABETE NERO C840, CASSETTI E FIANCHI LACCATI BIANCO OPACO C01, SUPPORTO IN ACCIAIO.

FINISH: BLACK PINE C840 LARGE SHELF, WHITE C01 MATT LACQUERED DRAWERS AND SIDE PANELS, STEEL SUPPORT.

ACABADO: BALDA DE ABETO NEGRO C840, CAJONES Y COSTADOS LACADOS BLANCO OPACO C01, SOPORTE DE ACERO.

FINITION: GRANDES TABLETTES SAPIN NOIR C840, TIROIRS ET JOUES LAQUÉS BLANC MAT C01, SUPPORT EN ACIER.

AUSFÜHRUNG: BORD AUS KIEFER SCHWARZ C840, SCHUBKÄSTEN UND SEITENWÄNDE IN LACK WEISS MATT C01, HALTERUNG AUS STAHL.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦА ИЗ ЧЁРНОЙ ЕЛИ C840, ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ И БОКОВИНЫ В МАТОВОЙ БЕЛОЙ ЛАКИРОВКЕ C01, СТАЛЬНОЙ КРОНШТЕЙН.

LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "SOLE".

WASHBASIN "SOLE" SIT-ON CERAMIC.

LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "SOLE".

LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "SOLE".

WASCHBECKEN AUFSATZBECKEN AUS KERAMIK "SOLE".

РАКОВИНА НАКЛАДНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ "SOLE".

SPECCHIO OTTAGONALE RETROILLUMINATO.

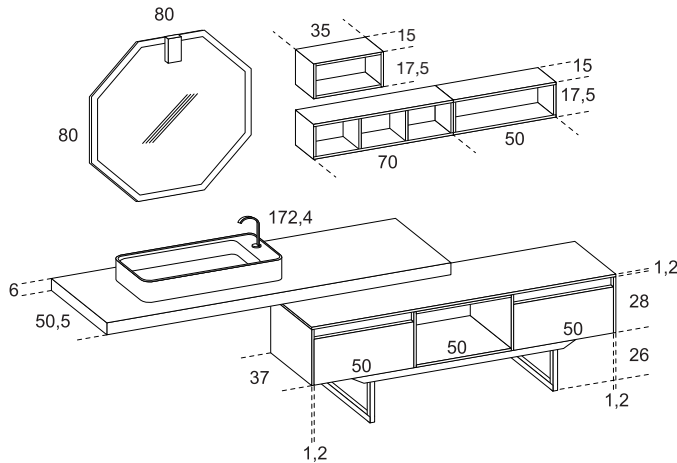
MIRROR OCTAGONAL BACKLIT.

ESPEJO OCTAGONAL RETROILUMINADO.

MIROIR OCTOGONAL RÉTROÉCLAIRÉ.

SPIEGEL ACHTECKIG HINTERLEUCHTET.

ЗЕРКАЛО ВОСЬМИУГОЛЬНОЕ С ПОДСВЕТКОЙ С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ.



COMPOSITION 27

PAGE 58

FINITURE: MENSOLONE ROVERE NODATO C810, FRONTALI CASSETTI LACCATI CENERE OPACO C30 CON GOLA SENAPE OPACO C38, VANO A GIORNO CENTRALE SENAPE OPACO C38, FIANCHI E TOP ROVERE NODATO C810, SUPPORTO DI SOSTEGNO IN ACCIAIO, VANI A GIORNO IN ACCIAIO LACCATI CENERE OPACO C30 CON SCHIENA LACCATA SENAPE OPACO C38.

FINISH: CENERE C30 MATT LACQUERED DRAWER FRONTS WITH SENAPE C38 MATT LACQUERED GRIP PROFILE, SENAPE C38 MATT LACQUERED CENTRAL OPEN UNIT, KNOTTED OAK C810 SIDE PANELS AND TOP, STEEL SUPPORT, CENERE C30 MATT LACQUERED STEEL OPEN UNITS WITH SENAPE C38 MATT LACQUERED BACK PANEL.

