

# Agape facts / portfolio contract and projects.

Matera Italy — 12, Yamagata Japan — 18, Barcelona Spain — 22, Madrid Spain — 30,  
Milano Italy — 34, 56, Nice France — 36, Vieques Island Portorico — 38, Abu Dhabi  
UAE — 42 Zürich Switzerland — 44, London UK — 46, 66, Tokyo Japan — 52,  
Gerês Portugal — 58, Waiheke Island New Zealand — 62, Mantova Italy — 68, 74,  
Verbier Switzerland — 72, Sterzing Italy — 78, Varese Italy — 82, São Paulo  
Brasil — 86.



Agape  
facts / portfolio  
contract  
and projects.

## Agape factory



La sede operativa Agape / Agape headquarters building



Lo showroom, gli uffici retail e il training centre  
/ Showroom, retail offices and training centre

### La cultura del progetto

Agape viene fondata nel 1973 dalla famiglia Benedini. 40 anni di attività nel settore bagno durante i quali due fratelli, entrambi architetti, si sono succeduti alla guida dell'azienda. Giampaolo, designer di molti dei prodotti di maggior successo, è una figura chiave per l'innovativa interpretazione della stanza da bagno: da luogo funzionale a spazio fondamentale dell'abitare contemporaneo.

Emanuele, dagli anni '90 alla direzione, è riuscito a mantenere coerente nel tempo l'estetica delle collezioni, continuando a dare spazio ai prodotti disegnati dal fratello e selezionando progettisti internazionali tra i più interessanti ed importanti. Ha inoltre guidato l'azienda verso l'internazionalizzazione portando Agape in tutto il mondo con un fatturato export intorno al 70% del fatturato totale. Agape per prima ha proposto una gamma completa di prodotti e accessori per arredare la stanza da bagno, intesa come spazio architettonico.

### Design culture

Agape was founded in 1973 by the Benedini family. During these 40 years of experience in the bathroom sector the two brothers, both architects, have taken turns in running the business. Designer of many of the company's most successful products, Giampaolo has played a key role in creating the new concept of the bathroom: from indispensable room to fundamental part of contemporary living.

Since the 1990s Emanuele has been responsible for running the company, successfully keeping the beauty of the collections constant; giving space to the products designed by his brother as well as individuating some of the most interesting designers currently on the international scene. He has given the company international status, producing an export turnover of approximately 70% of the total.

Agape was the first to offer a complete range of products and accessories for the bathroom, conceived as an architectural space.

### L'innovazione Made in Italy

Per risolvere al meglio le esigenze e le caratteristiche dei suoi progetti Agape, grazie anche alla sua posizione strategica, seleziona in Italia i migliori fornitori, i materiali più adatti e i processi produttivi più efficaci per offrire un livello di qualità più elevato rispetto agli standard del mercato. Per questo motivo Agape privilegia rapporti di partnership con aziende e artigiani con i quali è possibile condividere la passione per la ricerca e l'innovazione. In questo modo raggiunge soluzioni esclusive dalla forte identità, che nel tempo sono divenute icone del design. Made in Italy reale, unione di talento creativo e qualità.

### Innovation Made in Italy

To address the needs and characteristics of its projects Agape, helped by its strategic location, selects the best suppliers in Italy, the most suitable materials and the most effective production processes to provide a quality level that surpasses the market standard. Agape favours partnerships with companies and artisans who share its passion for research and innovation, thereby enabling it to achieve unique solutions with a strong identity that through time have become design icons. Real Made in Italy, the union between creative talent and quality.

### Lo spazio del benessere

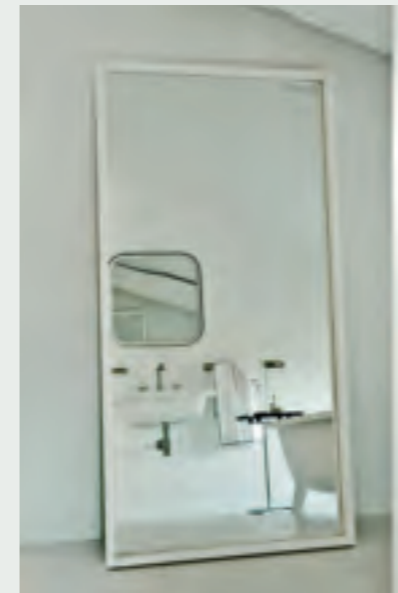
Mantova, sede dell'azienda, è città baricentrica tra Milano, capitale della moda e del design, l'Emilia, regione italiana da secoli luogo dei piaceri e qualità della vita ed il Veneto, espressione dell'innovazione ed efficienza produttiva del Made in Italy. Agape rappresenta la sintesi perfetta tra questi tre mondi. Dalla somma di estetica, passione e innovazione nascono nuove interpretazioni del benessere legate alla lettura del tempo come rottura di una routine, come intervallo misurato e consacrato alla cura di sé stessi.

### A space for wellbeing

Mantua, where the company headquarters are located, sits in the middle between Milan, capital of fashion and design, and the Emilia region, a place where pleasures and quality of life have been consolidated over the centuries, and the Veneto region, which embodies the innovation and efficient manufacturing that characterises the Made in Italy brand. Agape is a perfect combination of these three worlds. From the formula aesthetics + passion + innovation springs a new interpretation of well-being, whereby time is seen as a break in routine, as a studied pause consecrated to moments uniquely for us.



Lo showroom, gli uffici retail e il training centre  
/ Showroom, retail offices and training centre





La sede operativa Agape / Agape headquarters building

### Agape Design Service

Per la realizzazione di progetti di elevata qualità Agape introduce Agape Design Service. Il servizio si avvale dell'esperienza e delle strutture di Agape Retail e del suo team di interior designer, da anni attivi nella progettazione di soluzioni per i punti vendita, per il settore contract e per i clienti privati.

Agape Design Service supporta l'attività dei progettisti e dei rivenditori sviluppando proposte progettuali complete di offerta economica per l'ambiente bagno.

Maggiori informazioni  
[www.agapedesign.it/designservice](http://www.agapedesign.it/designservice)

### Agape Design Service

Agape Design Service has been set up to address high level design projects. The experience and facilities of the Agape Retail team have for many years been put to the service of designing solutions for retail stores, the Contract division and for private clients. Agape Design Service supports designers and retailers, developing design solutions for bathrooms, complete with estimate.

For more info  
[www.agapedesign.it/designservice](http://www.agapedesign.it/designservice)





**Certifications**

I prodotti Agape possono contribuire a soddisfare i requisiti dei crediti LEED®  
 Agape products can contribute to the allocation of LEED® credits



(USA, Canada)



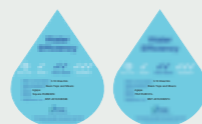
Agape è socio Green Building Council Italia  
 Agape is member of the Italian Green Building Council



(Europa)



UNI EN ISO 9001:2008



Water efficiency (Singapore)

**Sostenibilità**

Da sempre attenta a ogni singola fase del processo produttivo, dal confronto con il progettista all'industrializzazione, dalla gestione logistica del prodotto finito alla messa in opera, Agape studia proposte progettuali complete, frutto della meticolosa ricerca di codici espressivi durevoli nel tempo per qualità estetiche, materiche e funzionali. Un approccio sostenibile che rispetta i principi fondamentali della sostenibilità: durabilità tecnica ed estetica, impegno nella gestione delle risorse energetiche e materiali, ricerca sui materiali e sulle soluzioni che garantiscano il minor impatto ambientale possibile nel totale rispetto per le persone e il territorio. In questa prospettiva Agape, con la collaborazione di Habitech e TÜV Italia, nell'arco del 2011 ha effettuato la mappatura dei suoi prodotti secondo lo standard di certificazione LEED®, anticipando l'utilizzo di nuovi materiali eco-sostenibili certificati. Oltre a quelli tradizionalmente utilizzati, tutti di alto livello qualitativo e prodotti in Italia, Agape ha per prima inserito a catalogo numerosi prodotti realizzati in Cristalplant® biobased, innovativo solid surface ecologico per composizione e caratteristiche tecniche, performante, facilmente ripristinabile e riciclabile.

Maggiori informazioni  
[www.agapedesign.it/sostenibilita](http://www.agapedesign.it/sostenibilita)

**Sustainability**

Attentive to each stage of the production process, Agape studies complete design proposals, from consultation with the designer right through to production, logistics of the finished product and installation. All of these are the result of a meticulous research for codes of expression whose aesthetic appearance, material and functional quality will all last well into the future. Ours is a sustainable approach that respects the principles of sustainability: technical and aesthetic durability, committed management of energy and material resources, research into materials and solutions to ensure the lowest environmental impact possible for people and the environment. In this perspective in 2011 Agape, in collaboration with Habitech and TÜV Italy, mapped its products according to the standards of LEED® certification, anticipating the use of new eco-certified sustainable materials. In addition to those traditionally used, all of high quality and produced in Italy, Agape was the first to include in its catalogue numerous products made of Cristalplant® biobased. This ecological solid surface is innovative in its composition, technical characteristics and performance. An added plus is that it can be easily restored and recycled.

For more info  
[www.agapedesign.it/sustainability](http://www.agapedesign.it/sustainability)

La Divisione Contract, supportata dall'Ufficio di Progettazione, dal Reparto Tecnico e dalla Ricerca & Sviluppo, collabora attivamente con progettisti, investitori e general contractors in ambito hotellerie, cantieristica navale e grandi progetti residenziali.

In association with Design, Technical and R&D, the Contract Division works actively with designers, investors and general contractors in the hotel, shipbuilding and large residential development sectors.

## Agape portfolio

# Contract.

**Sextantio Le Grotte della Civita Matera, Italy**

→ pag 12, **Ginzan Onsen Fujiya Yamagata, Japan** → pag 18,

**Mandarin Oriental Barcelona, Spain** → pag 22, **Silken**

**Puerta America Madrid, Spain** → pag 30, **Progetto Dolce**

**Vita Porta Nuova Milano, Italy** → pag 34, **Hi Hotel Nice,**

**France** → pag 36, **W Vieques Hotel Vieques Island,**

**Portorico** → pag 38, **Hyatt Capital Gate Abu Dhabi, UAE**

→ pag 42, **B2 Boutique Hotel+Spa Zürich, Switzerland**

→ pag 44, **NEO Bankside London, UK** → pag 46.

hotel  
**Sextantio Le Grotte della Civita**  
**Matera, Italy**  
**/2009**

→ architecture / interiors: Laura Einaudi



→ premi / awards: Premio Travel + Leisure\*Global Vision awards 2009\* Sassi di Matera albergo diffuso



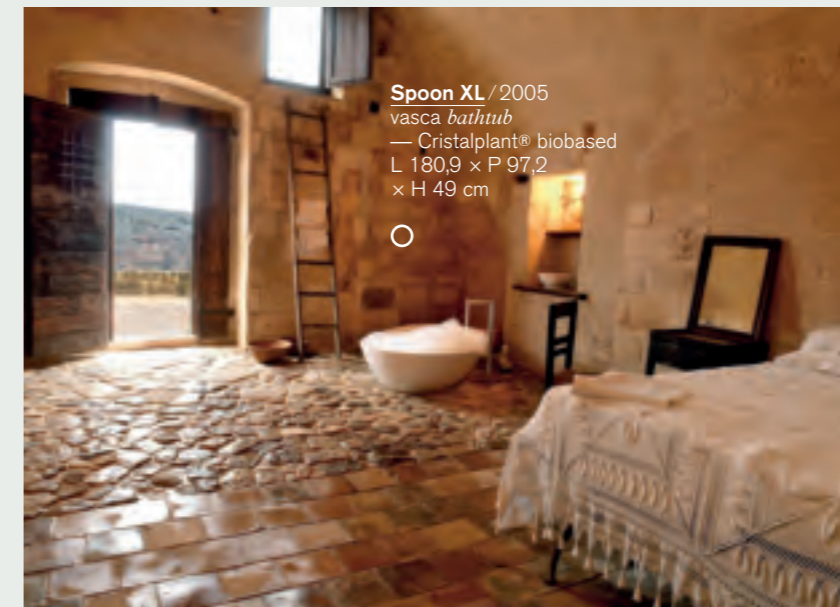
**Sextantio Le Grotte della Civita**– **Matera, Italy**

/2009



Albergo diffuso all'interno dei Sassi di Matera, preistorico nucleo della città Patrimonio dell'UNESCO, in cui le abitazioni sono scavate nella roccia calcarenitica. Il progetto comprende 18 stanze dai 70 ai 130 mq che, frutto di una meticolosa opera di conservazione, mantengono integra la propria struttura originaria preservando il *genius loci* e le tracce di un vissuto antico. Dettaglio contemporaneo all'interno del progetto, i prodotti Agape.

Set among the prehistoric Sassi di Matera (stones of Matera), this Albergo diffuso\* is a UNESCO World Heritage Site of cave dwellings dug into the calcarenite rock. The hotel includes 18 rooms between 70 and 130 sq m. Meticulous conservation has successfully kept original structures, atmosphere and traces of a distant past. Contemporary detail is provided by Agape products.



**Spoon XL / 2005**  
vasca *bathub*  
— Cristalplant® biobased  
L 180,9 × P 97,2  
× H 49 cm

\* hotel comprising historic buildings dotted throughout the village

**Sextantio Le Grotte della Civita**  
— **Matera, Italy**  
/ **2009**

**Spoon XL / 2005**  
vasca *bathub*  
— Cristalplant® biobased  
L 180,9 × P 97,2  
× H 49 cm



hotel  
**Ginzan Onsen Fujiya**  
**Yamagata, Japan**  
**/2006**

→ architecture / interiors: Kengo Kuma

Realizzato interamente in legno, il Ginzan Onsen Fujiya è un hotel sorprendente e affascinante del maestro Kengo Kuma. Legni centenari e bambù incorniciano la vasca Woodline che con i lavabi Spoon XL, gli specchi Insegna e Minuetto si inserisce armonicamente nell'atmosfera accogliente e soffusa tipica della cultura giapponese, tradizionalmente legata al rito del bagno.

Designed by maestro Kengo Kuma and built entirely in wood, the Ginzan Onsen Fujiya surprises and enchants. Age-old wood and bamboo frame the Woodline bathtub, set harmoniously with Spoon XL washbasins, Insegna and Minuetto mirrors in the welcoming and relaxing atmosphere typical of Japanese tradition, where the bathing ritual is still keenly felt.



→ premi / awards: Design for Asia Award 2008

photography: Daici Ano



**Insegna** / 2000  
 specchio *mirror*  
 L 80 - 120 - 140 - 160 - 180  
 × H 40 cm



**Spoon XL** / 2005  
 lavabo *washbasin*  
 — Cristalplant® biobased  
 L 63,8 × P 49 × H 17,6 cm



**Woodline** / 2002  
 vasca *bathtub*  
 — legno *wood*  
 L 170 × P 70 × H 55 cm



**Ginzan Onsen Fujiya**  
**Yamagata, Japan**  
**/2006**

○ **Minuetto** / 2000  
specchio *mirror*  
L 26 x H 40 cm

○ **Spoon XL** / 2005  
lavabo *washbasin*  
— Cristalplant® biobased  
L 63,8 x P 49 x H 17,6 cm

○ **Woodline** / 2002  
vasca *bathub*  
— legno *wood*  
L 170 x P 120 x H 55 cm

hotel

## Mandarin Oriental Barcelona, Spain /2010

→ architecture / interiors: Patricia Urquiola

Una struttura elegante nel Passeig de Gracia, cuore di Barcellona. Un edificio della metà del Novecento nato dal recupero del Banco Hispano Americano i cui interni, interpretati magistralmente da Patricia Urquiola, uniscono i tratti del design d'avanguardia all'eleganza ed all'eccellenza dell'hotel di lusso. Contesto perfetto per i prodotti Agape, inseriti nelle 98 camere, nei bagni del ristorante e della SPA.