ACABADO: BALDA DE ROBLE CON NUDOS C810, FRENTES DE CAJONES LACADOS CENERE OPACO C30 CON PERFIL REBAJADO SENAPE OPACO C38, COMPARTIMIENTO ABIERTO CENTRAL SENAPE OPACO C38, COSTADOS Y ENCIMERA DE ROBLE CON NUDOS C810, ELEMENTO DE SOPORTE DE ACERO, COMPARTIMENTOS ABIERTOS DE ACERO LACADOS CENERE OPACO C30 CON TRASERA LACADA SENAPE OPACO C38.

FINITION: GRANDES TABLETTES CHÊNE ROUVRE NOUÉ C810, FAÇADES TIROIRS LAQUÉES CENERE MAT C30 AVEC GORGE MOUTARDE MAT C38, COMPARTIMENT OUVERT CENTRAL SENAPE MAT C38 - JOUES ET TOP CHÊNE ROUVRE NOUÉ C810. SUPPORT DE SOUTIEN EN ACIER. COMPARTIMENTS OUVERTS EN ACIER LAQUÉS CENERE MAT C30 AVEC DOS LAQUÉ SENAPE MAT C38.

AUSFÜHRUNG: BORD AUS EICHE ASTKNOTEN C810. SCHUBKASTENFRONTEN IN LACK CENERE MATT C30 MIT HOHLKEHLE IN SENAPE MATT C38. MITTLERES OFFENES FACH IN SENAPE MATT C38. SEITENWÄNDE UND PLATTE AUS EICHE ASTKNOTEN C810. STÜTZHALTERUNG AUS STAHL. OFFENE FÄCHER AUS STAHL IN LACK CENERE MATT C30 MIT RÜCKWAND IN LACK SENAPE MATT C38.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА C810. ФАСАДЫ ВЫДВИЖНЫХ ЯЩИКОВ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CENERE C30, РУЧКА-УГЛУБЛЕНИЕ В МАТОВОМ ЦВЕТЕ SENAPE C38. ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТКРЫТОЕ ОТДЕЛЕНИЕ В МАТОВОМ ЦВЕТЕ SENAPE C38. БОКОВИНЫ И СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА C810. СТАЛЬНОЙ КРОНШТЕЙН. ОТКРЫТЫЕ ОТДЕЛЕНИЯ ИЗ СТАЛИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CENERE C30, ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ SENAPE C38.

LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "SCALINO 60".

WASHBASIN "SCALINO 60" SIT-ON CERAMIC.

LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "SCALINO 60".

LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "SCALINO 60".

WASCHBECKEN AUFSATZBECKEN AUS KERAMIK "SCALINO 60".

РАКОВИНА НАКЛАДНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ "SCALINO 60".

SPECCHIO OTTAGONALE RETROILLUMINATO CON LAMPADA "BRICK" A LED.

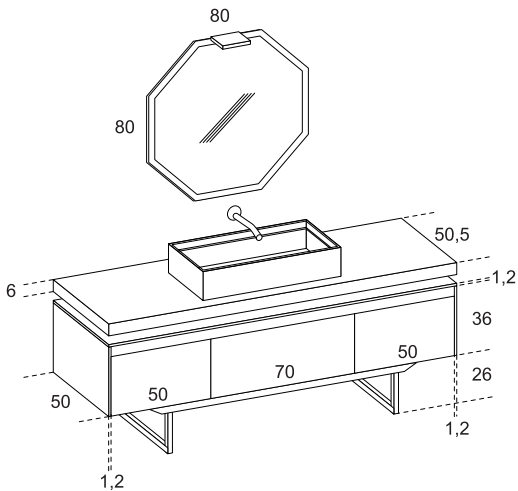
MIRROR OCTAGONAL BACKLIT WITH "BRICK" LED LAMP.

ESPEJO OCTAGONAL RETROILUMINADO CON LAMPARA "BRICK" DE LED.

MIROIR OCTOGONAL RÉTROÉCLAIRÉ AVEC LAMPE "BRICK" A LED.

SPIEGEL ACHTECKIG HINTERLEUCHTET MIT LED LAMPE "BRICK".