An elegant building located on Barcelona's central Passeig de Gracia avenue. Originally dating from the 1950s, the interior of the Banco Hispano Americano building has been magnificently renovated by Patricia Urquiola. Avant-garde design, elegance and the excellence of a luxury hotel are drawn together in perfect unison. The setting is ideal for the Agape products chosen for the 98 rooms, restaurant bathrooms and spa.



→ premi / awards: European Hotel Design of the Year - Sleepevent London  
Wallpaper Best New Hotel  
Best Business Hotel  
Hot list 2010 - Traveller UK  
Best of the Year Hotel - Interior Design Magazine USA

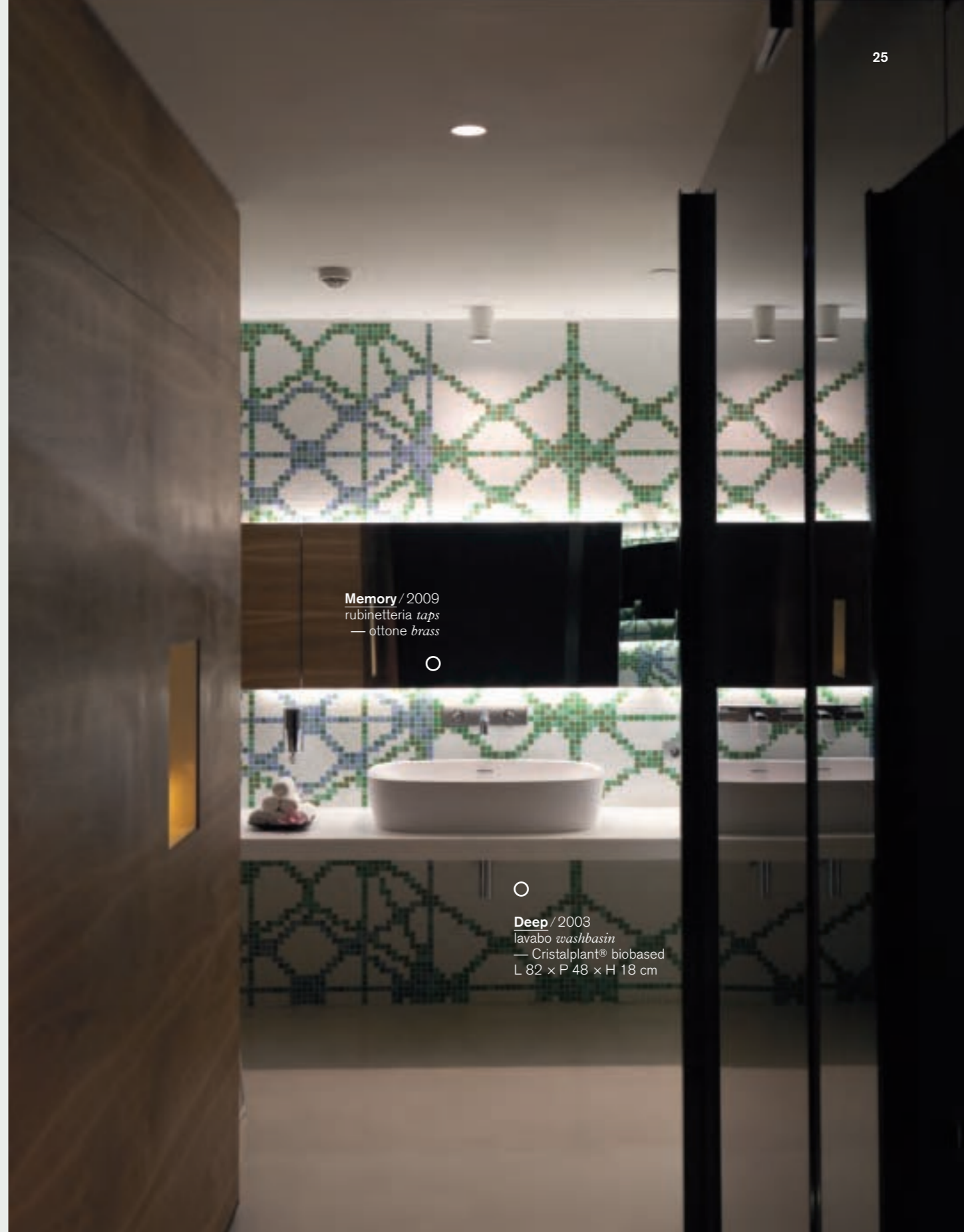
photography: George Apostolidis,  
Giorgio Possenti



**Mandarin Oriental**  
**Barcelona, Spain**  
**/2010**



○  
**Pear C** / 2007  
lavabo *washbasin*  
— Cristalplant® biobased  
L 55,5 × P 40,9 × H 90 cm



○  
**Memory** / 2009  
rubinetteria *taps*  
— ottone *brass*

○  
**Deep** / 2003  
lavabo *washbasin*  
— Cristalplant® biobased  
L 82 × P 48 × H 18 cm

**Mandarin Oriental**  
Barcelona, Spain  
/2010

**Narciso** / 2003  
specchio *mirror*  
L 80 - 240 x H 40 - 60 cm



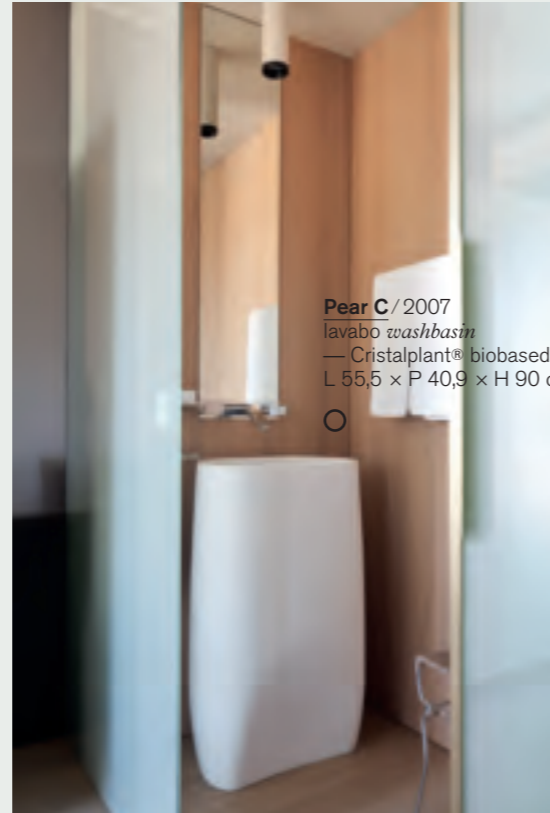
**Desk** / 2007  
lavabo *washbasin*  
— Exmar  
L 160 - 200 - 240 x P 50  
x H 12 cm



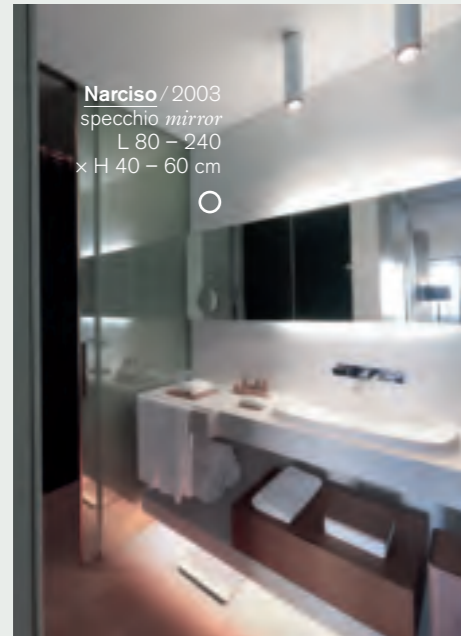
**In-Out** / 2009  
vasca *bathub*  
— Exmar  
Ø 130 x H 60 cm



**Mandarin Oriental**  
**Barcelona, Spain**  
**/2010**

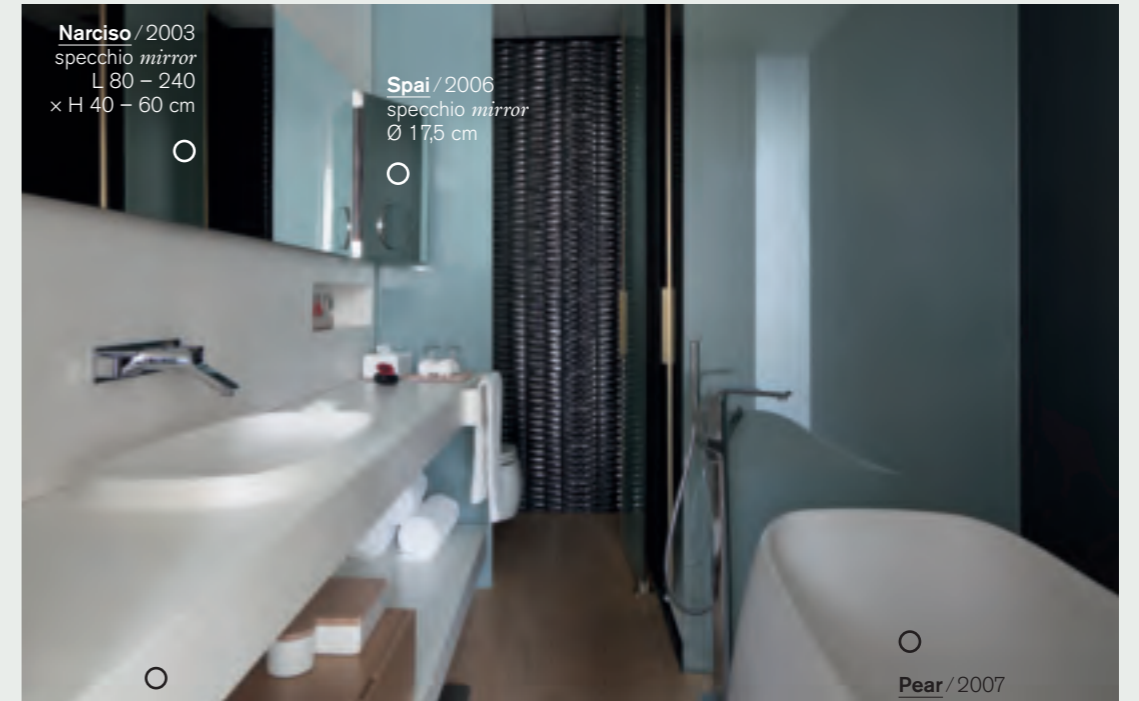


**Pear C** / 2007  
 lavabo *washbasin*  
 — Cristalplant® biobased  
 L 55,5 x P 40,9 x H 90 cm



**Narciso** / 2003  
 specchio *mirror*  
 L 80 - 240  
 x H 40 - 60 cm

**Desk** / 2007  
 lavabo *washbasin*  
 — Exmar  
 L 160 - 200 - 240 x P 50  
 x H 12 cm



**Narciso** / 2003  
 specchio *mirror*  
 L 80 - 240  
 x H 40 - 60 cm

**Spai** / 2006  
 specchio *mirror*  
 Ø 17,5 cm

**Desk** / 2007  
 lavabo *washbasin*  
 — Exmar  
 L 160 - 200 - 240 x P 50  
 x H 12 cm

**Pear** / 2007  
 vasca *bathub*  
 — Cristalplant® biobased  
 L 184 x P 93 x H 58 cm



hotel

## Silken Puerta America Madrid, Spain /2005

→ architecture: Norman Foster

Un progetto unico che ha riunito 19 tra i migliori studi di architetti e designer del mondo ognuno dei quali ha progettato un piano dell'hotel. Tra questi il premio Pritzker Norman Forster che ha inserito nelle camere da lui curate i lavabi Spoon di Agape.

A unique project involving 19 of the best architectural and design studios in the world, each of which designed one storey of the hotel. Among these was winner of the Pritzker Prize, Norman Forster, who chose Spoon washbasins by Agape for his floor.

photography: Rafael Vargas



Silken Puerta America  
Madrid, Spain  
/2005



**Spoon** / 2002  
lavabo *washbasin*  
— Cristalplant® biobased  
L 60 × P 45 × H 16 cm



residential

## progetto Dolce Vita residenze Porta Nuova Milano, Italy

### / Work in progress

→ architecture: Architectonica, Stefano Boeri, Paolo Caputo, Lucien Lagrange, Munoz+Albin, M2P, Cino Zucchi

→ interiors: Antonio Citterio Patricia Viel & Partners

Dolce Vita ridisegna la geografia di Milano riqualificando alcuni quartieri nel cuore della città. Le residenze che fanno parte di questo intervento sono caratterizzate dalla costante ricerca di standard di eccellenza, attraverso una continua selezione di prodotti e finiture di altissima qualità. Agape, con i suoi bagni, partecipa a questo progetto prestigioso il cui completamento è previsto per il 2014.

Dolce Vita redesigns Milan's geography with its redevelopment of some of the city's central neighbourhoods. In the strive for excellence, residences are characterized by continuous product selection and the finest quality finish. Agape contributes to this prestigious development with its bathrooms. Expected completion date 2014.



**Pillar** / 1999  
rubinetteria *taps*  
— Cristalplant® biobased  
L 20 × P 12 × H 98,5 cm



**Spoon** / 1998  
vasca *bathub*  
— Cristalplant® biobased  
L 181,5 × P 98,5 × H 44 cm



hotel  
**Hi Hotel**  
**Nice, France**  
**/2005**

→ architecture / interiors:  
**Matali Crasset**

Un hotel di 38 stanze a 200 metri dal mare che offre ai visitatori un'esperienza basata su accoglienza, apertura e scambio. Appartiene a questa nuova concezione di "lusso accessibile", così definito dalla designer stessa, anche la selezione dei numerosi prodotti Agape che, scelti attingendo da collezioni diverse, rendono unica ogni stanza.

This 38 room hotel 200 metres from the sea offers guests a new experience based on conviviality, open-mindedness and exchange. As part of the new "accessible luxury" concept defined by the designer herself, the numerous Agape items chosen from various collections add to the individuality of each room.

photography: Uwe Spoering



Fez / 1999  
 rubinetteria taps  
 — ottone brass



Carrara / 1999  
 lavabo washbasin  
 — marmo marble  
 L 60 x P 40 x H 16 cm

hotel

## W Vieques Hotel Vieques Island, Portorico /2010

→ [architecture / interiors: Patricia Urquiola](#)

Patricia Urquiola ha creato per il marchio W un'esclusiva oasi di benessere con una propria identità e in sintonia con la natura che lo circonda. La collaborazione tra Agape e la designer ha dato vita alla vasca Vieques, omaggio ready made alla vasca da bagno d'altri tempi dove design e innovazione incontrano il lusso della semplicità.

For W brand Patricia Urquiola created an exclusive oasis of wellbeing with its own identity and in harmony with the nature of its setting. The association between Agape and the designer produced the Vieques bath tub, homage to the tubs of the past in a 'ready-made', where design and innovation meet the luxury of simplicity.

→ [premi / awards: Hot list 2011](#)  
- Traveller UK

**W Vieques Hotel**  
**Vieques Island, Portorico**  
**/2010**

**Vieques / 2008**  
*vasca bathtub*  
— acciaio inox *stainless steel*  
L 171 × P 73,6 × H 62,5 cm



hotel  
**Hyatt Capital Gate**  
**Abu Dhabi, UAE**  
**/2010**

→ architecture / interiors: RPW Design

Hyatt Capital Gate Abu Dhabi è un hotel avveniristico che occupa 16 piani dell'edificio Capital Gate, il grattacielo con la più elevata inclinazione al mondo. Per i bagni delle 200 suite è stata scelta l'iconica vasca Spoon.

Hyatt Capital Gate Abu Dhabi is a futuristic hotel that occupies 16 floors of the Capital Gate building, with its record-breaking inclination towards West. The iconic Spoon bath tub was chosen for its 200 suites.



→ premi / awards: Guinness World Record Book

photography: Gerry O'Leary



○  
**Spoon** / 1998  
vasca *bathub*  
— Cristalplant® biobased  
L 181,5 × P 98,5 × H 44 cm

hotel  
**B2 Boutique Hotel+Spa**  
**Zürich, Switzerland**  
**/2011**

→ architecture: Althammer

Hochuli Architekten

→ interiors: ushitambarriello

Innenarchitektur & Szenenbild

Nato dalla riqualificazione di un ex birrificio ottocentesco, il B2 Boutique Hotel conserva all'esterno il suo antico profilo di fabbrica, ma all'interno il passato si mescola al contemporaneo in un contesto dal confort domestico. La vasca Deep e il lavabo Pear sono protagonisti delle 9 suite open-space.

Emerging from the renovation of a nineteenth century brewery, the B2 Boutique Hotel has conserved its factory appearance on the exterior, while the interior mixes past and contemporary in a context suggesting home comfort. The Deep bath tub and Pear washbasin steal the scene in the 9 open-space suites.



photography: Jochen Splett



○  
**Deep** / 2003  
 vasca, *baitub*  
 — Cristalplant® biobased  
 L 180 × P 80 × H 60 cm



residential  
**NEO Bankside**  
**London, UK**  
**/2010**

→ architecture / interiors: Rogers Stirk  
Harbour + Partners

Neo Bankside, accanto alla Tate Modern sulla riva sud del Tamigi, è un importante complesso residenziale composto da 5 edifici per un totale di oltre 200 unità abitative, progettato dal premio Pritzker Richard Rogers; è uno dei progetti più rappresentativi della trasformazione urbana in corso nell'area di Southwark a Londra.

Neo Bankside, next to Tate Modern on the South Bank of the River Thames is a major residential development comprising 5 buildings and over 200 apartments. Designed by Pritzker Prize-winner Richard Rogers, it is one of the most representative design projects currently transforming London's Southwark district.

→ premi / awards:  
RESI Award – Development of the Year 2012  
London Evening Standard Grand Prix Award 2012  
London Evening Standard – Best Large Development 2012  
International Property Awards – Best International Development (Multiple Units), Best Development (UK), Best Development (London, UK)

photography: Alex Wilson



NEO Bankside – London, UK  
/2010

**Raso** / 2003  
lavabo *washbasin*  
— Exmar  
L 58 × P 58 × H 16 cm



**Cartesio** / 2009  
vasca *bathub*  
— Cristalplant® biobased  
L 176-220 × P 76-120  
× H 55 cm



**Flat XL** / 2002  
programma *range*  
— legno *wood*



Con Projects si definiscono le soluzioni dedicate alle ville e ai progetti residenziali privati.

L'Agape Design Service, selezionando prodotti e accessori dall'ampio catalogo a disposizione, propone progetti esclusivi per le diverse stanze da bagno. 40 anni di esperienza, dalla realizzazione degli esecutivi tecnici al servizio di installazione, a supporto dell'architetto e del cliente finale.

The term Projects refers to private villas and residential projects.

The Agape Design Service selects products and accessories from a comprehensive catalogue to provide exclusive designs for different bathrooms. With our 40 years of experience, from planning through technical specifications to installation, we support both architect and end customer.

Agape portfolio

# Projects.

**C** – 1 Tokyo, Japan → pag 52, Private house Milano, Italy → pag 56, Casa no Gerês, Portugal → pag 58, Island Retreat Waiheke Island, New Zealand → pag 62, Howick Palace London, UK → pag 66, Private house Mantova, Italy → pag 68, Private house Verbier, Switzerland → pag 72, Private house Mantova, Italy → pag 74, Maso Brunner Kurt Sterzing, Italy → pag 78, Private house Montonate Varese, Italy → pag 82, V4 House São Paulo, Brasil → pag 86.

Private house**C — 1**  
**Tokyo, Japan**  
**/2005**

→ architecture / interiors:  
Nicolas Gwenael,  
Curiosity

Originale abitazione nel cuore di Tokyo disegnata come un oggetto, unico e indipendente. Uno spazio continuo ed ininterrotto dove architettura d'interni, arredamento e prodotti diventano un'unica esperienza. Questo "progetto totale" ha dato origine alla famiglia di prodotti Sen.

Original home in the heart of Tokyo, designed as a singular and independent object. A continuous, uninterrupted space where interior architecture, furniture and products become a unique experience. This "total project" gave rise to the Sen product line.

photography: Daici Ano



C — 1  
Tokyo, Japan  
/2005

**Sen** / 2008  
rubinetteria *taps* / accessori  
*accessories*  
— alluminio *aluminium*



**Sen** / 2008  
rubinetteria *taps* / accessori  
*accessories*  
— alluminio *aluminium*



Private house  
**Milano, Italy**  
 / 2009

→ architecture / interiors:  
Patricia Urquiola

Un'abitazione elegante nel centro di Milano curata da Patricia Urquiola che nel bagno padronale ha inserito la sua vasca Pear e il sistema Flat XL con il lavabo Raso, protagonisti assoluti di un luogo tutto da vivere.

An elegant home in the heart of Milan. Designed by Patricia Urquiola who chose a Pear bath and Flat XL system with Raso washbasin for the master bathroom. These Agape pieces steal the show in a place to be experienced.

photography: Max Zambelli



○  
**Raso** / 2003  
 lavabo *washbasin*  
 — Exmar  
 L 58 × P 38 × H 16 cm



○  
**Surf** / 2006  
 complementi *extras*  
 — Solid surface



**Pear** / 2007  
 vasca *bathtub*  
 — Cristalplant® biobased  
 L 184 × P 93 × H 58 cm



**Flat XL** / 2002  
 programma *range*  
 — legno *wood*

Private house  
**Casa no Gerês**  
**Portugal**  
**/2006**

→ architecture / interiors:  
Correira / Ragazzi®  
arquitectos



→ premi / awards:

2009 Habitar Portugal 2006-2008 (MAPEI/OA Selection)

2009 Prémio Secil de Arquitectura 2008 (finalist)

2009 Project of the Year by AI Quarterly (2nd place – category work)

2008 IDA08, International Design Award (1st place – category residential building)

2008 Europe 40 Under 40

2008 International Architecture Award 2008

2007 Bienal Miami + Beach (Gold Medal – category single/family housing)

2007 III Prémio ENOR (1st place/ex-aequo – category Portugal)



photography: Juan Rodriguez,  
Luis Ferreira Alves

**Casa no Gerês – Portugal**  
/2006

La villa sorge sui resti di un antico rudere a stretto contatto con la natura in un delicato equilibrio tra volume e paesaggio circostante. Lavabo e vasca Spoon dialogano con l'esterno attraverso la grande vetrata della stanza da bagno.

The villa stands on ancient ruins surrounded by nature, in a delicate balance between volumes and the surrounding landscape. Spoon washbasin and tub communicate with the outdoors through the large window in the bathroom.

**Spoon** / 2002  
lavabo *washbasin*  
— Cristalplant® biobased  
L 60 × P 45 × H 16 cm

**Fez** / 1999  
rubinetteria *taps*  
— ottone *brass*

**Spoon** / 1998  
vasca *bathub*  
— Cristalplant® biobased  
L 181,5 × P 98,5 × H 44 cm





Private house  
**Island Retreat**  
**Waiheke Island,**  
**New Zealand**  
**/2011**

→ architecture: Fearon Hay Architects Ltd.  
→ interiors: Penny Hay Ltd.

Immersa nell'ambiente idilliaco e al tempo stesso inospitale del golfo di Huraki, Island Retreat è un'abitazione concepita come un accampamento, composta da 3 unità coperte da un tetto individuale. Contesto ideale per enfatizzare l'essenzialità della vasca Vieques.

Nestled in the idyllic and yet inhospitable Gulf of Huraki, Island Retreat house is designed as a camp consisting of 3 roofed structures. The context is an ideal way to emphasize the simplicity of the Vieques bath tub.



→ premi / awards: New Zealand Institute of Architects Award 2011

**Island Retreat**  
**Waiheke Island, New Zealand**  
**/2011**

**Stairs** / 1996  
complementi *extras*  
— legno *wood*



**Vieques** / 2008  
vasca *bathub*  
— acciaio inox *stainless steel*  
L 171 × P 73,6 × H 62,5 cm



Residential  
**Howick Place**  
**London, UK**  
**/2010**

→ architecture / interiors: Squire and Partners

Nato dal recupero di un ex ufficio postale, Howick Place è un'imponente edificio in mattoni rossi nei pressi di Victoria Station a Londra. Il progetto conserva molte delle originarie caratteristiche vittoriane con l'inserimento di elementi moderni. I lavabi Pear C con rubinetteria Fez trovano la loro collocazione in interni rigorosi e contemporanei.

Located in a renovated former post office, Howick Place is an imposing red-brick building near Victoria station in London. The project retains many of its original Victorian features with the addition of modern elements. The Pear C washbasins with Fez taps are set in rigorous and contemporary interiors.



→ premi / awards:  
 2011 New London Awards – Conserving category  
 2011 RIBA Award 2011

photography: Will Pryce, James Balston



Fez / 1999  
 rubinetteria taps  
 — ottone brass

Pear C / 2007  
 lavabo washbasin  
 — Cristalplant® biobased  
 L 55,5 × P 40,9 × H 90 cm

Private house  
**Mantova, Italy**  
**/2010**

→ architecture / interiors:  
Benedini & Partners

Una casa di 7 piani accanto alla Basilica di Sant'Andrea nel cuore di Mantova. Nell'arredo la preferenza è andata a mobili disegnati su misura dall'architetto Giampaolo Benedini, lineari, semplici e funzionali. Lo stesso rigore si ritrova nei numerosi bagni, dove è presente un'accurata selezione di prodotti dal vasto catalogo Agape.

A 7 story house next to the Basilica of S. Andrea in the heart of Mantua. The decor is characterized by linear, simple and functional furniture especially designed by architect Giampaolo Benedini. The same rigour is found in the house's many bathrooms, where items from Agape's vast catalogue have been carefully selected.



photography: Franco Fontana, Luca Marri



**Private house**  
 – Mantova, Italy  
 /2010



**003** / 2002  
 lavabo *washbasin*  
 — cristallo *crystal glass*  
 L 120 × P 44 × H 4,5-10 cm

**Flat XL** / 2002  
 programma *range*  
 — legno *wood*

**Flat D** / 2002  
 doccia *shower*, tipologia *type C4P*  
 — cristallo *crystal glass*  
 L 120 - 140 × P 80 -100  
 × H 200 cm



**Narciso** / 2003  
 specchio *mirror*  
 L 80 - 240 × H 40 - 60 cm

**369** / 2004  
 accessori *accessories*  
 — acciaio inox  
*stainless steel*

**Fez** / 1999  
 rubinetteria *taps*  
 — ottone *brass*

**Fez** / 1999  
 rubinetteria *taps*  
 — ottone *brass*

**Raso** / 2003  
 lavabo *washbasin*  
 — Exmar  
 L 58 × P 38 × H 16 cm

**Surf** / 2006  
 accessori *accessories*  
 — Exmar

**Deep** / 2003  
 vasca, *bathtub*  
 — Cristalplant® *biobased*  
 L 180 × P 80 × H 60 cm

**Flat XL** / 2002  
 programma *range*  
 — legno *wood*

Private house  
**Verbier,  
 Switzerland**  
 /2011

→ **architecture / interiors:**  
**Bosshard Vaquer Architekten**



photography: H el ene Binnet

Recupero e ampliamento di un maso nella localit  sciistica di Verbier che vede il legno protagonista sia negli esterni che nell'arredo e nei rivestimenti. Gli interni sono caratterizzati da ambienti funzionali e contemporanei e nei bagni, sobri e minimi, trovano la loro collocazione ideale il lavabo Flat 80 e Roto con rubinetteria Fez, lo specchio contenitore 4x4 e le docce del sistema Flat D.

Recovery and expansion of a mountain farm in the ski resort of Verbier, where wood dominates the scene indoors and out. In the functional and contemporary interior, the tasteful, minimal bathrooms provide the ideal setting for the Flat 80 and Roto washbasins with Fez taps, the 4x4 mirror unit and showers from the Flat D system.



**4x4 / 2003**  
 specchi contenitori *mirror units*  
 — alluminio *aluminium*  
 L 40 – 60 × P 12,5  
 × H 40 – 60 – 80 – 120 cm

**Cooper / 2007**  
 doccia *shower*  
 — acciaio inox *stainless steel*

**Fez / 1999**  
 rubinetteria *taps*  
 — ottone *brass*

**Flat 80 / 2004**  
 lavabo *washbasin*  
 — Cristalplant® *biobased*  
 L 80 × P 42,3 × H 20 cm

Private house  
**Mantova, Italy**  
**/2011**

→ architecture / interiors:  
Benedini & Partners

Nel cuore di Mantova si cela un'elegante residenza storica in cui soggiornava l'Imperatrice Maria Teresa d'Austria durante le sue visite nella città. L'opera di recupero del palazzo ha mantenuto il più possibile l'architettura originaria che crea, con l'arredo, un inedito dialogo tra epoche diverse. Nei numerosi bagni è presente una vasta selezione di prodotti Agape.

In the heart of Mantua lies an elegant historic residence where Empress Maria Theresa of Austria stayed during her visits to the city. The restoration work on the building has retained the original architecture as much as possible. With the modern decor, this creates an unprecedented dialogue between different eras. The many bathrooms have an extensive selection of Agape items.

photography: Gianni Basso / Vega M/g



**Private house – Mantova, Italy**  
/2011



**Nudo / 2006**  
specchio *mirror*

**Sen / 2008**  
rubinetteria *taps*  
/ accessori *accessories*  
— alluminio *aluminium*

**Spoon XL / 2005**  
lavabo *washbasin*  
— Cristalplant® *biobased*  
L 63,8 × P 49 × H 20,9 cm

**Flat XL / 2002**  
programma *range*  
— legno *wood*



**125C / 1999**  
illuminazione *lighting*  
— ceramica *ceramic*  
Ø 12,5 × P 8,5 cm

**Fez / 1999**  
rubinetteria *taps*  
— ottone *brass*

**Narciso / 2003**  
specchio *mirror*  
L 80 – 240 × H 40 – 60 cm

**Fez / 1999**  
rubinetteria *taps*  
— ottone *brass*

**Surf / 2006**  
accessori *accessories*  
— Exmar

**369 / 2004**  
accessori *accessories*  
— acciaio inox *stainless steel*

**Ottocento 002 / 2009**  
lavabo *washbasin*  
— Cristalplant® *biobased*  
L 80 × P 39 × H 14 cm

**Flat XL / 2002**  
programma *range*  
— legno *wood*

**Fez / 2009**  
rubinetteria *taps*  
— ottone *brass*

**In-Out / 2009**  
vasca *bathub*  
— Exmar  
Ø 130 × H 60 cm



Private house

## Maso Brunner Kurt Sterzing, Italy /2011

→ architecture / interiors:  
bergmeisterwolf architekten

Il maso sorge sui resti di un'antica casa contadina. Una rivisitazione in chiave moderna che utilizza materiali semplici e antichi come muri a secco e scandole di legno, in un piacevole connubio tra architettura e paesaggio al quale partecipano con il loro calore ed essenzialità anche i prodotti Agape.

The maso stands on the remains of an old farmhouse. The result is a modern interpretation using simple, traditional materials such as drywall and wood shingles. In this delightful combination between architecture and landscape, Agape items contribute with their warmth and simplicity.



→ premi / awards: Honourable mention  
RED DOT design award 2012

**Maso Brunner Kurt**  
 – Sterzing, Italy  
 /2011



○ **Fez** / 1999  
 rubinetteria taps  
 — ottone brass

○ **Cooper** / 2007  
 doccia shower  
 — acciaio inox stainless steel

○ **Sen** / 2008  
 rubinetteria taps  
 / accessori accessories  
 — alluminio aluminium

○ **Woodline** / 2002  
 lavabo washbasin  
 — legno wood  
 L 100 × P 40 × H 14 cm

○ **Vieques** / 2008  
 vasca bathtub  
 — acciaio inox stainless steel  
 L 171 × P 73,6 × H 62,5 cm



○ **Stairs** / 1996  
 complementi extras  
 — legno wood

○ **Pear 2** / 2010  
 wc wc  
 — ceramica ceramic  
 L 38 × P 52,8 × H 25,5 cm

○ **Sen** / 2008  
 rubinetteria taps  
 / accessori accessories  
 — alluminio aluminium

○ **Pear C** / 2007  
 lavabo washbasin  
 — Cristalplant® biobased  
 L 55,5 × P 40,9 × H 90 cm

Private house  
**Montonate**  
**Varese, Italy**  
**/2009**

→ **architecture / interiors:**  
**Benedini & Partners**

Una ristrutturazione che mantiene l'originario aspetto dell'antica casa di campagna coniugando, con sobria eleganza, classici del design, materiali e colori naturali e qualche tocco di colore. Tra i prodotti scelti dal catalogo Agape per i 3 bagni della villa, la vasca Spoon XL, le docce del sistema Flat D, i lavabi Raso, 750 C e Roto, tutti con rubinetteria Fez.

A renovation that preserves the original appearance of the old country house combining with simple elegance, design classics, natural colours and materials mixed with the odd touch of colour. Among the products chosen from the Agape catalogue for the 3 bathrooms in the villa, the Spoon XL bath tub, showers from the Flat D system, washbasins Raso, 750 C and Roto, all with Fez taps.



photography: Alessandro Anselmi



**Narciso** / 2003  
 specchio *mirror*  
 L 80 – 240 × H 40 – 60 cm

**Fez** / 1999  
 rubinetteria *taps*  
 — ottone *brass*

**Raso** / 2003  
 lavabo *washbasin*  
 — Exmar  
 L 58 × P 38 × H 16 cm

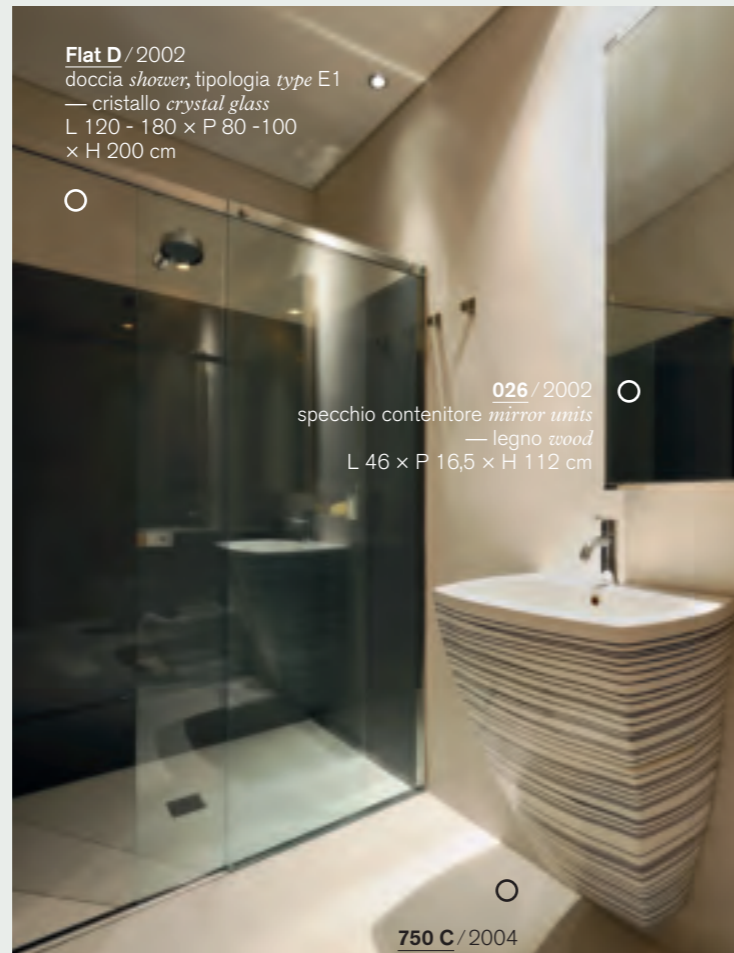
**369** / 2004  
 accessori *accessories*  
 — acciaio inox  
*stainless steel*

**Fez** / 1999  
 rubinetteria *taps*  
 — ottone *brass*

**Spoon XL** / 2005  
 vasca *bath tub*  
 — Cristalplant® *biobased*  
 Ø 180,9 × P 98,5 × H 49 cm

**Flat XL** / 2002  
 programma *range*  
 — legno *wood*

**Montonate**  
**Varese, Italy**  
**/2009**



**Flat D** / 2002  
doccia *shower*, tipologia *type E1*  
— cristallo *crystal glass*  
L 120 - 180 × P 80 - 100  
× H 200 cm

**026** / 2002  
specchio contenitore *mirror units*  
— legno *wood*  
L 46 × P 16,5 × H 112 cm

**750 C** / 2004  
lavabo *washbasin*  
— ceramica *ceramic*  
L 57 × P 48 × H 75 cm



**Spin** / 1998  
specchio *mirror*  
L 45 × P 5 × H 44 cm

**Serie O** / 1994  
accessori *accessories*  
— acciaio inox  
*stainless steel*

**Fez** / 1999  
rubinetteria *taps*  
— ottone *brass*

**Kaa** / 2003  
rubinetteria *taps*  
— ottone *brass*

**Flat D** / 2002  
doccia *shower*, tipologia *type C4*  
— cristallo *crystal glass*  
L 120 - 140 × P 80 - 100  
× H 200 cm

**Roto** / 2006  
lavabo *washbasin*  
— polietilene *polyethylene*  
L 55,2 × P 47,6 × H 90 cm

Private house

## V4 House São Paulo, Brasil /2011

→ architecture: Studio mk27 - Marcio Kogan  
+Renata Furlanetto

→ interiors: Studio mk27 - Diana Radomysler  
+Renata Furlanetto

Un'ampia residenza urbana disposta su un unico piano, isolata dalla città ma immersa nel paesaggio circostante, che l'architetto brasiliano Marcio Kogan ha interpretato come un luogo "in cui il tempo è passato lasciando molte storie da raccontare". La vasca Ottocento è protagonista del grande bagno padronale.

A large one-storey town house, isolated from the city but set deep in the surrounding landscape. Brazilian architect Marcio Kogan conceived the house as a place "where time has passed, leaving many stories to tell." The Ottocento bath tub steals the show in the large master bathroom.



→ premi / awards: Honourable mention  
RED DOT design award 2012  
Finalist at World Architecture Festival 2012

photography: Nelson Kon



○  
**Ottocento** / 2010  
vasca *bathub*  
— Cristalplant® biobased  
Ø 178 x P 79 x H 59,5 cm

**Sextantio Le Grotte della Civita, Matera** → 12

n° 20 **Spoon** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 20 **Spoon XL** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati

**Ginzan Onsen Fujiya, Yamagata** → 18

n° 08 **Spoon XL** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 08 **Woodline** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
 n° 08 **Insegna** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
 n° 08 **Minuetto** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati

**Mandarin Oriental, Barcelona** → 22

n° 01 **Deep** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 98 **Desk** lavabi/washbasins \_ design UT Agape  
 n° 14 **Pear C** lavabi/washbasins \_ design Patricia Urquiola  
 n° 98 **Pear** sanitari/sanitary ware \_ design Patricia Urquiola  
 n° 20 **Deep** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
 n° 10 **In-out** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
 n° 04 **Pear** vasche/bathtubs \_ design Patricia Urquiola  
 n° 98 **Narciso** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
 n° 98 **Spai** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
 n° 98 **369** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
 n° 98 **Flat XL** sistemi/systems \_ design Benedini Associati

**Silken Puerta America, Madrid** → 30

n° 30 **Spoon** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 15 **Fusilli** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati

**Progetto Dolce Vita, Milano** → 34

**Pillar** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati  
**Spoon** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
**Narciso** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
**Parabola** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
**4x4** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
**369** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**O.L.C.** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**Surf** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**Stairs** complementi/extras \_ design Benedini Associati

**Hi Hotel, Nice** → 36

n° 11 **Block** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 02 **Boxes\*** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 05 **Carrara** lavabi/washbasins \_ design Patricia Urquiola  
 n° 10 **Conico\*** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 06 **Foglio** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 62 **Fez** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati  
 n° 10 **Pillar** colonna porta rubinetteria/tap with storage compartments \_ design Benedini Associati  
 n° 228 **Bucatini** accessori/accessories \_ design Fabio Bortolani, Ermanno Righi

*\*Prodotto fuori produzione/Out of production*

*\*Prodotto fuori produzione/Out of production*

**W Vieques Hotel, Vieques Island** → 38

n° 122 **Vieques** vasche/bathtubs \_ design Patricia Urquiola

**Hyatt Capital Gate, Abu Dhabi** → 42

n° 185 **Spoon** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati

**B2 Boutique Hotel+Spa, Zürich** → 44

n° 05 **Pear** lavabi/washbasins \_ design Patricia Urquiola  
 n° 05 **Deep** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati

**NEO Bankside, London** → 46

n° 12 **Cube** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
 n° 220 **Cartesio** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
 n° 98 **O.J.C.** contenitori/storage units \_ design Benedini Associati  
 n° 12 **Flat XL+Cube** sistemi/systems  
 n° 22 **Flat XL+Raso** sistemi/systems  
 n° 4 **Flat XL+002** sistemi/systems \_ design Benedini Associati

**Private house, C – 1 Tokyo** → 52

**Sen** rubinetteria/taps \_ design Nicolas Gwenael, Curiosity  
**Sen** accessori/accessories \_ design Nicolas Gwenael, Curiosity

**Private house, Milano** → 56

**Raso** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
**Pear** vasche/bathtubs \_ design Patricia Urquiola  
**Surf** complementi/extras \_ design Benedini Associati  
**Flat XL+Raso** sistemi/systems \_ design Benedini Associati

**Casa no Gerês, Portugal** → 58

**Spoon** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
**Fez** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati  
**Spoon** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati

**Island Retreat, Waiheke Island** → 62

**Vieques** vasche/bathtubs \_ design Patricia Urquiola  
**Stairs** complementi/extras \_ design Benedini Associati

**Howick Palace, London** → 66

**Pear C** lavabi/washbasins \_ design Patricia Urquiola  
**Fez** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati

**Private house, Mantova** → 68

**Deep** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
**Flat D** docce/showers \_ design Benedini Associati  
**Fez** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati  
**Narciso** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
**O.L.C.** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**369** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**Surf** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**Basket** complementi/extras \_ design Benedini Associati  
**Flat XL+002** sistemi/systems \_ design Benedini Associati  
**Flat XL+003** sistemi/systems \_ design Benedini Associati  
**Flat XL+Block** sistemi/systems \_ design Benedini Associati  
**Flat XL+Raso** sistemi/systems \_ design Benedini Associati

**Private house, Verbier** → 72

**Flat 80** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
**Fez** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati  
**Cooper** docce/showers \_ design UT Agape  
**4x4** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati

**Maso Brunner Kurt, Sterzing** → 78

**Pear C** lavabi/washbasins \_ design Patricia Urquiola  
**Woodline** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
**Pear 2** sanitari/sanitary ware \_ design Patricia Urquiola  
**Vieques** vasche/bathtubs \_ design Patricia Urquiola  
**Cooper** docce/shower \_ design UT Agape  
**Sen** rubinetteria/taps \_ design Nicolas Gwenael, Curiosity  
**Sen** accessori/accessories \_ design Nicolas Gwenael, Curiosity  
**Stairs** complementi/extras \_ design Benedini Associati  
**Fez** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati

**V4 House, Sao Paulo** → 86

**Ottocento** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati

**Private house, Mantova** → 74

**In-out** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
**Flat D** docce/shower \_ design Benedini Associati  
**Fez** rubinetteria/tap \_ design Benedini Associati  
**Sen** rubinetteria/tap \_ design Nicolas Gwenael, Curiosity  
**Sen** accessori/accessories \_ design Nicolas Gwenael, Curiosity  
**Narciso** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
**Nudo** specchi/mirrors \_ design UT Agape  
**O.L.C.** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**369** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**125C** illuminazione/illumination \_ design Benedini Associati  
**Flat XL+Ottocento 002** sistemi/systems \_ design Benedini Associati  
**Flat XL+Spoon XL** sistemi/systems \_ design Benedini Associati

**Private house, Montonate** → 82

**Raso** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
**Roto** lavabi/washbasins \_ design Maurizio Negri, Benedini Associati  
**750 C** lavabi/washbasins \_ design Benedini Associati  
**Spoon** vasche/bathtubs \_ design Benedini Associati  
**Flat D** docce/showers \_ design Benedini Associati  
**Fez** rubinetteria/taps \_ design Benedini Associati  
**Kaa** rubinetteria/taps \_ design Giulio Gianturco  
**Narciso** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
**Spin** specchi/mirrors \_ design Benedini Associati  
**serie O** accessori/accessories \_ design Marco Ferreri  
**369** accessori/accessories \_ design Benedini Associati  
**Flat XL** sistemi/systems \_ design Benedini Associati  
**026** specchio contenitore/mirror units \_ design Benedini Associati

**Contract\***

**Copperhill Mountain Lodge** \_ Peter Bohlin  
Åre, Sweden \_ 2008  
**Dorint Sofitel** \_ Bert Haller Innenarchitekten  
Hamburg, Germany  
**Four Season Hotel**  
Tokyo, Japan \_ 2004  
**Gran Hotel Imperiale**  
Forte Dei Marmi, Italy \_ 2009  
**Hilton Evian** \_ Agence Nuel  
Évian-Les-Bains, France \_ 2005  
**Hotel Casa Poli** \_ Benedini & Partners  
Mantova, Italy \_ 2005  
**Hotel Concorde** \_ Ian Kleihues  
Berlin, Germany \_ 2005  
**Hotel Le Meridien**  
Monte Carlo, Principato Di Monaco \_ 2005  
**Hotel Maerchenhotel Bellevue** \_ Zingg-Lamprecht  
Braunwald, Switzerland \_ 2004  
**Hotel Palace Espace Henry Chenot** \_ C + L  
Merano, Italy \_ 2008  
**Hotel Zürichberg** \_ Burkhalter Sumi Architekten  
Zürich, Switzerland \_ 2011  
**Hudson Hotel** \_ Philippe Starck  
New York, Usa  
**My Hotel** \_ Karim Rashid  
Brighton, Uk \_ 2008  
**Nimb**  
Copenhagen, Denmark \_ 2008  
**Park Hyatt** \_ Tony Chi  
Shanghai, China \_ 2009  
**Riviera Golf Hotel** \_ Marco Gaudenzi  
San Giovanni In Marignano, Italy \_ 2004  
**Spa Kanebo Sensai** \_ Gwenael Nicolas, Curiosity  
Zermatt, Switzerland  
**The Omnia Hotel** \_ Ali Tayar  
Interlaken, Switzerland \_ 2009

**Agape srl**

via A. Pitentino, 6 / 46037 Governolo  
Roncoferraro (MN), Italy  
T +39 0376 250311 / F +39 0376 250330  
e-mail: [info@agapedesign.it](mailto:info@agapedesign.it)  
[www.agapedesign.it](http://www.agapedesign.it)

Graphic design: Designwork  
Copywriting: Agape, Acrobatic  
translation by: Isobel Butters  
Photography: Daici Ano, Alessandro Anselmi,  
George Apostolidis, James Balston,  
Gianni Basso/Vega Mg, Hélène Binnet,  
Mario Di Paolo, Luis Ferreira Alves,  
Franco Fontana, Nelson Kon, Luca Marri,  
Gerry O'Leary, Giorgio Possenti, Will Pryce,  
Patrick Reynolds, Juan Rodriguez, Jochen Splett,  
Uwe Spoering, Ruy Teixeira, Rafael Vargas,  
Federica Bottoli, Giorgio Possenti,  
Richard Wett, Alex Wilson, Max Zambelli  
Colour separation: Lucegroup  
Printed by: Grafiche Antiga

Agape srl © 04/2013