ЗЕРКАЛО ВОСЬМИУГОЛЬНОЕ С ПОДСВЕТКОЙ С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ И СО СВЕТОДИОДНЫМ СВЕТИЛЬНИКОМ "BRICK".



COMPOSITION 28

PAGE 64

FINITURE: MENSOLONE ROVERE NODATO C810, CASSETTI LACCATI SETA OPACO C32 CON GOLA LACCATA CORALLO OPACO C29, FIANCHI E TOP ROVERE NODATO C810, SUPPORTO DI SOSTEGNO IN ACCIAIO.

FINISH: KNOTTED OAK C810 LARGE SHELF, SETA C32 MATT LACQUERED DRAWERS WITH CORALLO C29 MATT LACQUERED GRIP PROFILE, KNOTTED OAK C810 SIDE PANELS AND TOP, STEEL SUPPORT.

ACABADO: BALDA DE ROBLE CON NUDOS C810, CAJONES LACADOS SETA OPACO C32 CON PERFIL REBAJADO LACADO CORALLO OPACO C29, COSTADOS Y ENCIMERA DE ROBLE CON NUDOS C810, ELEMENTO DE SOPORTE DE ACERO.

FINITION: GRANDES TABLETTES CHÊNE ROUVRE NOUÉ C810, TIROIRS LAQUÉS SETA MAT C32 AVEC GORGE LAQUÉE CORALLO MAT C29, JOUES ET TOP CHÊNE ROUVRE NOUÉ C810, SUPPORT DE SOUTIEN EN ACIER.

AUSFÜHRUNG: BORD AUS EICHE ASTKNOTEN C810. SCHUBKÄSTEN IN LACK SETA MATT C32 MIT HOHLKEHLE IN LACK CORALLO MATT C29. SEITENWÄNDE UND PLATTE AUS EICHE ASTKNOTEN C810. STÜTZHALTERUNG AUS STAHL.

ОТДЕЛКА: СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА С810. ВЫДВИЖНЫЕ ЯЩИКИ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ СЕТА С32, РУЧКА-УГЛУБЛЕНИЕ В МАТОВОЙ ЛАКИРОВКЕ CORALLO C29. БОКОВИНЫ И СТОЛЕШНИЦА ИЗ СУЧКОВОГО ДУБА С810. СТАЛЬНОЙ КРОНШТЕЙН.

LAVABO D'APPOGGIO IN CERAMICA "SCALINO 55".

WASHBASIN "SCALINO 55" SIT-ON CERAMIC.

LAVABO DE APOYO DE CERAMICA "SCALINO 55".

LAVABO À POSER EN CÉRAMIQUE "SCALINO 55".

WASCHBECKEN AUFSATZBECKEN AUS KERAMIK "SCALINO 55".

РАКОВИНА НАКЛАДНАЯ КЕРАМИЧЕСКАЯ "SCALINO 55".

SPECCHIO OTTAGONALE RETROILLUMINATO CON LAMPADA "SCACCO" A LED.

MIRROR OCTAGONAL BACKLIT WITH "SCACCO" LED LAMP.

ESPEJO OCTAGONAL RETROILUMINADO CON LAMPARA "SCACCO" DE LED.

MIROIR OCTOGONAL RÉTROÉCLAIRÉ AVEC LAMPE "SCACCO" À LED.

SPIEGELACHTECKIG HINTERLEUCHTET MIT LED-LAMPE "SCACCO".

ЗЕРКАЛО ВОСЬМИУГОЛЬНОЕ С ПОДСВЕТКОЙ С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ И СО СВЕТОДИОДНЫМ СВЕТИЛЬНИКОМ "SCACCO".

LACCATI LUCIDI E OPACHI

GLOSSY AND MATT LACQUERED - LAQUÉS BRILLANTS ET MATS
LACADOS BRILLANTES Y OPACOS - LACK HOCHGLANZ UND MATT - ГЛЯНЦЕВАЯ И МАТОВАЯ ЛАКИРОВКА

BIANCO	PANNA	SETA	ECRÙ	SABBIA	CORDA
CEMENTO	ARDESIA	GRAFITE	CENERE		
BURRO	CREMA	CAPPUCCINO	CACAO		
CRETA	TERRA	BOSCO	ARGILLA	FANGO	LAVAGNA
ROSA	ARANCIO	FRAGOLA	CORALLO	RUBINO	
ANICE	LILLA	CICLAMINO	VINACCIA		
SENAPE	MELA	PISTACCHIO			
AZZURRO	GHIACCIO	AVIO	NETTUNO	BLU PACIFICO	
SABBIA METAL.	PERLA METAL.	NERO			



C810
ROVERE NODATO



C820
QUERCIA

I LEGNI

WOODS - MADERAS - WOODS - HOLZ - ДЕРЕВО



C830
OLD SAPONATO



C840
ABETE NERO

Special thanks to:

For flooring



Collections:

INTERNO 9 Pearl lapp. 60x120 bathrooms 21/24
INTERNO 9 Mud lapp. 60x120 bathrooms 20/22
RE-WORK Single 3 Black rett. 80x80 bathrooms 25/26
DOCKS Silver rett. 60x60 - dec. Combi 30x30 rett. bathrooms 23/28
DOCKS Black rett. 80x80 bathroom 27

ZUCCHETTI RUBINETTERIE S.p.A

LONDONART exclusive wallpaper

Design **UFFICIO TECNICO RAB** A. D. **MAURA SANTAROSSA** Graphic **LISA LONGO**

Photo **SIMONE MARCUZZO** per **PHOTOGRAFICA** Print **IMOCO**

Printed Settembre 2016



PER LA REALE TONALITÀ DEI COLORI FARE RIFERIMENTO AL CAMPIONARIO. LE IMMAGINI E I DATI CONTENUTI NEL PRESENTE CATALOGO SONO DA RITENERSI INDICATIVI E POSSONO SUBIRE VARIAZIONI ANCHE SENZA PREAVVISO.

FOR THE REAL COLOR SHADE, SEE RAB COLOR CHART. IMAGES AND DATA CONTAINED IN THIS CATALOGUE ARE TO BE CONSIDERED INDICATIVE AND MAY BE CHANGED WITHOUT ANY NOTICE.

FÜR DIE TATSÄCHLICHEN FARBTÖNE SEHEN SIE BITTE IN UNSEREM MUSTERBUCH NACH. DIE IN DIESEM KATALOG ENTHALTENEN BILDER UND DATEN HABEN NUR UNGEFÄHREN CHARAKTER UND KÖNNEN AUCH OHNE VORHERIGE MITTEILUNG ÄNDERUNGEN UNTERLIEGEN.

CONSULTER LE CATALOGUE DES ÉCHANTILLONS POUR LA NUANCE EXACTE DES COULEURS. LES IMAGES ET LES DONNÉES CONTENUES DANS LE PRÉSENT CATALOGUE DOIVENT ÊTRE CONSIDÉRÉES COMME INDICATIVES, ELLES PEUVENT SUBIR DES VARIATIONS SANS AUCUN PRÉAVIS.

PARA EL TONO REAL DE LOS COLORES TOMAR COMO REFERENCIA EL MUESTRARIO. LAS IMÁGENES Y LOS DATOS CONTENIDOS EN ESTE CATÁLOGO SON SOLO INDICATIVOS Y PUEDEN SUFRIR VARIACIONES INCLUSO SIN PREAVISO.

ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ФАКТИЧЕСКИХ ЦВЕТОВЫХ ОТТЕНКОВ, РУКОВОДСТВУЙТЕСЬ ПРИЛАГАЕМОЙ ПАЛИТРОЙ ЦВЕТОВ В ОБРАЗЦАХ. ИЗОБРАЖЕНИЯ И ДАННЫЕ, ПРИВЕДЕННЫЕ В ДАННОМ КАТАЛОГЕ, ЯВЛЯЮТСЯ ЧИСТО ОРИЕНТИРОВОЧНЫМИ И МОГУТ ПОДВЕРГАТЬСЯ ИЗМЕНЕНИЯМ, В ТОМ ЧИСЛЕ, БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ.